



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



**ISTITUTO  
COMPENSIVO  
STATALE**

**CASTROLIBERO**

SCUOLA INFANZIA, SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**IL CURRICOLO VERTICALE  
PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

	COMPETENZE EDUCATIVE E FORMATIVE CON RIFERIMENTO ALLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA
--	---

COMPETENZE | AREA DEI LINGUAGGI

COMPETENZE | AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZE | AREA TORICO-GEOGRAFICO

AREA DEI LINGUAGGI-STORICO-GEOGRAFICO-	AREA MATEMATICO-
FORTINO	CALABRETTA
LEONE	D'AMBROSIO
SPIZZIRRI	CAPILUPO

# PREMESSA

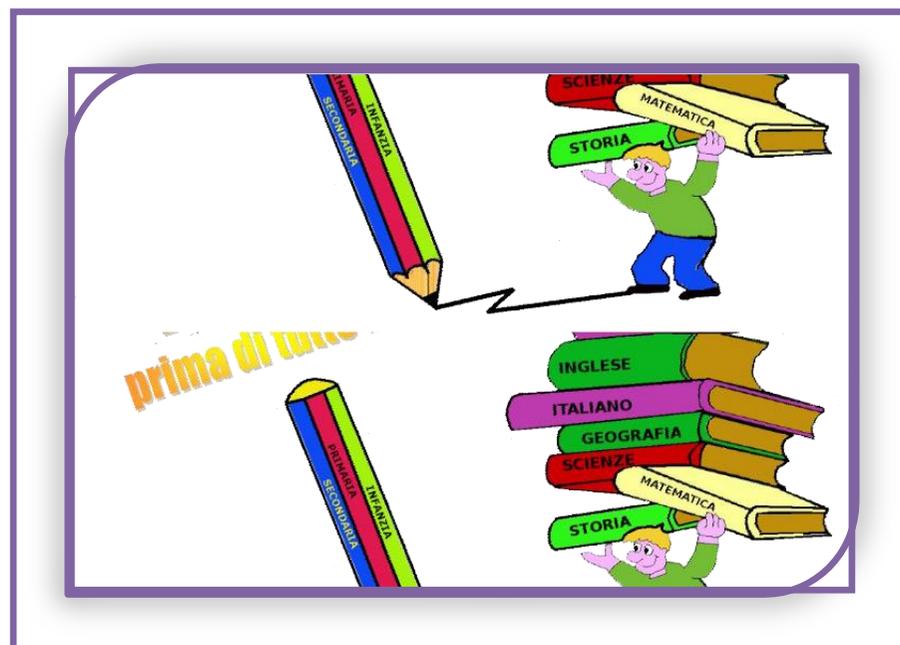
Il lavoro ha preso avvio dalla consapevolezza di dotare il nostro Istituto di uno strumento culturale e didattico, quale è appunto un curricolo verticale, espressione non solo di un ormai sostanzialmente e istituzionalmente mutato quadro scolastico, ma anche di un'esigenza pedagogica di notevole spessore: creare un percorso coerente ma al tempo stesso differenziato, a partire dalla scuola dell'infanzia fino al concludersi della scuola secondaria di primo grado. Il curricolo verticale, allora, quale strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo delineato nel PTOF e ne sostiene l'impianto culturale, consente non solo una migliore consapevolezza del progetto educativo - didattico all'interno della singola istituzione scolastica ma "facilita il raccordo con il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione" (dal testo delle Nuove Indicazioni per il curricolo).

Il nostro Istituto Comprensivo ha inteso pertanto procedere alla costruzione del curricolo verticale tenendo conto, da un lato delle finalità educative indicate nel PTOF e nel contempo considerando la valenza formativa propria di ciascun asse culturale, così come si evince nell'allegato al D.M. 139/07. L'impianto culturale di base del nostro Curricolo ha preso avvio dalla lettura attenta delle Indicazioni Nazionali del 2012, tenendo in debita considerazione i suggerimenti provenienti dal più recente documento "Indicazioni nazionali e nuovi scenari" del 22-02-2018 e frutto del lavoro del Comitato scientifico per le Indicazioni nazionali della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione. Tale documento sollecita le istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione a virare la loro attenzione sulle competenze di Cittadinanza e Costituzione, che sono invitate ad una maggiore attenzione alle lingue (quella madre e quelle straniere), alla formazione digitale, all'educazione alla sostenibilità, ai temi della Costituzione: tutto ciò veicolato dall'arte, dalla storia e dalla geografia, nonché dal pensiero matematico e computazionale. Per la stesura del Curricolo è stato definito un quadro sinottico delle competenze disciplinari di ciascun asse culturale, che hanno costituito il faro da cui partire per costruire un processo formativo comune, ma al tempo stesso graduale e differenziato per i diversi ordini di scuola. Nel suddetto curricolo, successivamente, sono state evidenziati, per ciascuna disciplina degli assi culturali, obiettivi formativi, abilità e conoscenze, al fine di redigere successivamente un quadro di verifica e valutazione degli apprendimenti. In questa nuova

Le docenti dell'Istituto Comprensivo hanno redatto il seguente curricolo facendo riferimento ai seguenti documenti:

- "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione" (testo del 5 settembre 2012)
- D.M. 139/07-Allegato degli assi culturali
- "Competenze chiave per l'apprendimento permanente - un quadro di riferimento europeo" (G.U. dell'U.E. 30.12.2006)
- DPR N° 122 del 22 giugno 2009
- DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62 Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107 (17G00070) .
- Documento "Indicazioni Nazionali e nuovi scenari" del 22-02-2018

Le coordinatrici



## IL CURRICOLO VERTICALE PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Quadro di sintesi delle Competenze del Curricolo in progressione verticale dalla Scuola dell'Infanzia alla S. Secondaria di 1° grado  
Area dei linguaggi

(Italiano, Lingue comunitarie, Musica, Arte e immagine educazione fisica)

❖ ITALIANO

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
ASCOLTARE	<p>Sviluppare la fiducia e la motivazione rispetto alla comunicazione verbale per interagire negli scambi comunicativi, per riflettere sulla lingua, mettere a confronto lingue diverse, riconoscere, apprezzare sperimentare la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Competenza comunicativa (ascoltare e parlare rispettando i meccanismi della comunicazione)</li> <li>❖ Competenza linguistica (giocare e riflettere sulla lingua)</li> <li>❖ Competenza testuale (distinguere testi di vari tipi)</li> </ul>	<p>Partecipare agli scambi comunicativi, utilizzando gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari a sostenere l'interazione comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Competenza comunicativa (ascoltare e parlare, rispettando i meccanismi della comunicazione)</li> <li>❖ Competenza linguistica (riflettere sulla lingua: livello fonologico, ortografico, morfologico, sintattico, semantico)</li> <li>❖ Competenza testuale (leggere, distinguere e scrivere testi di vario tipo)</li> </ul>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Competenza testuale e comunicativa                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare (Prestare attenzione - Decodificare - Interpretare-Rielaborare)</li> <li>- Parlare (Strutturare - Rielaborare-Produrre);</li> </ul> </li> <li>❖ Competenza linguistica (riflettere sulla lingua riconoscendone aspetti fonologici, ortografici, morfologici, sintattici, semantici)</li> </ul>
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
LEGGERE	<p>Interpretare e comprendere messaggi e testi di vario genere</p> <p style="text-align: center;">Competenza testuale</p> <p>(competenza strumentale: abilità =&gt; leggere e decodificare per simboli)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ lettura esplorativa</li> <li>❖ lettura analitico - formale delle immagini</li> <li>❖ lettura di ricercati</li> <li>❖ lettura riflessiva</li> <li>❖ lettura valutativa</li> <li>❖ lettura libera di immagini</li> </ul>	<p>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p> <p style="text-align: center;">Competenza testuale</p> <p>(competenza strumentale: abilità =&gt; leggere)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ lettura esplorativa</li> <li>❖ lettura di ricercati</li> <li>❖ lettura analitico -formale</li> <li>❖ Lettura riflessiva</li> <li>❖ lettura valutativa</li> <li>❖ lettura libera</li> </ul>	<p>Leggere, comprendere, interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p style="text-align: center;">Competenza testuale</p> <p>(competenza strumentale: abilità =&gt; leggere)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ lettura esplorativa</li> <li>❖ lettura di ricercati</li> <li>❖ lettura analitico -formale</li> <li>❖ lettura riflessiva</li> <li>❖ lettura valutativa</li> <li>❖ lettura libera</li> </ul>

SCUOLA INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
SCRIVERE	Produrre verbalmente e graficamente narrazioni e storie Competenza (iconico - espressiva) <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ (competenza strumentale: abilità==&gt;Produrre)</li> <li>❖ Ordinare per sequenze, rappresentare graficamente e verbalmente, manipolare testi.</li> </ul>	Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi. Competenza testuale (competenza strumentale: abilità ==>scrivere) <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Pianificare e produrre narrazioni, descrizioni, argomentazioni, esposizioni, testi poetici, ed altri tipi di testo</li> </ul>	Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi Competenza testuale: Scrivere <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rielaborare e produrre testi di vario tipo, corretti in ortografia e morfosintassi, pertinenti ed esaurienti nel contenuto, appropriati nel lessico ed adeguatamente organizzati nella struttura</li> </ul>
	INGLESE E LINGUE COMUNITARIE		
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ripetere oralmente singoli vocaboli o stringhe di parole, canti e filastrocche associando alle immagini i termini corrispondenti.</li> <li>❖ Comprendere ed esprimere parole o semplici concetti tramite attività oculo-manuali (<i>listening and speaking</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere semplici e brevi testi ascoltati o letti utilizzando la lingua in un contesto comunicativo: Listening Reading Speaking</li> <li>❖ Scrivere parole e frasi usando lessico e strutture note:</li> <li>❖ Writing</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Descrivere e narrare esperienze personali e/o quotidiane usando linguaggi formali e/o informali (<i>speaking e reading</i>).</li> <li>❖ Leggere e comprendere le informazioni orali e scritte di testi articolati di tipo informativo, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse quotidiano, personale e di attività (<i>listening, and reading</i>).</li> <li>❖ Produrre testi orali e scritti di argomenti personali e/o quotidiani con il linguaggio formale/informale.</li> </ul>

ALTRI LINGUAGGI (MUSICA - ARTE E IMMAGINE - EDUCAZIONE FISICA)			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DÌ I° GRADO
MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Scoprire il linguaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Adoperare il linguaggio per fini espressivi e comunicativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Analizzare il linguaggio musicale attraverso l'ascolto e l'interpretazione.</li> </ul>
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Acquisire lo schema corporeo e sviluppare una adeguata motricità espressiva rispetto allo spazio, a se stesso e agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conseguire gli schemi motori di base, utilizzandoli in modo corretto in relazione allo spazio e al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Acquisire la coscienza della corporeità:</li> <li>❖ utilizzare il linguaggio del corpo nelle varie forme espressive e comunicative evidenziando sani ed equilibrati comportamenti dal punto di vista fisico, cognitivo ed emotivo.</li> </ul>
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DÌ I° GRADO
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Dare forma alle esperienze attraverso modalità grafico-pittoriche, plastiche emimico-gestuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interpretare immagini di diverso tipo relative al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</li> <li>❖ Eseguire produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumentari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Padroneggiare gli elementi della grammatica visiva per produrre elaborati personali e creativi utilizzando le regole del linguaggio visuale. Descrivere e commentare opere d'arte utilizzando il linguaggio verbale specifico.</li> <li>❖ Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale e artistico del proprio territorio.</li> </ul>
ALTRI LINGUAGGI "ALFABETIZZAZIONE MEDIATICA NELL'AMBIENTE DIGITALE"			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DÌ I° GRADO
Alfabetizzazione mediatica	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare i vari media, comprendere e valutare con spirito critico i diversi aspetti della comunicazione mediatica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare e produrre testi multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare e produrre autonomamente i vari media, comprendere e valutare con spirito critico i diversi aspetti della comunicazione mediatica.</li> </ul>

Quadro di sintesi delle Competenze del Curricolo in progressione verticale “Dalla scuola dell’Infanzia alla S. Secondaria di I° grado”

Area matematico – scientifico - tecnologico (Matematica, geometria, scienze, tecnologia, informatica)

MATEMATICA

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
NUMERO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità, utilizzare simboli per registrare.</li> <li>Esplorare, porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni utilizzando un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità, utilizzare simboli per registrare.</li> <li>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</li> </ul>
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
SPAZIO E FORME	<ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare e analizzare figure, forme e oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare ed analizzare figure geometriche, effettuare misurazioni di grandezze comuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</li> </ul>
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare, porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni utilizzando un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</li> </ul>
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</li> </ul>

## SCIENZE

SCUOLA INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi e nonvivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.</li> <li>❖ Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA</b>			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Provare interesse per gli artefatti tecnologici, esplorarli e scoprirne le funzioni e possibilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare i linguaggi multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare i principali software, calcolare e rappresentare dati, cercare in formazioni e comunicare in rete.</li> </ul>
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Realizzare semplici manufatti/oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Progettare e realizzare semplici manufatti/oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> </ul>

Quadro di sintesi delle Competenze del Curricolo in progressione verticale dalla scuola dell'Infanzia alla S. Secondaria di 1° grado-  
Area storico-geografica (storia, cittadinanza e costituzione, geografia)

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
STORIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Collocare nel tempo se stesso, persone, fatti ed eventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscere, analizzare e descrivere fatti ed eventi storici in una dimensione diacronica esincronica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra popoli appartenenti a diverse aree geografiche e culturali.</li> </ul>
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri, nel rispetto degli altri dell'ambiente che ci circonda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Vivere in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri nel rispetto di sé e degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente.</li> </ul>
GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Collocare nell'ambiente/spazio se stesso, oggetti e persone.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Descrivere e analizzare gli elementi fisici ed antropici di un sistema territoriale, cogliendo relazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e nel tessuto produttivo del proprio territorio.</li> <li>❖ Comprendere opinioni e culture diverse, capire problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</li> </ul>

*Programmazione dipartimentale per competenze*

*AREA DEI LINGUAGGI*

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usa il linguaggio per interagire e comunicare</li> <li>❖ Racconta esperienze personali.</li> <li>❖ Memorizza e recita filastrocche di varia difficoltà.</li> <li>❖ Riflette sulla lingua e confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica.</li> <li>❖ Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</li> <li>❖ Comunica le proprie emozioni.</li> <li>❖ Porre domande, chiedere e dare spiegazioni e chiarimenti.</li> <li>❖ Individua le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Partecipa alle conversazioni ed discussioni, utilizzando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>❖ Ascolta e comprende testi di vario tipo.</li> <li>❖ Racconta oralmente un vissuto personale e riferisce una storiuletta.</li> <li>❖ Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche, le rispetta nello scrivere; usa in modo consapevole le parti principali del discorso.</li> <li>❖ Analizza la frase nei suoi elementi.</li> <li>❖ Mette in relazione le parole sul piano dei significati.</li> <li>❖ Elabora testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ascolta in modo attivo e partecipa testi letterari, scolastici e di uso quotidiano riconoscendo lo scopo e il significato globale, analitico, lessicale ed extratestuale di una comunicazione in relazione al contesto.</li> <li>❖ Parla in modo chiaro logico, efficace e coerente, adeguandosi alla situazione comunicativa.</li> <li>❖ Riflette sulla lingua: riconosce e analizza le varie parti del discorso, riconosce e analizza rapporti logici tra le parole di una frase e usati correttamente nella comunicazione scritta e orale.</li> <li>❖ Riflette sulla lingua: riconosce e analizza le funzioni logiche della frase semplice e della frase complessa, riconosce e analizza le tecniche di costruzione della frase complessa.</li> </ul>
Abilità e Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper esprimere i propri bisogni, le proprie preferenze e i propri gusti, utilizzando un linguaggio verbale differenziato ed appropriato.</li> <li>❖ Saper comunicare le proprie emozioni, porre domande, chiedere e dare spiegazioni e chiarimenti.</li> <li>❖ Saper differenziare gli atti dell'ascoltare e del parlare</li> <li>❖ Saper giocare con le parole saper riconoscere e sperimentare parole che fanno rumore.</li> <li>❖ Saper sperimentare codici scritti elaborati secondo teorie personali saper distinguere i disegni dalle parole, i segni dalle lettere saper riconoscere visivamente lettere e parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</li> <li>❖ Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente.</li> <li>❖ Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale.</li> <li>❖ Utilizzare tecniche di lettura</li> <li>❖ Interagire in una conversazione formulando domande e fornendo risposte pertinenti</li> <li>❖ Riferire con ordine logico e con chiarezza esperienze, vissuti, attività condivise e contenuti di testi letti e ascoltati</li> <li>❖ Riconoscimento situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo.</li> <li>❖ Conoscere le forme più comuni del discorso parlato: il racconto, la lezione, la spiegazione, l'esposizione orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</li> <li>❖ Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale.</li> <li>❖ Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati.</li> <li>❖ Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale.</li> <li>❖ Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista</li> <li>❖ Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali.</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conversazioni, libere e guidate, sulle esperienze vissute; confronto e scambio di punti di vista.</li> <li>❖ Interpretazioni personali sui fatti e eventi.</li> <li>❖ Condivisione, negoziazione e confronto di opinioni e emozioni/sensazioni.</li> <li>❖ Giochi linguistici e fonologici, rime, assonanze, filastrocche, canzoni, poesie, parole onomatopoeiche.</li> <li>❖ Versi degli animali, suoni, rumori di vario tipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comunicazione orale: concordanze (genere numero).</li> <li>❖ Riconoscimento situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo.</li> <li>❖ Elementi fondamentali della comunicazione orale Interazione nello scambio comunicativo.</li> <li>❖ Conversazioni, produzione di messaggi significativi</li> <li>❖ Osservazione della realtà e arricchimento lessicale raccontando i fatti in ordine cronologico.</li> <li>❖ Spiegazione logica e cronologica di testi, fatti, avvenimenti, racconti anche legati ad altre conoscenze disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</li> <li>❖ Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>❖ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</li> <li>❖ Contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</li> <li>❖ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</li> <li>❖ Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.</li> </ul>

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Si avvicina con curiosità al libro Legge un'immagine Si avvicina al libro e al piacere della lettura.</li> <li>❖ Ascolta e comprende vari tipi di messaggi e di consegne Ascolta, comprende, racconta inventa narrazioni estoriche.</li> <li>❖ Si avvicina progressivamente alla lingua scritta attraverso la lettura di libri illustrati e l'analisi dei messaggi presenti nell'ambiente.</li> <li>❖ Sviluppa il piacere della lettura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Legge scorrevolmente in modo autonomo semplici e brevi testi, sia in silenzio che a voce alta e ne comprende il significato Legge ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo semplici testi.</li> <li>❖ Legge e comprende testi di varia tipo (narrativi, descrittivi, poetici, informativi, espositivi) individuandone il senso globale e/o le informazioni principali.</li> <li>❖ Legge in modo scorrevole ed espressivo testi letterari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprensione della lingua scritta.</li> <li>❖ Lettura esplorativa- Lettura di ricercati.</li> <li>❖ Lettura analitico – argomentativa.</li> <li>❖ Lettura analitico – formale- Lettura riflessiva.</li> <li>❖ Lettura valutativa -Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo testi di genere prosaico e poetico e di uso quotidiano, riconoscendo lo scopo del messaggio e il significato generale della comunicazione relativamente al contesto</li> <li>❖ Riconoscere/analizzare e valutare gli elementi distintivi di un testo poetico, narrativo, descrittivo, argomentativo.</li> </ul>
Abilità/capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper cogliere i vari momenti di un racconto</li> <li>❖ saper individuare i personaggi e le caratteristiche di una storia, di una favola o di un racconto.</li> <li>❖ Saper esprimere pareri personali.</li> <li>❖ Saper rappresentare graficamente un'esperienza, un aspetto del racconto o il racconto stesso.</li> <li>❖ Saper mostrare interesse per il codice scritto e aver cura dei libri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare tecniche di lettura.</li> <li>❖ Leggere comprendere e memorizzare brevi testi di uso quotidiano e semplici poesie.</li> <li>❖ Leggere correttamente a voce alta in modo scorrevole.</li> <li>❖ Leggere poesie e filastrocche rispettando il ritmo.</li> <li>❖ Riordinare frasi per ricostruire un testo,.</li> <li>❖ Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>❖ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi.</li> <li>❖ Applicare strategie diverse di lettura.</li> <li>❖ Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.</li> <li>❖ Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Giochi linguistici e fonologici, rime, assonanze, filastrocche, canzoni, poesie, parole onomatopoeiche.</li> <li>❖ Versi degli animali, suoni, rumori di vario tipo testi di vario tipo, favole classiche e non;</li> <li>❖ Lettura di immagini, anche multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lettura di brani in stampato minuscolo ed incorsivo.</li> <li>❖ Tecniche di lettura. e tratti prosodici; funzione e scopo del testo /contesto: comprensione dei significati.</li> <li>❖ Lettura espressiva e comprensione di testi di vario tipo uso dei principali segni di interpunzione.</li> <li>❖ Memorizzazione e comprensione di poesie e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. Principali connettivi logici. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche di lettura analitica esintetica</li> <li>- Tecniche di lettura espressiva</li> <li>- Denotazione e connotazione</li> <li>- Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana</li> </ul> </li> <li>❖ Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere</li> </ul>

SCUOLA INFANZIA: PRODURRE VERBALMENTE E GRAFICAMENTE NARRAZIONI E STORIE.

SCUOLA PRIMARIA: PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO, IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI.

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIVERSI SCOPI COMUNICATIVI

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
Obiettivi/formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Mostra interesse per il codice scritto.</li> <li>❖ Elabora congetture sul codice scritto.</li> <li>❖ Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e le storie lette, dialoga, discute, chiede spiegazioni, spiega.</li> <li>❖ Presta attenzione alle parole dell'adulto.</li> <li>❖ Formula semplici frasi di senso compiuto.</li> <li>❖ Rielabora in modo personale racconti, storie e favole.</li> <li>❖ Arricchisce il lessico e la struttura delle frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Scrive brevi pensieri e semplici testi rispettando le più importanti regole ortografiche.</li> <li>❖ Scrive brevi testi sia in prosa che in versi.</li> <li>❖ Raccoglie le idee per organizzare e pianificare la traccia di un racconto, di un'esperienza.</li> <li>❖ Completa, manipola, trasforma e rielabora un testo.</li> <li>❖ Elabora testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Produzione nella lingua scritta: pianificare e produrre rispettando le regole morfosintattiche, narrazioni, descrizioni, argomentazioni, esposizioni, testi poetici, in modo coerente e coeso, con un lessico pertinente</li> <li>❖ Scrivere in modo chiaro, corretto, logico ed efficace, utilizzando un lessico pertinente, testi di uso quotidiano, personali, narrativi, poetici, espositivi, argomentativi, descrittivi etc. tenendo presente lo scopo della comunicazione e il suo contesto.</li> </ul>
Abilità/Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper rielaborare in maniera personale racconti, storie e fiabe.</li> <li>❖ Saper formulare semplici frasi di senso compiuto.</li> <li>❖ Saper usare strategie di narrazione su esperienze personali, festa della famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta.</li> <li>❖ Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto.</li> <li>❖ Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute</li> <li>❖ Produrre semplici testi e semplici testi creativi e poetici.</li> <li>❖ Manipolare parole e testi anche in modo creativo.</li> <li>❖ Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare, argomentare).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</li> <li>❖ Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni.</li> <li>❖ Rielaborare in forma chiara le informazioni</li> <li>❖ Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rielaborazione creativa di un testo attraverso comprensione, completamento ed invenzione di racconti, favole, fiabe e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Alcune convenzioni di scrittura: la funzione dei segni di punteggiatura</li> <li>❖ Organizzazione della produzione scritta: secondo criteri di logicità, di successione temporale.</li> <li>❖ Rielaborazione di parole e testi. Produzioni scritte guidate e non (racconti realistici e fantastici, descrizioni e informazioni) corrette e coerenti Produzioni scritte con esplicitazioni di emozioni e sentimenti del vissuto.</li> <li>❖ Sintesi scritta di brevi racconti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</li> <li>- Uso dei dizionari</li> </ul> </li> <li>❖ Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni.</li> </ul>

COMPETENZA LINGUAGGI N. 1 ITALIANO

SCUOLA INFANZIA: RIFLETTERE SULLA LINGUA, CONFRONTARE LINGUE DIVERSE, RICONOSCERE, APPREZZARE E SPERIMENTARE LA PLURALITÀ LINGUISTICA E IL LINGUAGGIO POETICO.

SCUOLA PRIMARIA: RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA, UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITÀ GRAMMATICALI.

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: RIFLETTERE SULLA LINGUA, USANDO CONSAPEVOLMENTE LE FUNZIONI LOGICHE DELLE FRASI SEMPLICI E COMPLESSE.

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individua le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare, del leggere e dello scrivere, distinguendo tra segno della parola, dell'immagine, del disegno e della scrittura.</li> <li>❖ Si incuriosisce al codice scritto e elaborarne teorie personali</li> <li>❖ Manipola le parole scoprendo giochi linguistici, rime e assonanze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconosce e usa categorie morfosintattiche</li> <li>❖ Rispetta le convenzioni ortografiche. Identifica e usa le principali convenzioni ortografiche. Identifica ed usa in modo consapevole le parti principali del discorso</li> <li>❖ Analizza la frase nei suoi elementi (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti)</li> <li>❖ Attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Competenza morfo-sintattica. Riflessione fonologica, morfologica</li> <li>❖ Analisi della frase semplice. Analisi del periodo</li> <li>❖ Riflette sulla lingua: riconosce e analizza le varie parti del discorso, riconosce e analizza i rapporti logici tra le parole di una frase e li usa correttamente nella comunicazione scritta e orale.</li> <li>❖ Riflette sulla lingua: riconosce e analizza le funzioni logiche della frase semplice e della frase complessa, riconosce e analizza le tecniche di costruzione della frase complessa.</li> </ul>
Abilità/Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper differenziare gli atti dell'ascoltare e del parlare</li> <li>❖ Saper giocare con le parole, saper riconoscere, sperimentare parole che fanno rumore.</li> <li>❖ Saper sperimentare codici scritti elaborati secondo teorie personali.</li> <li>❖ Saper distinguere i disegni dalle parole, i segni dalle lettere. Saper riconoscere visivamente le lettere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconoscere e rispettare le convenzioni grafiche ed ortografiche. Riconoscere ed utilizzare i segni di punteggiatura forte.</li> <li>❖ Riconoscere, distinguere e classificare semplici categorie morfo-sintattiche.</li> <li>❖ Ampliare progressivamente il lessico</li> <li>❖ Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice e complessa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice</li> <li>❖ Saper riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase complessa.</li> <li>❖ Saper utilizzare le tecniche di costruzione della frase complessa.</li> <li>❖ Saper riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso.</li> <li>❖ Saper usare consapevolmente strumenti di consultazione.</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Giochi linguistici e fonologici, rime, assonanze, filastrocche, canzoni, poesie, parole onomatopoeiche.</li> <li>❖ Versi degli animali, suoni, rumori di vario tipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscenza, utilizzo, classificazione, trasformazione degli elementi della lingua. convenzioni grafiche/ ortografiche. segni di punteggiatura.</li> <li>❖ Categorie morfo-sintattiche. Ampliamento del proprio bagaglio lessicale.</li> <li>❖ Conoscenza dei vari codici linguistici. Uso del dizionario.</li> <li>❖ La struttura della frase semplice e complessa..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Struttura della lingua: livello fonologico - livello morfo-sintattico - livello lessicale.</li> <li>❖ Struttura logica della frase semplice (diversi tipi di sintagmi logico-semantici, loro funzione, loro legame al verbo).</li> <li>❖ Struttura logica della frase complessa (diversi tipi di proposizione e loro funzione).</li> </ul>

COMPETENZA LINGUAGGI N. 2 a LINGUA INGLESE

SCUOLA INFANZIA: RIPETERE ORALMENTE SINGOLI VOCABOLI O STRINGHE DI PAROLE, CANTI E FILASTROCCHIE ASSOCIANDO ALLE IMMAGINI I TERMINI CORRISPONDENTI, COMPRENDERE ED ESPRIMERE PAROLE E SEMPLICI CONCETTI TRAMITE ATTIVITÀ OCULO- MANUALI (*listening and speaking*).

SCUOLA PRIMARIA: COMPRENDERE SEMPLICI E BREVI TESTI ASCOLTATI O LETTI UTILIZZANDO LA LINGUA IN UN CONTESTO COMUNICATIVO LISTENING READING SPEAKING; SCRIVERE PAROLE E FRASI USANDO LESSICO E STRUTTURE NOTI WRITING

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: COMPRENDERE I PUNTI PRINCIPALI DI MESSAGGI E ANNUNCI SEMPLICI E CHIARI SU ARGOMENTI DI INTERESSE PERSONALE, QUOTIDIANO, SOCIALE O PROFESSIONALE  
INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITÀ/CAPACITÀ, CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riflette sulla lingua ed i suoni uditi precedentemente.</li> <li>❖ Riproduce correttamente in modo chiaro i suoni uditi in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Legge e scrive parole, espressioni e frasi di uso quotidiano</li> <li>❖ Riconosce la forma scritta di termini studiati.</li> <li>❖ Trascrive parole del proprio repertorio orale.</li> <li>❖ Riproduce in forma orale e scritta semplici frasi e strutture linguistiche adatte al contesto situazionale.</li> <li>❖ Riproduce semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Listening and reading.</li> </ul>
Abilità/capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Parlare (<i>speaking</i>):</li> <li>❖ Saper ripetere singoli termini o stringhe di parole in lingua inglese correttamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comunicare in forma scritta messaggi e informazioni di vario genere.</li> <li>❖ Comporre semplici frasi seguendo un modello.</li> <li>❖ Saper compilare tabelle e questionari, produrre brevi semplici testi sugli argomenti studiati.</li> <li>❖ Scrivere parole e semplici frasi.</li> <li>❖ Utilizzare il lessico studiato in forma scritta e orale.</li> <li>❖ Legge e scrive parole, espressioni e semplici frasi dopo aver consolidato la comprensione e la produzione orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leggere e comprendere le informazioni orali e scritte di testi articolati di tipo informativo, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse quotidiano.</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riflessioni sulla lingua: Colori Saluti Viso Animali Parentela familiare Numeri Stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Modalità di scrittura di una ricetta, uso degli avverbi di frequenza, „simple present“ e „past tense“</li> <li>❖ Brevi e semplici testi relativi agli argomenti trattati.</li> <li>❖ Lettere, brevi racconti che esprimono esperienze, sensazioni e opinioni personali.</li> <li>❖ Risposte a questionari e domande relativi agli argomenti studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale.</li> <li>❖ Strutture grammaticali di base.</li> <li>❖ Uso del dizionario bilingue.</li> </ul>

COMPETENZA LINGUAGGI N. 2 b LINGUA INGLESE

SCUOLA INFANZIA: COMPRENDERE ED ESPRIMERE PAROLE O SEMPLICI CONCETTI TRAMITE ATTIVITA OCULO-MANUALI (*LISTENING AND SPEAKING*).

SCUOLA PRIMARIA: COMPRENDERE SEMPLICI E BREVI MESSAGGI SCRITTI ED ORALI UTILIZZANDO LA LINGUA IN UN CONTESTO COMUNICATIVO.

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: INTERAGIRE IN CONVERSAZIONI BREVI E ESEMPLICI SU TEMI DÌ INTERESSE PERSONALE, QUOTIDIANO, SOCIALE O PROFESSIONALE. SCRIVERE BREVI TESTI D'INTERESSE PERSONALE SU ARGOMENTI DI VITA QUOTIDIANA.

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA/CAPACITA, CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DÌ 1 GRADO
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ascolta in modo attivo e partecipa all'insegnante riconoscendo l'argomento che si sta presentando.</li> <li>❖ Riflette sulla lingua per poi riprodurre i suoni uditi</li> <li>❖ Pronuncia singoli termini, canti e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ascolta e comprende brevi testi accompagnati anche da immagini e ne coglie lessico, strutture e aspetti principali.</li> <li>❖ Ascolta e acquisisce elementi culturali del paese straniero di cui studia la lingua.</li> <li>❖ Riproduce semplici parole e frasi, rispettando pronuncia e intonazione.</li> <li>❖ Utilizza espressioni e frasi memorizzate per soddisfare bisogni di tipo concreto.</li> <li>❖ Utilizza adeguate forme convenzionali per stabilire contatti sociali di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Speaking and writing</li> </ul>
Abilità/Capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ascoltare (<i>listening</i>).</li> <li>❖ Saper comprendere singoli termini o brevi stringhe di parole riguardanti concetti di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure relative alla vita della classe.</li> <li>❖ Intonare canzoni e recitare filastrocche.</li> <li>❖ Riconoscere e nominare elementi simbolici delle festività.</li> <li>❖ Usare semplici espressioni per interagire con compagni e insegnante.</li> <li>❖ Saper fare lo "spelling".</li> <li>❖ Saper operare con addizioni e sottrazioni.</li> <li>❖ Leggere le parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Produrre testi orali e scritti su argomenti personali e/o quotidiani con linguaggio formale/informale.</li> <li>❖ Scrivere in modo chiaro e corretto, utilizzando un lessico adeguato, testi di uso quotidiano e/o personali in contesti comunicativi.</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riflessioni sulla lingua: Colori, Saluti, Viso Animali, Parentela familiare, Numeri, Stagioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Canti e filastrocche relativi agli argomenti trattati</li> <li>❖ Lessico relativo ai numeri fino al mille. Simboli delle quattro operazioni.</li> <li>❖ Comandi relativi ai movimenti.</li> <li>❖ Uso del "simple present" nelle forme affermativa, negativa e interrogativa; uso delle "Wh-words".</li> <li>❖ Lessico e strutture linguistiche utili per riferire del tempo atmosferico, di aspetti culturali relativi all'Inghilterra.</li> <li>❖ Azioni quotidiane e uso del "simple present". L'ora intera e frazionata della L2.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</li> <li>❖ Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettere informali</li> <li>❖ Regole grammaticali fondamentali</li> </ul>

COMPETENZA LINGUAGGI N. 3 a MUSICA

SCUOLA INFANZIA: SCOPRIRE IL LINGUAGGIO SONORO ATTRAVERSO ATTIVITÀ DI PERCEZIONE E PRODUZIONE MUSICALE, UTILIZZANDO VOCE, CORPO E OGGETTI. SCUOLA PRIMARIA: UTILIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE AI FINI ESPRESSIVI E COMUNICATIVI

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: ANALIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE ATTRAVERSO L'ASCOLTO E L'INTERPRETAZIONE  
INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITÀ/CAPACITÀ, CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DÌ 1° GRADO
Obiettivi formativi	<p>Ascolta ed esplora suoni diversi. esplora le possibilità espressive della propria voce, canta in gruppo e da soli. fabbrica semplici strumenti.</p> <p>sperimenta vari materiali grafico-pittorici. produce e rielabora immagini suconsegna.</p> <p>Progetta e costruisceinsieme.</p> <p>Rappresenta un linguaggio musicale simbolico in relazione a un codicegestuale.</p> <p>Crea e ed esegue movimenti di danza libera o legata ad uno schemacoreografico.</p> <p>Suona strumenti musicali semplici insieme al gruppo per accompagnare una danza, inventa una breve improvvisazione suonando strumenti a percussione.</p> <p>Produce con il corpo suoni di diversotimbro.</p> <p><b>Esplora la propria voce.</b></p>	<p>Esplora ,discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla lorofonte</p> <p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce e strumenti musicali, Esegue, da sol e in gruppo, semplici brani strumentali evocali</p> <p>Sa apprezzare la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che fruisce Applica varie strategie di ascolto attivo ad un brano musicaleproposto</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e le esegue con la voce e il corpo Utilizza la voce in modo consapevole edespressivo</p> <p>Riconosce e utilizza gli elementi di un semplice brano musicale, rappresentandoli graficamente con forme di notazione nonconvenzionale.</p>	<p>Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioneelettroniche.</p> <p>Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali estrumentali,</p> <p>Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'artemusicali</p> <p>Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Orienta la costruzione della propria identitàmusicale,</p> <p>Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore emusicali.</p>
Abilità /Capacità	<p>Saper memorizzare canti e filastrocche e li esegue, da solo e/o incoro;Saper interpretare (anche a livello mimico- gestuale e/o motorio) un brano musicale, un canto o una filastrocca.</p> <p>Saper riconoscere i principalistrumenti;</p> <p>Saper riprodurre ritmi e melodie con il corpo.</p> <p>Saper riprodurre con modalità grafico-pittoriche il ritmo.</p> <p>Saper riconoscere i suoni dell'ambiente naturale e di quello familiare; saper riprodurre con modalità grafico-pittoriche il suono.</p>	<p>Utilizzare la voce, il proprio corpo, oggetti vari, a partire da stimoli musicali, motori,ambientali</p> <p>Discriminare e interpretare gli eventi sonori , dal vivo o registrati.</p> <p>Attribuire significati a segnali sonori emusicali,</p> <p>Migliorare la praticavocale</p> <p>Ascoltare brani musicali e coglierne gli elementibase</p> <p>Riconoscere e discriminare alcuni elementi base costitutivi del linguaggio musicale. - Cogliere all"ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale traducendoli con laparola, l"azionemotoria, ilsegnografico.</p>	<p>La musica: un linguaggio da capire e usare.</p> <p>La musica e gli altrilinguaggi.</p> <p>Elementi di base di teoria musicale inerenti la notazione, i valori di durata e l"organizzazione delritmo.Osservazioni ed analisi del suono nei suoi vari parametri ( altezza, intensità, durata e timbro).Ascolto guidato e ragionato di brani musicali di vario genere e di differenti culture, anche attraverso audizioni dirette.</p> <p>Le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici per l"esecuzione di semplici brani ritmici e melodici.</p>
Conoscenze	<p>Esperienze con le foglie e scoperta dei colori, lavori con tecniche di stampa e frottage cartelloni. Il burattino. Storie, balli, canti, conte, nenie, proverbi, scioglilingua e filastrocche.</p> <p>Semplici strumentimusicaliDifferenza tra ritmo emelodia</p> <p>Voci, suoni, rumori (della casa, della scuola, della città, della strada, della campagna, del mare, del bosco, delprato).</p>	<p>La sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali. Tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, cantato, recitazione, ecc.)</p> <p>Giochi vocali individuali e di gruppo. Materiali sonori e musiche semplici per attività espressive e motorie Strumenti musicali Potenzialità espressive del corpo e ella voce Le caratteristiche del suono Repertoriomusicale</p> <p>Ascolto di brani musicali per coglierne gli elementi base: aspetti formali, aspetti culturali (tempi e luoghi di provenienza)..La scala musicale La musica in alcune forme di teatro musicale.</p>	<p>E' in grado di decodificare una semplice notazione musicale sviluppando la capacità di comprensione del rapporto segno-suono. Sa utilizzare il lessico musicale di base.</p> <p>Sa individuare i rapporti tra la musica e gli altrilinguaggi.</p> <p>Sa ascoltare con concentrazione, sviluppando consapevolezza critica dei fenomeni sonori che ci circondano e delle proprieSa eseguire da solo o in gruppo semplici brani musicali con lo strumento o la voce sensazioni in relazioni a dessi.</p>

COMPETENZA LINGUAGGI N. 3 **b1ARTE**

SCUOLA INFANZIA: DARE FORMA ALLE ESPERIENZE ATTRAVERSO MODALITÀ GRAFICO-PITTORICHE, PLASTICHE E MIMICO-GESTUALI.

SCUOLA PRIMARIA: LEGGERE, COMPRENDERE E VERBALIZZARE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO APPARTENENTI AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO- CULTURALE.

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI DELLA GRAMMATICA VISIVA PER PRODURRE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI UTILIZZANDO LE REGOLE DEL LINGUAGGI VISUALE

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITÀ/CAPACITÀ, CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Da forma alle esperienze attraverso modalità grafico-pittoriche, plastiche emimico-gestuali.</li> <li>❖ conosce, sperimenta e gioca con i materiali grafico-pittorici.</li> <li>❖ associa colori a vari elementi dellarealtà.</li> <li>❖ sperimenta varie tecniche espressive in modo libero e su consegna</li> <li>❖ manipola materiali differenti per creare semplicioggetti.</li> <li>❖ usa facili tecnichecostruttive.</li> <li>❖ osserva e scopre le potenzialità espressive delcolore.</li> <li>❖ acquista la capacità di rappresentazione graficacollettiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rileva gli aspetti sensoriali legati ad impressioni, percezioni, emozioni esentimenti</li> <li>❖ Usa gli elementi del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini e inmovimento</li> <li>❖ Iniziaaleggereedinterpretareopere"arte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato tutti gli elementi significativi formali presenti nelle opere d"arteenelleimmagini</li> </ul>
ABILITÀ/CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper ascoltare musica, esprimendo emozioni egiudizi</li> <li>❖ Saper memorizzare canti e filastrocche e li esegue, da solo e/o in coro; saper interpretare (anche a livello mimico-gestuale e/o motorio) un brano musicale, un canto o una filastrocca. Saper riconoscere i principali strumenti; saper utilizzare semplici strumenti musicali (legnetti, maracas, triangoli, tamburelli) Saper riprodurre ritmi e melodie con ilcorpo</li> <li>❖ Saper riprodurre con modalità grafico-pittoriche il ritmo e ilsuono</li> <li>❖ Saper riconoscere i suoni dell"ambiente naturale e di quellofamiliare</li> <li>❖ Costruiamo strumentisonoro-musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini (campi, piani.) attraverso foto e/o visione difilm</li> <li>❖ Operare una prima semplice lettura/analisi di alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, con la guida dell"insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper applicare gli elementirichiesti</li> <li>❖ Saper sperimentare in modo creativo i diversi codicivisivi</li> </ul>
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Differenza tra ritmo emelodia</li> <li>❖ Colori primari, secondari ederivati</li> <li>❖ Manipolazione di materiali di diversotipo</li> <li>❖ Utilizzo di strumenti vari e diverse tecniche espressive</li> <li>❖ Riproduce alcune immagini tratte dall"ascolto di filastrocche</li> <li>❖ Giochi simbolici, travestimenti, reciteimprovvisate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lettura ed interpretazione diimmagini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Elementi del linguaggio visuale e delle regoleartistiche</li> <li>❖ La figura umana nelle proporzioni e nelle linee somatiche vista in posizione statica edinamica</li> <li>❖ Paesaggio naturale e urbano visto nel complesso e nei particolari attraverso i cambiamenti climatici estagionali</li> <li>❖ Elementi grammaticali e tecnici del linguaggioaudiovisivo</li> </ul>

COMPETENZA LINGUAGGI N. 3 b2 ARTE

SCUOLA INFANZIA:

SCUOLA PRIMARIA: REALIZZARE PRODUZIONI DI VARIO TIPO, UTILIZZANDO TECNICHE, MATERIALI E STRUMENTI DIVERSI

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: DESCRIVERE E COMMENTARE OPERE D'ARTE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO VERBALE SPECIFICO

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITÀ/CAPACITÀ, CONOSCENZE

SCUOLA INFANZIA		SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
Obiettivi formativi		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconosce ed usa i colori in modo espressivo</li> <li>❖ Manipola materiali per comporre e scomporre figure</li> <li>❖ Applica tecniche di colorazione di immagini</li> <li>❖ Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, utilizzando materiali e con strumenti diversificati (grafico- espressivi, pittorici/plastici, audiovisivi e multimediali)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconoscere i codici visuali e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini</li> <li>❖ Conoscere ed utilizzare gli elementi della comunicazione visiva</li> <li>❖ Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte</li> <li>❖ Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali</li> </ul>
Abilità/Capacità		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usare creativamente il colore</li> <li>❖ Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.</li> <li>❖ Orientarsi nello spaziale grafico</li> <li>❖ Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali</li> <li>❖ Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico tra le due linee.</li> <li>❖ Distinguere e rappresentare il segno, la linea, i colori primari e secondari, caldi e freddi</li> <li>❖ Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare. Produrre elementi decorativi</li> <li>❖ Utilizzare pastelli, pennarelli, pastelli a cera, tempere.</li> <li>❖ Usare tecniche grafico pittoriche miste a fine espressiva</li> <li>❖ Conferire dinamicità a un'immagine attraverso le linee</li> <li>❖ Rappresentare ambienti e figure in prospettiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper descrivere le opere d'arte esprimendosi con il linguaggio verbale specifico</li> <li>❖ Saper esporre le proprie riflessioni in modo critico</li> </ul>
Conoscenze		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le differenze di forma</li> <li>❖ Le relazioni spaziali</li> <li>❖ Potenzialità espressive dei differenti materiali</li> <li>❖ Analizzare e realizzare un paesaggio</li> <li>❖ I diversi tipi di linee (spezzate, curve, miste, ecc) in relazione alle sensazioni suscitate dall'ascolto di brani musicali di diverso genere</li> <li>❖ I diversi punti di osservazione di un oggetto, di un paesaggio, di persone, ecc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Descrizione soggettiva e oggettiva principali forme di espressione artistica</li> </ul>

COMPETENZA LINGUAGGI N. 3 b3ARTE

SCUOLA INFANZIA: SCUOLA  
PRIMARIA:

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO DEL PROPRIO TERRITORIO

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA/CAPACITA, CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DÌ 1° GRADO
Obiettivi formativi			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva per creare composizioni espressive personali</li> <li>❖ Rielaborare immagini per produrre in modo creativo</li> </ul>
Abilità /Capacità			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale</li> <li>❖ Saper confrontare le varie opere d'arte</li> </ul>
Conoscenze			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Artisti e opere dei diversi periodi storici</li> </ul>

COMPETENZA LINGUAGGI N. 3 c EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA INFANZIA: ACQUISIRE LO SCHEMA CORPOREO E SVILUPPARE UNA ADEGUATA MOTRICITA' ESPRESSIVA RISPETTO ALLO SPAZIO E AGLI ALTRI

SCUOLA PRIMARIA: ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO E AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SE' E DEGLI ALTRI

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: ACQUISIRE LA COSCIENZA DELLA CORPOREITA': UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DEL CORPO NELLE VARIE FORME ESPRESSIVE E COMUNICATIVE EVIDENZIANDO SANI ED EQUILIBRATI COMPORTAMENTI DAL PUNTO DI VISTA FISICO, COGNITIVO ED EMOTIVO.

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA'/CAPACITA', CONOSCENZE

	Scuola Infanzia	Scuola Primaria	S. Secondaria Di I° Grado
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive relazionali, ritmiche ed espressive del corpo</li> <li>❖ Conosce le diverse parti del corpo e le rappresenta</li> <li>❖ sviluppa i coordinamenti oculo-manuali</li> <li>❖ Rispetta le regole di gioco e di comportamento</li> <li>❖ differenzia i vari modi di muoversi e camminare</li> <li>❖ Rappresenta il proprio corpo nello spazio e compie percorsi complessi. Sviluppa una propria motricità fine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo</li> <li>❖ Padroneggia gli schemi psicomotori e posturali, sapendoli adattare a variabili spaziali e temporali</li> <li>❖ Sperimenta in forma semplificata e progressivamente più complessa diverse gestualità e tecniche</li> <li>❖ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori adattandosi alle variabili spazio-temporali</li> <li>❖ Organizza i comportamenti motori coordinando vari schemi motori nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza con consapevolezza il linguaggio corporeo - motorio, sperimentando i valori dello sport (fair play), assumendosi responsabilità nei confronti delle proprie azioni per il bene comune</li> </ul>
Abilità/capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Associare suoni di vari strumenti ai movimenti</li> <li>❖ Saper realizzare movimenti che richiedono la coordinazione dell'azione degli occhi con quella degli arti superiori</li> <li>❖ Saper realizzare movimenti che richiedono la coordinazione dell'azione degli occhi con quella degli arti inferiori;</li> <li>❖ Saper utilizzare movimenti diversi nell'uso di uno o più oggetti</li> <li>❖ Saper occupare in modo omogeneo o eterogeneo lo spazio in funzione di uno scopo da raggiungere</li> <li>❖ Saper realizzare movimenti o azioni motorie che richiedono l'associazione delle diverse parti del corpo</li> <li>❖ Saper riconoscere lo spazio che il corpo occupa e lo gestisce con posture diverse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</li> <li>❖ Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento (parametri spaziali e temporali)</li> <li>❖ Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali</li> <li>❖ Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori</li> <li>❖ Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo</li> <li>❖ Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi</li> <li>❖ Comprendere che nel gioco di squadra occorre il contributo di ciascuno e il rispetto delle regole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper utilizzare correttamente gli schemi motori di base in situazioni diverse</li> <li>❖ Saper scoprire sistemi diversi di allenamento per migliorare la resistenza, la forza, la mobilità e la velocità</li> <li>❖ Saper prendere coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle personali capacità e performance</li> <li>❖ Saper applicare correttamente i gesti tecnici e rispettare le regole degli sport praticati</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Schema corporeo</li> <li>❖ Giochi e canzoni per interiorizzare il schema corporeo</li> <li>❖ Giochi per un primo approccio ai concetti spaziali.</li> <li>❖ Attività di manipolazione legate al percorso proposto</li> <li>❖ Acquisizione degli elementi spaziali necessari al linguaggio del corpo; direzione del movimento, ampiezza e rapporti tra distanza</li> <li>❖ Conoscenza delle caratteristiche dell'oggetto e utilizzo creativo dello stesso</li> <li>❖ Acquisizione della capacità di relazionare con gli altri in situazioni ludiche e non</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le varie parti del corpo</li> <li>❖ I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale</li> <li>❖ Le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo</li> <li>❖ Schemi motori e posturali.</li> <li>❖ Giochi di imitazione, di immaginazione, popolari, organizzati sotto forma di gare</li> <li>❖ Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita</li> <li>❖ Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo</li> <li>❖ Sentimenti ed emozioni nella rappresentazione di brevi storie</li> <li>❖ Il gioco, lo sport, le regole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscenza e miglioramento delle capacità coordinative</li> <li>❖ Conoscenza e miglioramento delle capacità condizionali</li> <li>❖ Conoscenza delle finalità e delle caratteristiche proprie delle attività motorie praticate</li> </ul>

***AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO TECNOLOGICO***

COMPETENZA n. 1 a MATEMATICA IL NUMERO

SCUOLA INFANZIA: RAGGRUPPARE E ORDINARE SECONDO CRITERI DIVERSI, CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITÀ, UTILIZZARE SIMBOLI PER REGISTRARE

SCUOLA PRIMARIA: UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI E DECIMALI.

SCUOLA SECONDARI I° GRADO: UTILIZZARE LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO E ALGEBRICO, RAPPRESENTANDOLE ANCHE SOTTO FORMA GRAFICA

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DÌ I° GRADO
Obiettivi formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Opera con le quantità. riconosce i numeri ordina, confronta, misura</li> <li>❖ Riconosce le caratteristiche delle cose osservate. prevede situazioni e interpreta dati</li> <li>❖ Si orienta e domina lo spazio, riconosce e descrive intuitivamente alcune caratteristiche delle principali figure solide epiane</li> <li>❖ Opera con le quantità. riconosce i numeri, ordina, confronta, misura</li> <li>❖ Esplora l'ambiente utilizzano i diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali e decimali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rafforzare l'interesse e la partecipazione attraverso l'analisi di situazioni problematiche Consolidare l'organizzazione del lavoro in modo ordinato ed autonomo</li> <li>❖ Coinvolgere nel lavoro di gruppo nel rispetto dei codici di comportamento e allo scopo di migliorare la comunicazione</li> <li>❖ Rafforzare le capacità auto valutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza</li> <li>❖ Utilizzare la simbologia e il linguaggio matematico</li> </ul>
Abilità/capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sapersi avvicinare al numero come segno e strumento per interpretare la realtà.</li> <li>❖ Saper contare in senso progressivo (fino a 10) collegando ogni numero con il raggruppamento di elementi corrispondente</li> <li>❖ Saper raggruppare e ordinare secondo criteri diversi.</li> <li>❖ Saper utilizzare semplici simboli per registrare Saper confrontare e raggruppare in base al criterio della forma.</li> <li>❖ Saper scoprire la forma degli oggetti</li> <li>❖ Saper discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali (triangolo, quadrato, rettangolo, cerchio)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Operare con i numeri naturali Progettare la risoluzione di problemi in contesti vari. Affrontare esperienze di vita quotidiana attraverso validi strumenti concettuali</li> <li>❖ Simbolizzare la realtà con il linguaggio proprio della matematica. Intuire il concetto di numero naturale cardinale. Acquisire il concetto di numero naturale ordinale. Sviluppare le capacità di calcolo utilizzando le quattro operazioni aritmetiche nell'ambito del migliaio.</li> <li>❖ Organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare, risolvere Comprendere il concetto di frazione come suddivisione in parti uguali di una figura, di un oggetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Operare con i diversi insiemi numerici</li> <li>❖ Eseguire espressioni con i numeri conosciuti, utilizzando opportunamente parentesi e convenzioni sulla precedenza delle operazioni</li> <li>❖ Applicare i principi di equivalenza per risolvere le equazioni</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Insiemi, raggruppamenti, ordinamenti, classificazioni, seriazioni</li> <li>❖ Corrispondenze e relazioni.</li> <li>❖ Simboli per registrare (le presenze scolastiche, gli incarichi, il tempo ...). Le principali figure geometriche (cerchio, quadrato, rettangolo e triangolo)</li> <li>❖ Corrispondenze/relazioni fra oggetti e forme</li> <li>❖ Insiemi, corrispondenze e relazioni fra oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Relazione fra numeri naturali, consolidamento delle quattro operazioni e dei relativi algoritmi di calcolo.</li> <li>❖ Introduzione dei numeri decimali</li> <li>❖ Nozione intuitiva legata a contesti concreti delle frazioni e loro rappresentazione simbolica.</li> <li>❖ Scritture diverse dello stesso numero ( frazione, frazione decimale, numero decimale).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ I diversi insiemi numerici: N, Q, R, Z</li> <li>❖ Le tecniche di calcolo per operare all'interno degli insiemi numerici</li> <li>❖ L'elevamento a potenza 2 e la radice quadrata</li> <li>❖ Gli elementi basilari del calcolo letterale Identità ed equazioni</li> </ul>

COMPETENZA n. 1 b MATEMATICA SPAZIO E FIGURE

SCUOLA INFANZIA: ESPLORARE, PORRE DOMANDE, DISCUTERE, CONFRONTARE IPOTESI, SPIEGAZIONI, SOLUZIONI E AZIONI UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO APPROPRIATO PER DESCRIVERE LE OSSERVAZIONI E LE ESPERIENZE.

SCUOLA PRIMARIA: CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI IN SCUOLA

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, INDIVIDUANDO INVARIANTI E RELAZIONI

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
Obiettivi/formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Si orienta e domina lo spazio.</li> <li>❖ Riconosce e descrive le forme degli oggetti</li> <li>❖ Riconosce e descrive intuitivamente alcune caratteristiche delle principali figure solide e piane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.</li> <li>❖ Conoscere ed utilizzare con sicurezza le principali unità di misura; saper attuare conversioni tra un'unità di misura e un'altra.</li> <li>❖ Individuare simmetrie, rotazioni e traslazioni in oggetti figure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rafforzare l'interesse e la partecipazione attraverso l'analisi di situazioni problematiche.</li> <li>❖ Consolidare l'organizzazione del lavoro in modo ordinato ed autonomo.</li> <li>❖ Rafforzare le capacità autovalutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza</li> <li>❖ Utilizzare la simbologia e il linguaggio matematico</li> </ul>
Abilità/capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper confrontare e raggruppare in base al criterio della forma</li> <li>❖ Saper scoprire la forma degli oggetti</li> <li>❖ Saper discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali (triangolo, quadrato, rettangolo, cerchio).</li> <li>❖ Saper creare immagini fantastiche con le forme geometriche</li> <li>❖ Saper confrontare stabilendo relazioni.</li> <li>❖ Saper ordinare, classificare, seriare oggetti reali.</li> <li>❖ Saper compiere misurazioni utilizzando semplici strumenti Saper utilizzare semplici simboli per registrare Saper confrontare e raggruppare in base al criterio della forma. Saper scoprire la forma degli oggetti Saper discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usare rappresentazioni grafiche per descrivere percorsi.</li> <li>❖ Rilevare la posizione degli elementi nella realtà circostante.</li> <li>❖ Riconoscere, denominare e disegnare alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio.</li> <li>❖ Effettuare spostamenti nello spazio; descrivere percorsi con opportune rappresentazioni grafiche. Intuire attraverso l'esperienza spaziale le prime coordinate geometriche Intuire il concetto di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica.</li> <li>❖ Intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica Saper misurare lunghezze.</li> <li>❖ Orientarsi nello spazio e nel tempo. Riflettere sul significato degli eventi in relazione ad esperienze concrete Applicare le unità di misura del sistema metrico decimale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Operare con gli enti geometrici fondamentali, le figure piane e le figure solide.</li> <li>❖ Utilizzare le unità di misura</li> <li>❖ Applicare i teoremi di Pitagora e di Euclide per la soluzione di problemi.</li> <li>❖ Utilizzare opportuni strumenti per riprodurre, in modo accurato, le figure geometriche nel piano cartesiano</li> </ul>
conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Insiemi, raggruppamenti, ordinamenti, classificazioni, seriazioni.</li> <li>❖ Corrispondenze e relazioni.</li> <li>❖ Simboli per registrare (le presenze scolastiche, gli incarichi, il tempo ....). Le principali figure geometriche (cerchio, quadrato, rettangolo e triangolo)</li> <li>❖ Corrispondenze/relazioni fra oggetti e forme</li> <li>❖ Insiemi, corrispondenze e relazioni fra oggetti. Ombre, orme e forme dei vari oggetti</li> <li>❖ Corrispondenze/relazioni fra oggetti e forme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Analisi degli enti fondamentali della geometria e delle principali figure geometriche piane e solide.</li> <li>❖ Vari e diversi attributi misurabili di oggetti e di processi di misurazione, sistemi ed unità di misura.</li> <li>❖ Riconoscimento di simmetrie, rotazioni e traslazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Gli enti geometrici fondamentali, le proprietà delle figure piane e solide.</li> <li>❖ L'equivalenza nel piano e nello spazio.</li> <li>❖ Il teorema di Pitagora.</li> <li>❖ I teoremi di Euclide.</li> </ul>

COMPETENZA n. 1 c MATEMATICA RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

SCUOLA INFANZIA: RAPPRESENTARE DATI DERIVANTI DALL'ESPERIENZA DIRETTA ATTRAVERSO SEMPLICI SIMBOLI. SCUOLA PRIMARIA: INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DEI PROBLEMI.

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITÀ/CAPACITÀ, CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usa semplici linguaggi logici.</li> <li>❖ Prevede situazioni e interpreta dati. Leggere e interpreta i dati raccolti più significativi.</li> <li>❖ Esprime la possibilità del verificarsi di un evento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Analizzare il testo di un problema, individuarne il procedimento risolutivo e rappresentarlo con diagrammi ed espressioni.</li> <li>❖ Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.</li> <li>❖ Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rafforzare l'interesse e la partecipazione attraverso l'analisi di situazioni problematiche. Consolidare l'organizzazione del lavoro in modo ordinato ed autonomo. Coinvolgere nel lavoro di gruppo nel rispetto dei codici di comportamento e allo scopo di migliorare la comunicazione. Rafforzare le capacità autovalutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza.</li> <li>❖ Utilizzare la simbologia e il linguaggio matematico</li> </ul>
Abilità/capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper organizzare e interpretare la raccolta dei dati.</li> <li>❖ Saper compiere misurazioni utilizzando semplici strumenti</li> <li>❖ Saper utilizzare semplici simboli per registrare</li> <li>❖ Saper confrontare e raggruppare in base al criterio della forma.</li> <li>❖ Saper scoprire la forma degli oggetti. Saper discriminare, conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Classificare oggetti e figure secondo un criterio dato.</li> <li>❖ Rappresentare un insieme con il diagramma di Eulero-Venn.</li> <li>❖ Individuare relazioni di corrispondenza fra insiemi.</li> <li>❖ Acquisire modalità d'indagine. Risolvere problemi di vario genere richiedenti più operazioni</li> <li>❖ Usare consapevolmente la rappresentazione grafica;</li> <li>❖ Saper effettuare indagini statistiche. Realizzare semplici indagini e rappresentare i risultati con diagrammi, istogrammi e ideogrammi.</li> <li>❖ Ricercare, analizzare l'informazione e comunicarla.</li> <li>❖ Effettuare ed interpretare stime ed eseguire equivalenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</li> <li>❖ Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, con l'ausilio di grafici, strumenti di calcolo ed applicazioni di tipo informatico</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rappresentazione grafica di raccolte di dati.</li> <li>❖ Corrispondenze/relazioni fra oggetti e forme</li> <li>❖ Insiemi, corrispondenze e relazioni fra oggetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Analisi e soluzioni di problemi.</li> <li>❖ Analisi e confronto di raccolte di dati mediante l'indice della media aritmetica.</li> <li>❖ Qualificazione e prima quantificazione delle situazioni incerte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Realizzare un'indagine</li> <li>❖ Il linguaggio grafico della matematica</li> <li>❖ Le funzioni matematiche e i relativi diagrammi cartesiani</li> </ul>

COMPETENZA 2 A SCIENZE

SCUOLA INFANZIA: OSSERVARE I FENOMENI NATURALI E GLI ORGANISMI VIVENTI E NON VIVENTI. SCUOLA PRIMARIA: INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DEI PROBLEMI.

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: OSSERVARE, DESCRIVERE ED ANALIZZARE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTA' NATURALE ED ARTIFICIALE E RICONOSCERE NELLE SUE VARIE FORME I CONCETTI DI SISTEMA E DI COMPLESSITA'

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA'/CAPACITA', CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Tocca, guarda, ascolta, gusta, assaggia qualcosa e dice che cosa si è toccato, visto, udito, odorato, gustato, ricercando la proprietà di termini.</li> <li>❖ Ricorda e ricostruisce attraverso diverse forme di documentazione quello che si è visto, toccato, sentito, e scopre che il ricordo e la ricostruzione possono anche differenziarsi.</li> <li>❖ Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osservare e sperimentare modelli semplici di classificazione.</li> <li>❖ Osservare e sperimentare semplici fenomeni naturali.</li> <li>❖ Registrare e rappresentare dati formulando ipotesi.</li> <li>❖ Promuovere abitudini di osservazioni e riflessioni sulle potenzialità delle tecnologie nella vita quotidiana e nell'economia della società.</li> <li>❖ Adottare atteggiamenti di cura e di rispetto verso se stessi e l'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Acquisire un metodo scientifico sperimentale.</li> <li>❖ Rafforzare l'interesse attraverso l'analisi di fatti, situazioni e fenomeni.</li> <li>❖ Indurre all'espressione ed alla comunicazione con un linguaggio specifico spontaneo ma chiaro, preciso ed appropriato.</li> <li>❖ Accrescere le capacità auto valutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza</li> </ul>
Abilità/capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.</li> <li>❖ Saper descrivere gli animali mettendo in evidenza semplici caratteristiche.</li> <li>❖ Saper elencare alcune semplici caratteristiche di oggetti d'uso quotidiano.</li> <li>❖ Saper raggruppare per somiglianze (piante, animali, veicoli,...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usare consapevolmente le esperienze per osservare, riflettere ed esprimere</li> <li>❖ Utilizzare capacità espressive nel porsi di fronte a nuove esperienze. Raccogliere dati sul mondo circostante o ordinarli in base alle loro caratteristiche.</li> <li>❖ Saper utilizzare i nuovi linguaggi informatici.</li> <li>❖ Riconoscere e descrivere fenomeni relativi al mondo biologico. Conoscere la struttura degli organismi viventi.</li> <li>❖ Osservare lo svolgersi dei fatti e riuscire a schematizzarli, formulando domande.</li> <li>❖ Realizzare semplici oggetti seguendo una semplice metodologia.</li> <li>❖ Conoscere il corpo umano e le funzioni dei vari apparati e sistemi. Assumere atteggiamenti corretti per la conservazione e la difesa dell'ambiente naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Distinguere i viventi dai non viventi</li> <li>❖ Scoprire analogie e differenze tra animali e vegetali.</li> <li>❖ Comprendere il complesso sistema degli apparati nell'uomo e la loro stretta cooperazione per farlo funzionare al meglio. Utilizzare le conoscenze per tutelare la propria salute</li> <li>❖ Applicare le leggi di Mendel utilizzando il calcolo delle probabilità.</li> <li>❖ Studiare la Terra dall'interno e soffermarsi su vulcani e terremoti Interpretare i fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo diurno e notturno nel corso dell'anno</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Principali funzioni e organi del corpo umano. I cinque sensi.</li> <li>❖ Gli animali e le loro caratteristiche.</li> <li>❖ Ambienti e le loro caratteristiche (la scuola, la casa, il bosco, il mare, il fiume.).</li> <li>❖ Esperienze/esperimenti scientifici e</li> <li>❖ Caratteristiche proprie di un semplice oggetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osservazione e classificazione di materiali diversi in base a determinate caratteristiche. Gli stati della materia osservazioni ed esperimenti atti a comprendere le cause dei passaggi di stato.</li> <li>❖ Comprensione dei concetti fondamentali di ecosistema, catena alimentare ed equilibrio ecologico.</li> <li>❖ Osservazione sull'anatomia funzionale del corpo umano. Educazione alla salute con assunzioni di regole, di norme e di identificazioni di fattori nocivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Struttura e funzione dei principali sistemi e apparati del corpo umano</li> <li>❖ L'ereditarietà e le caratteristiche di Mendel.</li> <li>❖ L'origine, la struttura e l'evoluzione della Terra, anche all'interno del sistema solare</li> </ul>

COMPETENZA 2 BSCIENZE

SCUOLA INFANZIA: SCUOLA

PRIMARIA:.

SCUOLA SECONDARIA 1°GRADO: ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA A PARTIRE DALL'ESPERIENZA

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITÀ/CAPACITÀ, CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Acquisire un metodo scientifico sperimentale</li> <li>❖ Rafforzare l'interesse attraverso l'analisi di fatti, situazioni e fenomeni</li> <li>❖ Indurre all'espressione ed alla comunicazione con un linguaggio specifico spontaneo ma chiaro, preciso ed appropriato</li> <li>❖ Accrescere le capacità auto valutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza</li> </ul>
ABILITÀ/CAPACITÀ			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interpretare un fenomeno naturale o artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie forme e trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano</li> <li>❖ Individuare e rilevare i possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzo dell'energia nell'ambito quotidiano.</li> </ul>
CONOSCENZE			<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'atomo e i principali composti chimici</li> <li>❖ Le forze e le leve</li> <li>❖ Il lavoro e l'energia</li> <li>❖ Il suono e la luce</li> <li>❖ Le principali fonti energetiche</li> <li>❖ L'elettricità e il magnetismo</li> </ul>

COMPETENZA n. 3 bTecnologia

SCUOLA INFANZIA: REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI/OGGETTI

SCUOLA PRIMARIA: ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITÀ E DEI LIMITI DELLE TECNOLOGIE NEL CONTESTO CULTURALE E SOCIALE IN CUI VENGONO APPLICATE- PROGETTARE E REALIZZARE SEMPLICI MANUFATTI/OGGETTI.

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO: COMPRENDERE LA REALTÀ TECNOLOGICA (ANALISI) ED IMPARARE A INTERPRETARE, DA DIFFERENTI PUNTI DI VISTA, I PROBLEMI E LE SITUAZIONI DEL MONDO TECNOLOGICO

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITÀ/CAPACITÀ, CONOSCENZE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
Obiettivi/formativi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizzare oggetti seguendo una semplice metodologia progettuale guidata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare semplici progetti, valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego.</li> <li>Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.</li> <li>Riconoscere il ruolo della tecnologia applicata nella vita quotidiana e nell'economia della società.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Favorire la comprensione della realtà tecnologica come fatto tecnico e processo produttivo, in relazione con l'uomo e con l'ambiente.</li> </ul>
Abilità/capacità	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper utilizzare diverse tecniche e materiali per costruire alcuni semplici manufatti e oggetti inaugurali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare i materiali in base alle proprie caratteristiche.</li> <li>Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi e individuare le loro funzioni.</li> <li>Saper realizzare semplici progetti, seguendo il metodo della progettazione</li> <li>Saper realizzare con tecniche, strumenti e materiali diversi oggetti di uso comune attenendosi alle istruzioni d'uso e ai principi di sicurezza che vengono forniti.</li> <li>Organizzare e rappresentare dati raccolti attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni e anche testi per raccontare una storia</li> <li>Utilizzare le funzioni di base del software nel proprio lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizzare oggetti d'uso, apparecchiature e macchine</li> <li>Esaminare i processi produttivi.</li> <li>Produrre rappresentazioni grafiche progettuali.</li> <li>Esaminare le relazioni tra tecnologia, energia e ambiente.</li> <li>Interpretare l'evoluzione storica e sociale della tecnologia.</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>Concetto e organizzazione dello spazio.</li> <li>Concetto di misura, confronto e analisi degli Elementi.</li> <li>Materiali di uso di diversi tipi</li> <li>Strumenti di lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Concetti di base sul ruolo della tecnologia applicata alla risoluzione di problemi legati alla vita quotidiana.</li> <li>Il metodo della progettazione, con strumenti di lavoro.</li> <li>Le fasi di un processo tecnologico con uso di sequenze di operazioni: "dall'idea al prodotto".</li> <li>Concetto di misura, confronto, analisi dei materiali, manipolazioni degli stessi con istruzioni per l'uso.</li> <li>Realizzazione di oggetti</li> <li>Utilizzo dei principali programmi software più comuni per tabulare, catalogare, cercare utili al proprio lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti tecnologici dei più diffusi materiali da costruzione</li> <li>Processi produttivi e funzionamento di manufatti, macchine, strumenti</li> <li>Tecniche di rappresentazione grafica progettuale (proiezioni ortogonali, assonometrie, quotatura).</li> <li>Energie rinnovabili e non rinnovabili.</li> <li>Relazione tra produzione di energia, economia e ambiente</li> <li>Utilizzare i principali software, calcolare e rappresentare dati, cercare informazioni e comunicare in rete.</li> </ul>

## *AREA STORICO-GEOGRAFICO*



COMPETENZA LINGUAGGI N. 1 a STORIA SCUOLA

INFANZIA: COLLOCARE NEL TEMPO SE STESSO, PERSONE, FATTI ED EVENTI

SCUOLA PRIMARIA: CONOSCERE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FATTI ED EVENTI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA E SINCRONICA.

SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO: ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA A PARTIRE ALL'ESPERIENZA

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITÀ/CAPACITÀ, CONOSCENZE

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscere la propria storia personale e familiare</li> <li>❖ Sperimentare i concetti di causa-effetto e di successione</li> <li>❖ Orientarsi nel tempo attraverso la routine della vita scolastica quotidiana</li> <li>❖ Comprendere il trascorrere del tempo e i cambiamenti meteorologici, attraverso la conoscenza di alcuni semplici fenomeni naturali.</li> <li>❖ Utilizzare semplici sistemi di misurazione del tempo.</li> <li>❖ Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione in una storia, in una fiaba o in un racconto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza fonti per produrre informazioni su esperienze vissute</li> <li>❖ Ordina temporalmente gli avvenimenti.</li> <li>❖ Organizza fatti secondo criteri di successione o di contemporaneità, utilizzando indicatori e linee del tempo.</li> <li>❖ Padroneggia i concetti di presente, passato e futuro e la logica della casualità.</li> <li>❖ Esamina tracce di fonti d'informazione riflettendo su trasformazioni e cambiamenti.</li> <li>❖ Utilizza la linea del tempo organizzando periodi, informazioni e conoscenze e individua successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</li> <li>❖ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</li> <li>❖ Padroneggia le tappe principali della storia Terra e degli esseri viventi.</li> <li>❖ Sintetizza in un quadro di civiltà un testo divulgativo su una civiltà non studiata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscere gli eventi storici per ricostruire una trama essenziale di vicende della storia antica, moderna e contemporanea (globalizzazione)</li> <li>❖ Conoscere i fatti storico - politico-economici che hanno portato alla formazione degli attuali Stati europei ed extraeuropei e i reciproci rapporti di forza</li> <li>❖ Conoscere la complessità degli interessi politici ed economici che sono alla radice delle due guerre mondiali e le conseguenze devastanti sulla società</li> <li>❖ Comprendere gli elementi costitutivi dei regimi totalitari analizzandone analogie e differenze storiche</li> <li>❖ Contestualizzare gli avvenimenti e i fenomeni considerati e stabilire relazioni tra fatti storici</li> <li>❖ Comprendere le relazioni tra fenomeni economici, sociali politici e culturali del passato per orientarsi nel presente.</li> <li>❖ Comprendere ed usare i linguaggi e gli strumenti della storia, cartacei ed informatici.</li> </ul>
ABILITÀ/CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper collocare nel tempo alcuni fatti e semplici esperienze vissute.</li> <li>❖ Saper riconoscere rapporti di contemporaneità o di successione tra azioni e situazioni.</li> <li>❖ Saper formulare semplici ipotesi e prevedere soluzioni.</li> <li>❖ Saper formulare riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo.</li> <li>❖ Saper utilizzare semplici sistemi convenzionali di misurazione del tempo e per la periodizzazione.</li> <li>❖ Saper ricostruire la giornata scolastica.</li> <li>❖ Saper riferire di semplici eventi del passato dimostrando consapevolezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscere rapporti di successione.</li> <li>❖ Rilevare il rapporto di contemporaneità.</li> <li>❖ Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.</li> <li>❖ Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.</li> <li>❖ Individuare cambiamenti reversibili ed irreversibili.</li> <li>❖ Cogliere i mutamenti dell'ambiente di vita e delle abitudini causate dal variare delle stagioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.</li> <li>❖ Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo.</li> <li>❖ Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.</li> <li>❖ Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</li> <li>❖ Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche.</li> <li>❖ Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico scientifica nel corso della storia.</li> </ul>

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Storia personale e familiare</li> <li>❖ Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni</li> <li>❖ Fenomeni naturali e atmosferici</li> <li>❖ Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (routine scolastica, giorni, settimane, mesi, stagioni, anni)</li> <li>❖ Rappresentazioni grafiche e verbalizzazione di ciò che si è sperimentato</li> <li>❖ Organizzatori spazio-temporali (prima, dopo, infine, mentre, sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconoscere i documenti e interpretare fonti storiche</li> <li>❖ Delineare un quadro socio-storico.</li> <li>❖ Distinguere successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni.</li> <li>❖ Concetto di durata e valutazione delle durate delle azioni.</li> <li>❖ Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorni, settimana, stagioni)</li> <li>❖ Riconoscimento di fatti ed eventi e loro collocazione nel tempo</li> <li>❖ La storia dell' "Universo della Terra. L' "Evoluzione</li> <li>❖ La storia dell' uomo (preistoria e storia)</li> <li>❖ Il concetto di periodizzazione</li> <li>❖ Le fonti storiche (orali, scritte, materiali, iconiche)</li> <li>❖ Il mito e la scienza</li> <li>❖ Le civiltà dei fiumi e dei mari</li> <li>❖ I popoli italici, le civiltà greco-romane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale</li> <li>❖ I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano.</li> <li>❖ I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture</li> <li>❖ Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea</li> <li>❖ I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio</li> <li>❖ Le diverse tipologie di fonti</li> <li>❖ Le principali tappe dello sviluppo dell' "innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</li> </ul>
------------	--	---	---

COMPETENZA LINGUAGGI N. 1 b CITTADINANZA E COSTITUZIONE

SCUOLA INFANZIA : COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATA SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DI DIRITTI E DOVERI, NEL RISPETTO DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE CHE LO CIRCONDA

SCUOLA PRIMARIA: COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATA SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DI DIRITTI E DOVERI, NEL RISPETTO DI SE, DEGLI ALTRI, DELL'AMBIENTE, SECONDO I VALORI SANCITI DALLA COSTITUZIONE

S. SECONDARIA I° GRADO: COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATA SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA SITITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COLLETTIVITA', DELL'AMBIENTE

INDICATORI: OBIETTIVI FORMATIVI DISCIPLINARI, ABILITA/CAPACITA, CONOSCENZE

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI I° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Percepire di far parte di una comunità, familiare, scolastica, sociale, con le sue regole.</li> <li>❖ Rispettare e aiutare gli altri, cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti.</li> <li>❖ Partecipare ad un gioco di gruppo rispettandone le regole.</li> <li>❖ Rispettare e valorizzare il mondo animato e inanimato che lo circonda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interagire in modo corretto accettando e rispettando l'altro.</li> <li>❖ Conoscere l'organizzazione sociale della società di appartenenza nei suoi aspetti istituzionali.</li> <li>❖ Ampliare l'orizzonte culturale e sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interagire in modo responsabile e corretto, sulla base dell'accettazione e del rispetto dell'altro, del confronto delle opinioni, del dialogo e collaborare per raggiungere un obiettivo comune.</li> <li>❖ Comprendere i Fondamenti della Costituzione italiana e le Istituzioni della vita sociale, civile, politica e democratica.</li> <li>❖ Riflettere su altre realtà culturali e sociali, con particolare riferimento al processo di integrazione fra popoli e culture diverse.</li> <li>❖ Orientarsi nel tessuto politico/amministrativo, culturale e produttivo del proprio territorio.</li> </ul>
ABILITÀ/CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper collaborare alla vita scolastica e familiare</li> <li>❖ Saper giocare e lavorare con gli altri bambini. nel rispetto delle regole.</li> <li>❖ Saper attivare comportamenti rispettosi e corretti nei confronti degli altri, degli oggetti e dell'ambiente stesso.</li> <li>❖ Saper riconoscere le differenze fra i compagni (fisiche, caratteriali, di genere, di razza, di religione ....) e saper cominciare a rispettarle.</li> <li>❖ Saper seguire regole di comportamento e assumersi semplici responsabilità.</li> <li>❖ Saper operare in piccoli gruppi, mettendo in atto semplici strategie idonee per realizzare un lavoro comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscere l'importanza del rispetto delle regole.</li> <li>❖ Relazionarsi positivamente con i compagni e gli adulti.</li> <li>❖ Esprimere correttamente e rispettosamente il proprio pensiero.</li> <li>❖ Lavorare insieme suddividendo gli incarichi.</li> <li>❖ Riutilizzare materiali nel rispetto dell'ambiente.</li> <li>❖ Sviluppare una coscienza critica e positiva.</li> <li>❖ Attivare atteggiamenti di prevenzione adeguati per la sicurezza e per la salute.</li> <li>❖ Conoscere i diritti dei bambini secondo la Carta Costituzionale.</li> <li>❖ Comprendere che ad ogni diritto corrisponde un dovere.</li> <li>❖ Conoscere e confrontare diverse forme di democrazia.</li> <li>❖ Conoscere le caratteristiche della democrazia in Italia.</li> <li>❖ Conoscere il valore delle leggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana.</li> <li>❖ Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico.</li> <li>❖ Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona famiglia -società -Stato.</li> <li>❖ Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati.</li> <li>❖ Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza.</li> </ul>

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ L'ambiente scolastico e le sue regole.</li> <li>❖ Vari tipi di ambienti/luoghi e loro regole.</li> <li>❖ Educazione stradale, educazione ambientale (riciclaggio dei rifiuti, inquinamento...).</li> <li>❖ Educazione religiosa, educazione interculturale</li> <li>❖ Le regole nel gioco di gruppo e di squadra</li> <li>❖ I diritti dell'infanzia.</li> <li>❖ I Valori universali (amicizia, pace...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Il concetto di diritto e di dovere: conversazioni, riflessioni, scambi di opinioni ed esempi di comportamenti adeguati.</li> <li>❖ Il concetto di riciclaggio. Piante e animali nel territorio.</li> <li>❖ I bisogni dell'uomo e i servizi del territorio.</li> <li>❖ La sicurezza a scuola e nell'ambiente. Regole di igiene personale e alimentare, regole di atteggiamenti e comportamenti positivi. Le regole nei diversi ambienti di vita.</li> <li>❖ Le diverse forme di governo.</li> <li>❖ Le caratteristiche della democrazia in Italia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Costituzione italiana - Organi dello Stato e loro funzioni principali</li> <li>❖ Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti</li> <li>❖ Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità</li> <li>❖ Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune</li> <li>❖ Conoscenze essenziali dei servizi sociali</li> <li>❖ Ruolo delle organizzazioni internazionali</li> <li>❖ Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea</li> </ul>
------------	--	---	---

**IL CURRICOLO VERTICALE PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE EDUCATIVE E FORMATIVE CON  
RIFERIMENTO ALLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA**

## COMPETENZE EDUCATIVE E FORMATIVE

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
IDENTITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ha stima e fiducia in se</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ha acquisito maggiore sicurezza e fiducia in se</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ha coscienza di se; valuta le proprie caratteristiche;</li> <li>❖ Riconosce i propri limiti e punti di positività.</li> </ul>
CONOSCENZA DI SÉ	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sa controllare e manifestare le proprie emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Controlla la propria emotività sentendosi a proprio agio con compagni e adulti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Gestisce il cambiamento corporeo ed emotivo e si rapporta con la realtà</li> <li>❖ Sa riconoscere gli aspetti più importanti del proprio carattere.</li> </ul>
RELAZIONE CON GLI ALTRI	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sa assumere piccoli incarichi</li> <li>❖ Sa gestire i propri bisogni in autonomia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sa assumersi incarichi e portarli a termine in autonomia</li> <li>❖ Organizza/gestisce i propri impegni scolastici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sa porsi alcuni interrogativi sulle cose, su di se, sul mondo e sulla realtà.</li> <li>❖ Si interessa ai grandi temi umani e sociali del nostro tempo.</li> <li>❖ Sa valutare le proprie risorse di fronte a situazioni reali (autovalutazione).</li> <li>❖ Formula un proprio progetto di vita.</li> <li>❖ Manifesta senso di responsabilità nell'esecuzione di compiti e doveri anche extrascolastici.</li> </ul>
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sa collaborare e condividere con gli altri</li> <li>❖ Interagisce con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Si pone in relazione con gli altri riflettendo sulle esperienze vissute ed è disponibile all'aiuto e alla collaborazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Confronta le proprie decisioni scolastiche con le figure di riferimento.</li> <li>❖ Si orienta in vista di scelte future.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comunica e verbalizza le proprie esperienze, pensieri ed emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Esprime riflessioni sulla base di un pensiero personale e critico.</li> <li>❖ È consapevole dei propri punti di forza/debolezza del percorso scolastico compiuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sa gestire la propria emotività/sensibilità, confrontando le proprie esperienze con quelle degli altri.</li> </ul>

## COMPETENZE EDUCATIVE E FORMATIVE

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
CONVIVENZACIVILE	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individua alcuni semplici diritti e doveri nell'ambito della scuola.</li> <li>❖ Partecipa ai giochi rispettando le regole.</li> <li>❖ Si avvia alla conoscenza di regole e codici degli ambienti vissuti.</li> <li>❖ Rispetta l'ambiente che lo circonda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Si avvia alla consapevolezza dei propri diritti e doveri nell'ambito della scuola.</li> <li>❖ Riflette e mette in risalto corretti comportamenti del vivere civile.</li> <li>❖ Conosce e rispetta regolamenti e codici degli "ambienti" che frequenta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ È consapevole delle regole della vita comunitaria.</li> <li>❖ Rispetta le regole delle convivenze civili.</li> <li>❖ Rispetta il Regolamento d'Istituto vigente.</li> <li>❖ Sviluppa e matura un atteggiamento di rispetto reale nei confronti delle persone, delle cose e del proprio ambiente.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Prende coscienza di alcuni linguaggi specifici introdotti nell'ambito delle Educazioni (stradale, ambientale, alimentare, affettiva socio-relazionale).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conosce e rispetta i linguaggi e i contenuti introdotti nell'ambito delle Educazioni (stradale, ambientale, alimentare, affettiva socio-relazionale, legalità).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interiorizza i linguaggi e i contenuti introdotti nell'ambito delle Educazioni (stradale, ambientale, alimentare, affettiva, socio-relazionale e sessuale, legalità).</li> <li>❖ Coglie il senso del "bello" trasmesso dai linguaggi dell'arte, diventando protagonista attivo nei Concerti - saggio, nelle rappresentazioni teatrali, nell'allestimento di Mostre ecc.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Si avvia ad interiorizzare valori morali con valenza universale (fratellanza, solidarietà, amore per la vita, pace).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Interiorizza valori morali con valenza universale (fratellanza, solidarietà, amore per la vita, pace).</li> <li>❖ Dimostra curiosità, interesse e apertura verso l'interculturalità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconosce e rispetta i valori della legalità, della pace, dell'integrazione culturale e dei diritti umani.</li> <li>❖ Manifesta apertura al confronto interreligioso, interetnico, interculturale.</li> </ul>

## COMPETENZE EDUCATIVE E FORMATIVE

STRUMENTI CULTURALI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA	S. SECONDARIA DI 1° GRADO
<b>AUTONOMIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ È in grado di gestire i bisogni primari da solo.</li> <li>❖ È in grado di portare a termine il lavoro assegnato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza consapevolmente strumenti, tecniche e materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sa organizzare e portare a termine il proprio lavoro secondo criteri di efficienza operativa e di efficacia produttiva, sfruttando al meglio le proprie potenzialità.</li> </ul>
<b>METODO DI LAVORO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Realizza produzioni (individuali o di gruppo) nei vari campi di esperienza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza efficacemente le procedure acquisite nei diversi ambiti disciplinari, con consapevolezza</li> <li>❖ Realizza produzioni (individuali o di gruppo, scritte o orali) in ambito disciplinare).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ha acquisito strumenti logico-formativi (sintesi, mappe, grafi, tabelle, schemi ...) per organizzare e rielaborare contenuti/concetti di ogni disciplina.</li> <li>❖ Realizza produzioni (individuali o di gruppo, scritte o orali) in ambito disciplinare).</li> </ul>
<b>UTILIZZO DI PROCEDURE, MODELLI STRUTTURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Esegue le attività nel modo richiesto e adeguato allo scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ In ambiti scolastici ed extrascolastici, affronta e risolve alcune problematiche utilizzando le proprie conoscenze e modalità esecutive adeguate allo scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ In ambiti scolastici ed extrascolastici, affronta e risolve situazioni problematiche utilizzando modelli e strutture cognitive adeguate allo scopo.</li> </ul>
<b>COMUNICAZIONE ED ESPRESSIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza la lingua per condividere e raccontare esperienze di vario genere</li> <li>❖ Ascolta e comprende messaggi, istruzioni, consegne ed domande</li> <li>❖ Verbalizza situazioni ed esperienze attraverso semplici frasi formalmente corrette</li> <li>❖ Riconosce i simboli della scrittura</li> <li>❖ Sa esprimersi con linguaggi non verbali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza la lingua come mezzo di comunicazione per garantire il superamento di ogni forma di discriminazione</li> <li>❖ Ascolta, legge e comprende messaggi, istruzioni, consegne ed domande</li> <li>❖ Produce/rielabora testi richiesti dalle varie situazioni comunicative (orali, scritti, iconici, visivi).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizza la lingua come mezzo di comunicazione e come strumenti di raccordo delle varie discipline.</li> <li>❖ Acquisisce progressivamente strategie di linguistico – cognitive finalizzate al riconoscimento, alla classificazione e alla rielaborazione di conoscenze in uno o più campi disciplinari.</li> <li>❖ Legge e ri-scrittura per apprendere dai testi: insieme delle strategie linguistiche.</li> </ul>
<b>STRATEGIE DI PENSIERO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Formula e propone soluzioni, anche personali e creative.</li> <li>❖ Esprime giudizi personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Formula ipotesi e trova possibili soluzioni e le verifica, anche con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>❖ Esprime giudizi personali Individua l'errore per giungere ad un processo conclusivo adeguato al problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individua problemi, formula ipotesi, trova soluzioni logico cognitive e le verifica giungendo ad una conclusione, anche personale.</li> <li>❖ Impara dall'errore, lo gestisce per consolidare e procedere nelle conoscenze acquisite.</li> <li>❖ Riutilizza abilità e conoscenze in situazioni nuove.</li> </ul>

## VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE EDUCATIVE E FORMATIVE (al termine della S. dell'Infanzia)

INDICATORI	DESCRITTORI – Il bambino dimostra:	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ IMPEGNO</li> <li>❖ ATTENZIONE</li> <li>❖ PARTECIPAZIONE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Partecipazione attiva e costruttiva all'interno della sezione e della scuola.</li> <li>❖ Comportamento corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita della sezione e della scuola.</li> <li>❖ Consapevolezza del proprio dovere, rispetto delle consegne e impegno continuo e attenzione costante.</li> <li>❖ Autonomia sia nella gestione di se sia nello svolgimento del lavoro assegnato.</li> </ul>	Sì
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ AUTONOMIA</li> <li>❖ METODO DI LAVORO</li> <li>❖ RISPETTO DELLE REGOLE DELLA CITTADINANZA E DELLA CONVIVENZA CIVILE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ partecipazione non sempre attiva alla vita scolastica.</li> <li>❖ comportamento globalmente rispettoso delle regole dell'a scuola, ma a volte non sempre corretto nel rapporto con i compagni, con gli insegnanti e con le altre figure operanti nella scuola.</li> <li>❖ impegno abbastanza continuo nello svolgimento dei propri compiti e nel rispetto delle consegne, attenzione non sempre costante.</li> <li>❖ parziale autonomia nella gestione di se e nello svolgimento del lavoro assegnato.</li> </ul>	In parte
	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Partecipazione poco costruttiva alle attività scolastiche.</li> <li>❖ Comportamento poco rispettoso delle regole dell'istituto e poco corretto nel rapporto con i compagni, con i docenti e con le altre figure operanti nella scuola.</li> <li>❖ Impegno poco costante e/o settoriale, poca attenzione e consapevolezza del proprio dovere.</li> <li>❖ Poca autonomia nella gestione di se e prevalenza dell'"aiuto dell"insegnante nello svolgimento del lavoro assegnato.</li> </ul>	No

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO (S. Primaria)

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	INDICATORI
AVANZATO	Il comportamento dell'alunno è sempre improntato al rispetto, alla responsabilità e alla condivisione <b>(OTTIMO)</b>	Rispetta autonomamente le regole della convivenza civile e del regolamento di istituto adottando scelte e comportamenti consapevoli. Porta a termine con responsabilità e tempestività gli impegni assunti Adotta comportamenti responsabili, utili alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente Partecipa alle attività con interesse apportando il proprio personale contributo Gestisce le proprie emozioni e supera frustrazioni ed insuccessi Non ha conflitti con i compagni ed è pronto ad aiutarli a superare le difficoltà. Individua e rispetta i ruoli e i relativi obblighi, compreso il proprio, in contesti diversi
INTERMEDIO	Il comportamento dell'alunno è improntato al rispetto, alla responsabilità e alla condivisione <b>(DISTINTO)</b>	Rispetta le regole della convivenza civile ed il regolamento di istituto. Porta a termine con responsabilità gli impegni assunti. Partecipa con interesse alle attività collaborando nel gruppo classe Adotta comportamenti, utili alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente Impara progressivamente a gestire emozioni, frustrazioni ed insuccessi Equilibrato nei rapporti interpersonali Individua ruoli e obblighi, compreso il proprio, in contesti diversi
INIZIALE	Il comportamento dell'alunno è improntato al rispetto e alla condivisione <b>(BUONO)</b>	Osserva le norme fondamentali della convivenza civile ed il regolamento di istituto. Porta a termine gli impegni assunti Partecipa alle attività e ai gruppi di lavoro. Adotta alcuni comportamenti, utili alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente. Impara a riconoscere e gestire alcune emozioni e frustrazioni, ad accettare insuccessi Impara a gestire i rapporti interpersonali Riconosce i diversi contesti di vita e i relativi comportamenti
BASE	Il comportamento dell'alunno è adeguatamente improntato al rispetto e alla condivisione <b>(DISCRETO)</b>	Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della Scuola. Rispetto generale delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto Partecipazione per lo più adeguata alla vita della classe e alle attività scolastiche. Collaborazione generalmente attiva nel lavoro di gruppo. Parziale assunzione dei propri doveri scolastici; impegno circoscritto alle attività che suscitano il suo personale interesse. Atteggiamento quasi sempre adeguato nei confronti di adulti e pari. Comportamento, in via generale, corretto nei confronti dei docenti, dei compagni e del personale scolastico.
	Opportunamente guidato l'alunno indirizza il suo comportamento al rispetto del contesto scolastico <b>(SUFFICIENTE)</b>	Riconosce con difficoltà le regole della convivenza civile e le norme del regolamento d'istituto. E' incostante nell'adempimento degli impegni assunti Opportunamente guidato partecipa alle attività Incoraggiato mette in atto comportamenti, utili alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente Non accetta gli insuccessi. Opportunamente guidato instaura rapporti interpersonali. Individua ruoli e obblighi, compreso il proprio, in contesti noti

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO (S. Secondaria di I grado)

La valutazione del comportamento degli alunni si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza:

- ❖ nell'adempimento dei propri doveri
- ❖ nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti
- ❖ nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare
- ❖ nel rispetto del regolamento d'istituto
- ❖ nel corretto comportamento sia verso i coetanei che verso gli adulti.

LIVELLO	GIUDIZIO SINTETICO	INDICATORI
AVANZATO	Il comportamento dell'alunno è sempre improntato al rispetto, alla responsabilità e alla condivisione (OTTIMO)	Rispetta autonomamente le regole della convivenza civile e del regolamento di istituto adottando scelte e comportamenti consapevoli E' in grado di motivare la necessità di rispettare le regole e norme e di spiegare le conseguenze dei comportamenti differenti Adotta comportamenti responsabili, utili alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente Collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni ed insuccessi, individuandone anche le possibili cause ed i possibili rimedi Argomenta con correttezza le proprie ragioni rispettando il punto di vista degli altri Adegua i comportamenti ai diversi contesti di vita e ne individua le motivazioni Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese. Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato, delle Regioni e dei Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea
INTERMEDIO	Il comportamento dell'alunno è improntato al rispetto, alla responsabilità e alla condivisione (DISTINTO)	Rispetta autonomamente le regole della convivenza civile e del regolamento di istituto adottando scelte e comportamenti consapevoli E' in grado di motivare la necessità di rispettare le regole e le norme. Utilizza con cura materiali e risorse Adotta comportamenti, utili alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente Collabora con adulti e compagni, presta aiuto a chi ne ha bisogno. Accetta sconfitte, frustrazioni ed insuccessi Argomenta le proprie ragioni rispettando il punto di vista degli altri Adegua i comportamenti ai diversi contesti di vita. Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese. Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione, dello Stato, delle Regioni e dei Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea
INIZIALE	Il comportamento dell'alunno è improntato al rispetto e alla condivisione (BUONO)	Rispetta autonomamente le regole della convivenza civile e del regolamento di istituto adottando scelte e comportamenti consapevoli Rispetta le regole e le norme Utilizza materiali e risorse. Adotta alcuni comportamenti, utili alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente La collaborazione con adulti e compagni nel lavoro e nella vita scolastica risulta incostante Impara a riconoscere e ad accettare emozioni, frustrazioni ed insuccessi. Esprime le proprie ragioni Riconosce i diversi contesti di vita e i relativi comportamenti Riconosce le regole interne e quelle della comunità e del Paese. Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione, dello Stato, delle Regioni e dei Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea.
BASE	Il comportamento dell'alunno è adeguatamente improntato al rispetto e alla condivisione (Discreto)	Rispetta le persone che operano nella scuola, gli ambienti e i materiali se sollecitato. Dimostra un rispetto parziale delle regole convenute, dei regolamenti e del patto di corresponsabilità. Manifesta un atteggiamento non sempre attento nei confronti di adulti e pari. Si impegna se sollecitato e partecipa in maniera discontinua alla vita scolastica e sollecitato, porta a termine il proprio lavoro a casa e a scuola e gestisce opportunamente il material. Frequenta abbastanza regolarmente le lezioni e generalmente rispetta gli orari.
	Opportunamente guidato l'alunno indirizza il suo comportamento al rispetto del contesto scolastico (SUFFICIENTE)	Si sforza di rispettare le regole e le norme. Riconosce comportamenti, utili alla salvaguardia e alla tutela dell'ambiente. Collabora con adulti e compagni su sollecitazione. Non accetta gli insuccessi. Impone le proprie ragioni. Riconosce e accetta con difficoltà le regole interne e quelle della comunità e del Paese.

VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO (Scuola primaria)

VOTO	CONOSCENZE/ABILITÀ	COMPETENZE	LIVELLO
10	<p>Abilità corrette, complete e senza errori di lettura e scrittura;                      Capacità di comprensione e di analisi precisa ed approfondita; Applicazione sicura e autonoma delle nozioni matematiche in situazioni anche nuove;                      Esposizione chiara, ricca e ben articolata;                      Capacità di sintesi appropriata e di rielaborazione personale creativa e originale.</p>	<p>Sa impostare percorsi di studio autonomi che sviluppa con ricca pertinenza di riferimenti; sa risolvere problemi anche complessi mostrando sicura capacità di orientarsi.</p>	<p><b>A - AVANZATO</b>                      L'alunno svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli</p>
9	<p>Abilità corrette e complete di lettura e scrittura;                      Capacità di comprensione e di analisi precisa e autonoma;                      Applicazione sicura e autonoma delle nozioni matematiche in situazioni anche nuove;                      Esposizione chiara, precisa e ben articolata;                      Capacità di sintesi appropriata con spunti creativi ed originali</p>	<p>Sa impostare percorsi di studio autonomi che sviluppa con ricca pertinenza di riferimenti; sa risolvere problemi anche complessi mostrando sicura capacità di orientarsi.</p>	
8	<p>Abilità corrette e complete di lettura e scrittura;                      Capacità di comprensione e di analisi precisa e autonoma;                      Applicazione sicura delle nozioni matematiche in situazioni via via più complesse;                      Esposizione chiara e precisa; Capacità di sintesi appropriata con apporti critici personali anche apprezzabili;</p>	<p>E' capace di enucleare in modo articolato strategie di risoluzione dei problemi per elaborare le quali sa operare scelte coerenti ed efficaci.</p>	<p><b>B - INTERMEDIO</b>                      L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</p>
7	<p>Abilità solide di lettura e scrittura; Capacità di comprensione e di analisi puntuale di semplici testi; Applicazione sostanzialmente sicura delle nozioni matematiche senza gravi errori in situazioni semplici e note;                      Esposizione chiara e abbastanza precisa;                      Sintesi parziale con alcuni spunti critici.</p>	<p>Sa impostare problemi di media complessità e formularne in modo appropriato le relative ipotesi di risoluzione.</p>	

6	<p>Abilità essenziali di lettura e scrittura;          Capacità di comprensione e di analisi elementare di semplici testi; Applicazione delle nozionimatematiche senza gravi errori in situazioni semplici e note;</p>	<p>Sa analizzare problemi semplici ed orientarsi nella scelta e nella applicazione delle strategie di risoluzione.</p>	<p><b>C - BASE</b>  <i>L'alunno svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.</i></p>
	<p>Esposizione in forma sostanzialmente ordinata seppur guidata.</p>		
5	<p>Conoscenza parziale dei minimi contenuti disciplinari ma tali da consentire un graduale recupero;          Abilità di lettura e di scrittura ancora incerte ma in graduale miglioramento rispetto alla situazione di partenza;          Capacità di comprensione scarsa e di analisi esigua o inconsistente;          Applicazione delle nozioni matematiche scorretta e con errori; Esposizione ripetitiva ed imprecisa, povertà lessicale.</p>	<p>Sa analizzare problemi semplici in un numero limitato di contesti.          Applica, non sempre adeguatamente, solo semplici procedure risolutive.</p>	

## VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO (Scuola Secondaria di I grado)

VOTO	CONOSCENZE/ABILITÀ	COMPETENZE	LIVELLO
10	<p>Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori;                      Ottima capacità di comprensione e analisi;                      Corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure;                      Orientamento sicuro, preciso e pertinente nell'analisi e nella soluzione di un problema;                      Esposizione fluida, ricca e ben articolata, con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato;                      Sicurezza e competenza nell'utilizzo delle strutture morfosintattiche;                      Autonomia di sintesi, organizzazione e rielaborazione delle conoscenze acquisite, con apporti critici originali e creativi;                      Capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni,</p>	<p>Sa impostare percorsi di studio autonomi che sviluppa con ricca pertinenza di riferimenti; risolvere problemi anche complessi mostrando sicura capacità orientarsi.</p>	<p><b>A - AVANZATO</b>                      Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli</p>
9	<p>Conoscenze ampie, complete, approfondite;                      Apprezzabile capacità di comprensione e analisi;                      Efficace applicazione di concetti regole e procedure anche in situazioni nuove;                      Orientamento sicuro e preciso nell'analisi e nella soluzione di un problema;                      Esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato;                      Competenza nell'utilizzo delle strutture morfosintattiche;                      Autonomia di sintesi e rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali</p>	<p>Sa impostare percorsi di studio autonomi che sviluppa con ricca pertinenza di riferimenti; sa risolvere problemi anche complessi mostrando sicura capacità di orientarsi.</p>	
	<p><b>Capacità di operare collegamenti tra discipline</b></p>		

8	<p>Conoscenze sicure, complete ed integrate con qualche apporto personale; Buona capacità di comprensione e analisi; Idonea applicazione di concetti, regole e procedure; Orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema; Esposizione chiara ed articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato; Buona correttezza ortografica e grammaticale; Autonomia di sintesi e rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici, talvolta originali.</p>	<p>È capace di enucleare in modo articolato strategie di risoluzione dei problemi per elaborare le quali sa operare scelte coerenti ed efficaci.</p>	<p><b>B - INTERMEDIO</b> <i>Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite</i></p> <p><b>C - BASE</b> <i>Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.</i></p>
7	<p>Conoscenze generalmente complete e sicure Adeguate capacità di comprensione e analisi Discreta applicazione di concetti, regole, procedure Autonomia nell'orientamento, analisi e soluzione di un problema Esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia ma con qualche carenza nel linguaggio specifico Sufficiente correttezza ortografica e grammaticale Parziale autonomia di sintesi e rielaborazione delle conoscenze acquisite.</p>	<p>Sa impostare problemi di media complessità e formularne in modo appropriato le relative ipotesi di risoluzione.</p>	
6	<p>Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi Elementare, ma pertinente, capacità di comprensione e analisi Accettabile, e generalmente corretta, applicazione di concetti, regole, procedure Orientamento adeguato nell'analisi e nella soluzione di un problema Esposizione semplificata, sostanzialmente corretta, con qualche errore a livello linguistico e grammaticale Lessico povero ma appropriato Imprecisione nella sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite</p>	<p>Sa analizzare problemi semplici ed orientarsi nella scelta e nella applicazione delle strategie di risoluzione.</p>	
	<p>Conoscenze generiche e parziali</p>	<p>Sa analizzare problemi semplici in</p>	

5	Limitata capacità di comprensione e analisi Modesta applicazione di concetti, regole, procedure Orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema Esposizione non sempre lineare e coerente con errori a livello grammaticale Bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile Scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite	un numero limitato di contesti Applica, non sempre adeguatamente, solo semplici procedure risolutive	
4	Conoscenze frammentarie e incomplete Stentata capacità di comprensione e analisi Difficoltosa applicazione di concetti, regole, procedure Esposizione superficiale e carente con gravi errori a livello grammaticale Povertà lessicale con utilizzo di termini ripetitivi e generici non appropriati ai linguaggi delle singole discipline		D – INIZIALE <i>Lo studente, opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note</i>

**Si ringraziano**

**Il Dirigente Scolastico Prof.ssa Emilia Federico**

**I Coordinatori Pedagogici di Dipartimenti**

**Il Collegio dei Docenti**