



Ministero dell'Istruzione

**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
CASTROLIBERO**

Castrolibero (CS), Via S. Valentini, 5 – Tel.: 0984.851894/Fax: 0984.851894
E-mail: csic87600b@istruzione.it – Pec: csic87600b@pec.istruzione.it
Codice Fiscale: 98078080789 – Codice mecc. CSIC87600B - Codice univoco: UFP8S3



RUBRICHE VALUTATIVE SCUOLA PRIMARIA

O.M. n. 172 del 4 dicembre 2020

a.s. 2021/2022



Ministero dell'Istruzione
**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
CASTROLIBERO**

Castrolibero (CS), Via S. Valentini, 5 – Tel.: 0984.851894/Fax: 0984.851894
E-mail: csic87600b@istruzione.it – Pec: csic87600b@pec.istruzione.it
Codice Fiscale: 98078080789 – Codice mecc. CSIC87600B - Codice univoco: UFP8S3



In **quest'anno** scolastico, la scuola è stata investita da una profonda innovazione: la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria sarà espressa, a partire già dal primo quadrimestre, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel Documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, che andrà a sostituire il voto numerico.

I docenti della scuola primaria saranno chiamati, infatti, ad esprimere, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, un giudizio descrittivo, ciò nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

L'importante innovazione parte dal Decreto Legge 22/2020, con le misure urgenti sulla conclusione del passato anno scolastico e sull'avvio dell'attuale, convertito con modificazioni dalla Legge n. 41 del 06/06/2020, in cui al comma 2-bis riporta «*In deroga all'articolo 2, comma 1, del Decreto Legislativo n. 62 del 13/04/2017, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo é espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'Istruzione*», per giungere al D.M. n. 172 del 04/12/2020 (e relative Linee Guida), che all'art. 3 precisa, "... *nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti*".

L'ottica è quella della valutazione per l'apprendimento che "precede, accompagna, segue" ogni processo curricolare e deve con sentire di valorizzare i progressi negli apprendimenti degli allievi".

Nei primi due anni di scuola primaria si valuteranno essenzialmente le abilità orali. In particolare, nella CLASSE PRIMA, si riterrà fondamentale l'osservazione sistematica degli alunni durante lo svolgimento di attività abituali, individuali o di gruppo. La valutazione, pertanto, terrà conto di un periodo più o meno lungo di silenzio, il cosiddetto "Periodo di silenzio", in cui gli alunni molto piccoli, nelle prime fasi di approccio alla lingua, sentono la necessità di decodificare, elaborare e costruire gradualmente le strutture del nuovo codice linguistico.

Nelle classi successive, oltre alla valutazione della ricchezza lessicale acquisita, dell'uso funzionale delle strutture linguistiche, della capacità di decodifica/ produzione di messaggi scritti, oltre che orali, si valuterà l'acquisizione degli elementi di civiltà e cultura veicolati dalla lingua straniera.

I docenti, pertanto, valuteranno, per ciascun alunno, il livello di acquisizione degli obiettivi di apprendimento appositamente individuati quale oggetto di valutazione periodica e finale. I livelli sono quattro:

- **In via di prima acquisizione;**
- **Base;**
- **Intermedio;**
- **Avanzato.**

Di seguito sono riportate le rubriche di valutazione per ogni singola classe

DISCIPLINA: ITALIANO

Nuclei tematici	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		CLASSI 1-2			
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola, formulando semplici messaggi. Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe. Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell' interazione orale.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi, usando un linguaggio semplice.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente usando un linguaggio non sempre appropriato.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto usando un linguaggio appropriato.	Ascolta e interagisce in modo efficace e pertinente, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
LETTURA	Leggere e comprendere parole e brevi testi cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto (classe prima) -Legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo funzionale.(classe seconda)	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende. (classe prima). Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende in modo completo. (classe seconda)
SCRITTURA	Scrivere parole e frasi rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.	Scrive solo se guidato e supportato.	Scrive sotto dettatura autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura autonomamente in modo corretto.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Applicare le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali e sintattiche conosciute nella lingua orale e scritta.	Riconosce solo se guidato e supportato alcune parti del discorso.	Riconosce alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		CLASSI 3-4-5			
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascoltare e comprendere testi formulati oralmente, cogliendone le informazioni principali e il senso globale.	Comprende ed interagisce solo se sollecitato. Si esprime in modo poco chiaro e poco pertinente.	Comprende ed interagisce in modo essenziale. Si esprime in modo abbastanza corretto, appropriato e pertinente.	Comprende ed interagisce in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Comprende ed interagisce in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.

LETTURA	Leggere e comprendere testi di vario genere, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole. Comprende in modo essenziale le informazioni.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato operando collegamenti.
SCRITTURA	Scrivere e rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.	Produce testi non corretti, usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi poco corretti e coerenti, usando un linguaggio semplice ed essenziale.	Produce testi abbastanza corretti e coerenti usando un linguaggio chiaro.	Produce testi corretti e personali usando un linguaggio ricco ed appropriato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Padroneggiare ed utilizzare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso e all'organizzazione logico-sintattica della frase.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.

DISCIPLINA:INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 1-2					
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere semplici messaggi verbali, filastrocche, canzoni, brevi dialoghi, consegne ed istruzioni legate alla vita della classe. Interagire con l'insegnante e i compagni per soddisfare bisogni di tipo comunicativo e riprodurre semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti sviluppati.	Comprende parzialmente una parte del messaggio. Riproduce in modo insicuro.	Comprende messaggi elementari e brevi. Produce messaggi molto semplici e con un lessico limitato.	Comprende il senso globale del messaggio. Produce messaggi semplici con un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
LETTURA	Leggere e comprendere parole e semplici messaggi.	Comprende poche parole accompagnate da immagini. (classe prima) Comprende poche parti del testo. (classe seconda)	Comprende parole con il supporto dell'insegnante. (classe prima) Comprende parole e/o brevi e semplici testi con il supporto dell'insegnante. (classe seconda)	Comprende parzialmente parole. (classe prima) Comprende parzialmente brevi e semplici testi con parole a lui familiari. (classe seconda)	Comprende autonomamente parole. (classe prima) Comprende autonomamente brevi e semplici testi con parole a lui familiari. (classe seconda)

SCRITTURA	Copiare e scrivere parole e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alla vita della classe e ad interessi personali.	Copia e scrive parole poco comprensibili. (classe prima) Copia e scrive parole e testi poco comprensibili. (classe seconda)	Copia e scrive parole e semplici frasi con l'aiuto dell'insegnante.	Copia e scrive parole e semplici frasi in maniera parzialmente corretta.	Copia e scrive correttamente parole e semplici frasi.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Classi 3-4-5					
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Comunicare in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.	Comprende solo qualche frammento del messaggio. Comunica in modo insicuro	Comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato e una pronuncia non sempre corretta.	Comprende la maggior parte del messaggio. Produce semplici messaggi usando un lessico adeguato e una pronuncia nel complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con padronanza con un buon lessico e una pronuncia corretta.
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuandone il senso globale e le informazioni principali.	Comprende solo poche parti del testo	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
SCRITTURA	Scrivere brevi messaggi che si avvalgano di un lessico sostanzialmente appropriato e di una sintassi elementare. Conoscere la struttura di semplici frasi e ne coglie l'intenzione comunicativa.	Produce un testo poco comprensibile e con errori.	Produce un testo parzialmente comprensibile e con qualche errore.	Produce un testo comprensibile e con pochi errori.	Produce autonomamente un testo comprensibile, coerente e corretto.
DISCIPLINA: STORIA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 1-2					
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Utilizzare gli indicatori temporali. Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali. Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.	Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali. Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.	Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali. Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato.	Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali. Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto.	Individua parzialmente elementi del suo vissuto.	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione

STRUMENTI CONCETTUALI				modo abbastanza corretto.	del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 3-4-5					
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo abbastanza corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto.
STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico.	Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
DISCIPLINA: GEOGRAFIA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 1-2					
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	Si orienta nello spazio vissuto solo se guidato.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali con parziale autonomia.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali in modo abbastanza corretto.	Si orienta ed utilizza gli indicatori spaziali in modo autonomo e corretto.
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi solo se guidato.	Individua in modo parziale gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua in modo abbastanza corretto gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi con sicurezza.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 3-4-5					
ORIENTAMENTO LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Orientarsi nello spazio e trarre informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento, legge dati e	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.

		Legge dati e carte solo se guidato.	Legge dati e carte in modo approssimativo.	carte in modo abbastanza corretto.	Legge dati e carte con sicurezza.
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico.	Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.	Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con ricchezza lessicale.
DISCIPLINA: MATEMATICA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 1-2					
NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi quotidiani con le operazioni conosciute.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza. Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio fisico e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Si orienta nello spazio fisico, riconosce e denomina figure geometriche in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio fisico, riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche in maniera corretta.	Si orienta nello spazio fisico, riconosce denomina e rappresenta figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	Ha difficoltà nel classificare, stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati.	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente solo in semplici contesti .	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.	Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 3-4-5					

NUMERI	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni. Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Ha difficoltà nel rappresentare le entità numeriche e nell'applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. Risolve semplici problemi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta le entità numeriche e applica gli algoritmi di calcolo scritto, le strategie di calcolo orale in modo parzialmente corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato.	Rappresenta le entità numeriche, applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e autonomo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive adeguate al contesto.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche e nel risolvere problemi utilizzandone le proprietà.	Descrive, denomina, classifica, riproduce le figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo parzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche e risolve problemi, utilizzandone le proprietà, in modo autonomo e corretto.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Misurare e confrontare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed interpretare grafici.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura, interpreta e costruisce grafici solo in semplici contesti in modo parzialmente corretto.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo corretto.	Effettua misurazioni, stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.
DISCIPLINA:SCIENZE					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 1-2					
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo essenziale.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo corretto.	Osserva, identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo completo.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 3-4-5					

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	Osserva, sperimenta e descrive dati in modo parziale, solo se guidato.	Osserva, sperimenta e descrive dati in modo semplice ed essenziale.	Osserva, sperimenta, analizza e descrive dati in modo corretto.	Osserva, sperimenta, analizza e descrive dati in modo corretto e completo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	Ha difficoltà ad organizzare, memorizzare ed esporre le informazioni.	Organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con sufficiente proprietà lessicale.	Organizza i contenuti in modo corretto e li espone con una adeguata proprietà lessicale.	Organizza i contenuti in modo completo, li espone con padronanza e con il lessico specifico della disciplina.

DISCIPLINA: MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 1-2					
ASCOLTO PRODUZIONE	Discriminare e riprodurre ritmi, suoni e rumori. Eseguire semplici brani vocali.	Se guidato discrimina e riproduce ritmi, suoni e rumori, partecipa all'esecuzione di canti.	Discrimina e riproduce suoni, rumori, ritmi e canti in modo poco preciso.	Discrimina ed esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo abbastanza corretto.	Discrimina ed esegue canti e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione in modo corretto.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 3-4-5					
ASCOLTO PRODUZIONE	Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale. Eseguire brani vocali e strumentali.	Se guidato riconosce elementi basilari del linguaggio musicale. Partecipa ai canti solo se sollecitato.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo poco preciso.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo abbastanza corretto.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani in modo corretto e puntuale.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 1-2					
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà ed esprimere sensazioni e/o emozioni. Utilizzare colori, materiali e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche in modo inadeguato.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori approssimativi.	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori in modo corretto	Elabora ed utilizza colori, materiali e tecniche realizzando lavori accurati ed espressivi.
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi oggetto di Valutazione	Livello In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato

CLASSI 3-4-5					
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per realizzare prodotti grafici e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti in modo inadeguato.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e impegno alla loro salvaguardia.	Osserva e descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini e le opere d'arte.	Osserva e descrive in modo parziale messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo autonomo messaggi visivi ed opere d'arte.	Osserva, descrive ed analizza in modo completo ed originale messaggi visivi ed opere d'arte.
DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 1-2					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Conosce le parti del corpo solo se guidato. Dimostra una parziale coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Dimostra una sufficiente coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce correttamente le parti del corpo. Dimostra una adeguata coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.	Conosce con sicurezza le parti del corpo. Dimostra una corretta coordinazione e capacità di eseguire schemi motori diversi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi	Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, e a un corretto regime alimentare. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Stenta a riconoscere il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 3-4-5					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori. Non riesce ad esprimere	Utilizza parzialmente diversi schemi motori. Esprime con il linguaggio corporeo,	Utilizza in modo adeguato diversi schemi motori. Dimostra buone capacità di esprimere	Utilizza in modo corretto diversi schemi motori. Dimostra piena capacità di

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	emozioni con il linguaggio corporeo.	emozioni in maniera poco adeguata.	emozioni con il linguaggio corporeo.	esprimere emozioni con il linguaggio corporeo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	Mette in atto comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Stenta a riconoscere il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo abbastanza corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza. Riconosce in modo corretto il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		CLASSI 1-2			
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e riconoscere nell'ambiente elementi di tipo artificiale e naturale e individuarne la funzione.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi solo se guidato dall'insegnante.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo corretto.	Osserva e riconosce nell'ambiente elementi in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire semplici istruzioni d'uso.	Esegue con difficoltà le istruzioni date.	Esegue parzialmente semplici istruzioni d'uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso.	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
		CLASSI 3-4-5			
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale e individuarne la funzione.	Osserva, rappresenta e descrive elementi solo con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo parzialmente corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto.	Osserva, rappresenta e descrive elementi in modo corretto e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali solo con	Segue istruzioni e utilizza in modo parzialmente corretto	Segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	Segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro

		l'aiuto dell'insegnante	semplici strumenti anche digitali.		semplici strumenti anche digitali.
DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA					
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
CLASSI 1-2-3-4-5					
COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ	Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile (regole, norme, diritti e doveri)	Conosce in maniera frammentaria i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con il supporto del docente e dei compagni.	Conosce in maniera essenziale i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica in situazioni semplici e di vita quotidiana	Collega le conoscenze sui principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e le applica con consapevolezza alle esperienze vissute.	Conosce in maniera consolidata i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile e li applica con contributi personali alle esperienze vissute.
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE ALIMENTARE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO, EDUCAZIONE STRADALE.	Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	Conosce in maniera frammentaria i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera essenziale i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.	Collega le conoscenze sui principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.	Conosce in maniera consolidata i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali e li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.	Riconosce, solo se guidato, il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale.	Conosce parzialmente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale, e riconosce alcuni rischi legati all'utilizzo della rete e i suoi possibili effetti sull'uomo e sull'ambiente.	Conosce ed utilizza in modo abbastanza consapevole i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale, e comprende l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente.	Conosce ed utilizza autonomamente i contenuti digitali nella comunicazione come strumento di conoscenza e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale, e comprende pienamente l'impatto positivo e negativo della tecnologia sull'ambiente.

LIVELLO RAGGIUNTO	
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.