



Ministero dell'Istruzione

**ISTITUTO COMPrensivo STATALE
CASTROLIBERO**

Castrolibero (CS), Via S. Valentini, 5 – Tel.: 0984.851894/Fax: 0984.851894
E-mail: csic87600b@istruzione.it – Pec: csic87600b@pec.istruzione.it
Codice Fiscale: 98078080789 – Codice mecc. CSIC87600B - Codice univoco: UFP8S3



**PIANO DI LAVORO ANNUALE
CLASSE PRIMA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
ITALIANO			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascolto e Parlato</p> <p>Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali nei messaggi orali e in semplici letture.</p> <p>Riferire i contenuti principali dei testi ascoltati.</p> <p>Interagire negli scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola.</p>	<p>Interagire in una conversazione mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Individuare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne individuare il senso globale.</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale seguendo l'ordine logico. Comprendere semplici istruzioni di un gioco o un'attività ben conosciuta.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> <p>Principi essenziali dell'organizzazione del discorso descrittivo e/o narrativo.</p> <p>Principali connettivi logici.</p>	<p>Attività di conversazione dialogo guidato a partire dalle esperienze personali fatte dagli alunni.</p> <p>Lettura di storie e di testi dal contenuto didattico da parte dell'insegnante e ricostruzione della storia in classe mediante attività scritte, orali e pratiche.</p> <p>Racconto del proprio vissuto; ripetizione del contenuto di una storia.</p> <p>Ritmi e filastrocche Giocare con le parole</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Letture e Comprensione</p> <p>Leggere in modo corretto e scorrevole.</p> <p>Comprendere testi di vario genere, cogliendone il senso globale.</p> <p>Ricavare informazioni da un testo letto.</p>	<p>Riconoscere e distinguere fonemi e grafemi corrispondenti, vocalici e consonantici nei quattro caratteri.</p> <p>Riconoscere e leggere correttamente i suoni complessi nei quattro caratteri.</p> <p>Formulare semplici ipotesi sui contenuti dei testi partendo dal titolo e dall'osservazione delle immagini, guidati dall'adulto.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne individuare il senso globale.</p> <p>Leggere testi di vario genere individuando l'argomento centrale e i suoi elementi essenziali.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Letture di grafemi e di sillabe semplici e complesse, di frasi e brevi testi.</p> <p>Elementi essenziali di un breve racconto (personaggi, luoghi, tempi, azioni).</p> <p>Principali connettivi logici</p>	<p>Presentazione di insieme e studio analitico delle singole vocali, mediante riconoscimento in un testo (metodo globale) e all'interno delle parole (metodo analitico).</p> <p>Presentazione delle consonanti; lettura di prime parole semplici associate ad un'illustrazione; esercizi di letto-scrittura mediante metodologia fonetico-sillabica alternata ad attività di riconoscimento mediante metodo globale e analitico e attività di gioco, dettati muti, dettati...</p> <p>Presentazione delle consonanti con delle particolarità fonetico- ortografiche (doppie, suoni C e G dolci e duri, digrammi, trigrammi, presentazione della "Q" e dell' "H")</p> <p>Letture autonome e collettive mediante l'uso dei libri di testo e di materiale autoprodotti o scaricati da supporti esterni e on-line.</p> <p>Prestito bibliotecario Progetto ... LIBRIAMOCI Progetto CONTINUITA' CON L'INFANZIA</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Scrittura, Lessico, Riflessione linguistica</p> <p>Acquisire la competenza tecnica della scrittura, scrivere parole e semplici frasi sotto dettatura e/o autonomamente.</p> <p>Riconoscere la struttura della frase e le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Organizzare la pagina dal punto di vista grafico.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare la corrispondenza grafema–fonema per scrivere semplici parole.</p> <p>Scrivere sotto dettatura.</p> <p>Scrivere in diversi caratteri.</p> <p>Produrre semplici frasi e testi.</p> <p>Compiere semplici osservazioni sulle parole e sui testi per rilevarne alcune regolarità.</p> <p>Distinguere le caratteristiche fonologiche delle parole.</p> <p>Utilizzare alcune convenzioni ortografiche.</p> <p>Riprodurre le scritture nei vari caratteri.</p>	<p>Corrispondenza fonema-grafema, sillabe semplici e complesse.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della frase.</p> <p>Elementari regole ortografiche.</p> <p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Parti variabili del discorso (nome e articolo – verbo come azione) e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>Principali connettivi logici</p>	<p>Schede didattiche.</p> <p>Dettati, completamento di parole, giochi linguistici, produzione di semplici frasi, didascalie.</p> <p>Elaborazione di brevi testi.</p> <p>Prestito bibliotecario</p> <p>Progetto ... LIBRIAMOCI</p> <p>Dettati</p> <p>Giochi linguistici</p> <p>Elaborazione di semplici testi e frasi.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
MATEMATICA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Numeri Conoscere, leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo scritto e mentale.</p> <p>Spazio e figure Orientarsi nello spazio. Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni Classificare e mettere in relazione secondo un criterio dato, raccogliere dati e costruire un semplice grafico. Rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi con le operazioni conosciute</p>	<p>Contare in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole Contare oggetti e confrontare quantità in situazioni di gioco. Confrontare e ordinare numeri usando la rappresentazione sulla retta. Eseguire semplici misure. Usare simboli aritmetici. Eseguire semplici calcoli mentali. Applicare procedure di calcolo scritto e mentale Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione. Numerare (ordinalità, cardinalità del numero).</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio sia rispetto a se stessi sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati Riconoscere nell'ambiente le principali figure piane Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. Raggruppare secondo criteri (dati o personali).Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.</p> <p>Utilizzare i primi elementi del pensiero razionale.</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base, attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Stabilire le relazioni (logiche, spaziali e temporali) esistenti fra gli oggetti, le persone e i fenomeni .</p> <p>Riconoscere e operare con gli insiemi. Riconoscere situazioni problematiche e saperle risolvere rappresentandole graficamente. Effettuare e rappresentare semplici indagini statistiche</p>	<p>Raggruppamenti.</p> <p>Seriazioni, ordinamenti e confronti</p> <p>Serie e ritmi.</p> <p>Strumenti e tecniche di misura</p> <p>Figure e forme.</p> <p>Simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano, sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra ...).</p> <p>Strumenti e tecniche di misura.</p> <p>Numeri e numerazione.</p> <p>Concetti topologici.</p> <p>Serie e ritmi.</p> <p>Operazioni con i numeri naturali.</p>	<p>Attività con i blocchi logici: individuazione di forme nella realtà circostante e descrizione di blocchi messi in relazione fra loro e nello spazio.</p> <p>Esercizi pratici con oggetti scolastici e non per consolidare i concetti topologici.</p> <p>Attività motoria eseguita dietro comando. CODING</p> <p>Attività con i regoli: giochi per conoscerli, costruzioni e rappresentazione nel quaderno, seriazione con i regoli.</p> <p>Ritmi e seriazioni con le forme. Insiemi con materiale strutturato e non. Numerazioni progressive e regressive entro il 20.</p> <p>Attività con la linea dei numeri e confronti tra i numeri (maggiore-minore)</p> <p>Utilizzo di strumenti strutturati e non per facilitare il calcolo orale e scritto.</p> <p>Scrittura dei numeri.</p> <p>Numeri e quantità (attività scritte, orali, pratiche e ludiche). Storie aritmetiche.</p> <p>Analisi e risoluzione di situazioni problematiche.</p> <p>Analisi dei procedimenti risolutivi scoprendo soluzioni diverse.</p> <p>Strategie di calcolo mentale e non. giochi ed esercizi di logica.</p> <p>Attività - gioco per svolgere semplici indagini statistiche, a partire da esperienza quotidiane.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	
TECNOLOGIA			
Competenze specifiche	Abilità	Competenze specifiche	Abilità
<p>Vedere e osservare Riconoscere i materiali di cui sono fatti gli oggetti di uso comune. Individuare le funzioni di alcuni oggetti di uso quotidiano e utilizzarli rispettando le più elementari norme di sicurezza.</p> <p>Prevedere e immaginare Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Utilizzare strumenti, materiali e istruzioni per costruire un semplice oggetto.</p> <p>Intervenire e trasformare Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p>	<p>Osservare ed analizzare alcuni oggetti e strumenti di uso comune.</p> <p>Conoscere le proprietà dei materiali.</p> <p>Individuare le funzioni di alcuni oggetti di uso quotidiano ed utilizzarli rispettando le più elementari norme di sicurezza.</p> <p>Realizzare oggetti descrivendo la sequenze delle operazioni.</p> <p>Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Denominare le diverse parti che compongono il computer.</p>	<p>Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni</p> <p>Esplorazione della realtà attraverso i cinque sensi.</p> <p>Oggetti di uso comune: loro utilizzo e contesto d'uso.</p> <p>I diversi tipi di materiali (legno, plastica, vetro...)</p> <p>Le parti del computer.</p> <p>Approccio alla videoscrittura.</p>	<p>Manipolazione di materiale strutturato e non.</p> <p>Rappresentazioni grafiche.</p> <p>Giochi senso-percettivi.</p> <p>Individuazione delle caratteristiche di alcuni materiali</p> <p>Costruzione di semplici oggetti.</p> <p>Denominare le parti di un computer</p> <p>Esperienze pratiche.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
SCIENZE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze. Osservare, descrivere e sperimentare momenti significativi della vita dei viventi.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi.</p>	<p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi.</p> <p>Porre domande sulle cose e la natura.</p> <p>Riconoscere materiali diversi in base alle loro caratteristiche.</p> <p>Raggruppare i materiali secondo caratteristiche comuni (metallo, legno, plastica e vetro).</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati.</p>	<p>Discriminazione oggetti ed ambienti mediante l'impiego sistematico e differenziato dei cinque sensi.</p> <p>Descrizione, con un linguaggio appropriato, di un oggetto utilizzando i cinque sensi.</p> <p>Materiali, oggetti e loro caratteristiche.</p> <p>Viventi e non viventi.</p>	<p>Situazioni stimolo in cui gli alunni devono attivare le loro capacità percettive per comprendere quanto sia importante la funzione dei sensi.</p> <p>Individuazione delle caratteristiche di alcuni materiali.</p> <p>Confronti tra viventi e non viventi. Le caratteristiche delle piante, animali, persone.</p> <p>Esperimenti realizzati con materiale di uso comune.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>		
STORIA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Uso delle Fonti Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Organizzazione delle informazioni Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni e contemporaneità.</p> <p>Produzione scritta e orale Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e brevi testi. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze apprese.</p> <p>Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi.</p>	<p>. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione degli strumenti intuitivi per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e brevi testi.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Fatti ed eventi della storia personale e non, di classe, della scuola.</p>	<p>Riordinare delle semplici storie afferenti la vita quotidiana o piccole narrazioni in sequenze illustrate sulla base dei concetti di “prima-dopo-infine”...</p> <p>Le parole della contemporaneità mediante illustrazioni e ricostruzione di un racconto e di una storia.</p> <p>Il tempo trasforma le cose: illustrazione e osservazione della realtà.</p> <p>La durata: introduzione al concetto mediante gli indicatori (tanto, poco, lungo, breve) a partire dall'esperienza personale degli alunni.</p> <p>La ciclicità della giornata mediante racconti di vita personale.</p> <p>Costruzione di linee del tempo (giorni-mesi) e rappresentazione mediante storie e filastrocche.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>		
GEOGRAFIA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Orientamento Utilizzare gli indicatori spaziali per orientarsi nello spazio fisico e rappresentato.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Compiere e rappresentare percorsi seguendo indicazioni date.</p> <p>Paesaggio e sistema territoriale Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi osservati direttamente.</p>	<p>. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi, utilizzando gli indicatori spaziali e topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.). Individuare i primi rapporti spaziali e topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</p> <p>Riconoscere in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>Conoscere il territorio circostante mediante l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita la funzione di vari spazi.</p>	<p>Indicatori spaziali e topologici. Simbologia essenziale. Rappresentazione di percorsi</p>	<p>Concetti di “sopra”, “sotto”, “avanti”, “indietro” riconoscendo le varie posizioni mediante disegni già strutturati da colorare o da completare e mediante piccoli giochi di ruolo.</p> <p>Concetto di “destra”, “sinistra” con riferimento agli spazi dell'aula e mediante il disegno e la funzionalità delle proprie mani, semplici giochi di ruolo e l'utilizzo di schede con rappresentazioni grafiche e disegni da colorare o da completare.</p> <p>Rappresentazione grafica del paesaggio nelle varie stagioni servendosi di racconti e della loro illustrazione grafica.</p> <p>Analisi degli spazi scolastici e domestici.</p> <p>Percorsi.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>		
ESPRESSIONE ARTISTICA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Esprimersi e comunicare Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.</p>	<p>Esprimersi e comunicare.</p> <p>Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni, emozioni, fantasie; rappresentare e comunicare la realtà percepita; rappresentare graficamente sequenze narrative , descrittive e poetiche.</p> <p>Trasformare immagini e materiali.</p> <p>Usare modi diversi per stendere il colore.</p> <p>Utilizzare i diversi materiali nella rappresentazione artistica.</p> <p>Impugnare differenti strumenti per Ritagliare, incollare, assemblare.</p> <p>Osservare e leggere immagini.</p>	<p>Principali forme di espressione artistica.</p>	<p>Rappresentazione iconografica di esperienze vissute o storie ascoltate.</p> <p>Disegni legati alle stagioni utilizzando i colori primari.</p> <p>Realizzazione di disegni a mano libera scegliendo liberamente i colori.</p> <p>Colorare un disegno seguendo le indicazioni dell’insegnante.</p> <p>Esplorazione delle potenzialità espressive di oggetti e materiali di uso quotidiano, per ottenere soluzioni figurative nuove e originali.</p> <p>Uso di differenti tecniche (disegno, collage) e materiali (carta, pennarelli ...).</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>		
ESPRESSIONE MUSICALE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascoltare: percepire, comprendere Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati, quali: altezza, intensità, durata.</p> <p>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.</p>	<p>Ascoltare e discriminare suoni e rumori della realtà ambientale.</p> <p>Distinguere i suoni dai rumori.</p> <p>Analizzare le caratteristiche dei suoni e dei rumori (fonte sonora, lontananza e vicinanza, durata, intensità).</p> <p>Utilizzare la voce, il proprio corpo ed oggetti vari anche riproducendo ed improvvisando.</p> <p>Riprodurre semplici ritmi usando varie fonti come il corpo, materiale scolastico(strumenti di tipo percussivo).</p> <p>Leggere una semplice partitura ritmica con simboli non convenzionali.</p> <p>Ascoltare brani musicali.</p> <p>Partecipare attivamente al canto corale, sviluppando capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.</p>	<p>Ascolto e analisi di fenomeni sonori e di linguaggi musicali.</p> <p>Uso di giochi vocali, ritmi, filastrocche, canti e attività espressive e motorie.</p>	<p>Esplorazione e “manipolazione” del suono sia come suono “naturale” che come suono della musica vera e propria.</p> <p>Giochi musicali attraverso il corpo. Giochi legati alla percezione, all’esecuzione e all’invenzione.</p> <p>“Familiarizzare” con i suoni attraverso l’utilizzo di strumenti costruiti con materiale povero e non.</p> <p>Giochi con la voce e primi esempi di canti che svilupperanno pian piano la sensibilità melodica e le abilità ritmiche.</p> <p>Attività corali</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>		
ESPRESSIONE CORPOREA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Movimento (consapevolezza) Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.</p> <p>Movimento (coordinamento) Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Linguaggio del corpo Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche.</p> <p>Gioco-sport Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. Assumere il proprio ruolo nel gioco e rispettare le regole del fair play.</p> <p>Salute e benessere Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri.</p>	<p>Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo. Utilizzare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare... Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e l'altrui sicurezza. Rispettare le regole nei giochi. Utilizzare il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari dannose alla sicurezza e alla salute. Adottare soluzioni alla portata del bambino per farvi fronte, ridurre il rischio, evitarli. Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con autonomia. Sotto la supervisione dell'adulto, Osservare le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.</p>	<p>Il corpo. Il movimento sicuro. Le regole dei giochi. Regole di igiene del corpo e degli ambienti I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p>	<p>Giochi di riconoscimento e di utilizzo delle diverse parti del corpo e della posizione nello spazio . Giochi individuali e/o di gruppo di imitazione. Attività sulle posizioni statiche e dinamiche. Attività ludica con gli attrezzi. Giochi che comprendono l'uso di diversi comandi e stimoli sonori dati dall'insegnante. Giochi di squadra e con la musica. Percorsi con cambi di andatura e uso di attrezzi vari anche sotto forma di gara. Giochi di coordinazione oculo – manuale. Confronto e dialogo tra alunni e insegnante per accrescere l'autonomia di gestione nella cura del vestiario e dell'alimentazione durante l'esercizio fisico (bere, allacciarsi le scarpe ecc) e il rispetto degli ambienti e attrezzature usate.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA MULTILINGUISTICA	
INGLESE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascolto Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.</p> <p>Parlato Riprodurre il lessico e brevi frasi riferite a situazioni note.</p>	<p>. Esprimersi oralmente per salutare e presentarsi.</p> <p>Riconoscere i suoni della lingua ed essere in grado di interagire in semplici contesti ludico-comunicativi. Drammatizzare e riprodurre semplici canzoni, filastrocche.</p> <p>Mostrare con altri codici (immagini, gesti, movimento) la comprensione del messaggio verbale</p> <p>Comprendere ed eseguire comandi ed indicazioni correlati alla vita di classe. Riconoscere la corrispondenza tra parola e immagine.</p> <p>Riconoscere la corrispondenza tra domanda e relativa risposta. Cogliere i significati associati a brevi storie illustrate, fumetti, a brevi dialoghi, canzoni, filastrocche.</p> <p>Produrre oralmente parole e brevi frasi con corretta intonazione pronuncia. Produrre oralmente parole, canzoncine, filastrocche ripetendo gli esempi presentati dall'insegnante.</p>	<p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Strutture di comunicazione semplici</p>	<p>Ascolto di brevi brani presenti nel libro di testi.</p> <p>Uso di flash cards, gesti, immagini, semplici canzoni e rhymes per facilitare la comprensione orale di semplici parole ed espressioni che riguardano la presentazione di se stessi, i saluti, i colori, i numeri, gli school objects, gli animali, le parti del corpo.</p> <p>Attività –gioco per consolidare la comprensione orale di semplici strutture, si utilizzeranno giochi come “ simon says”, memory cards, attività individuali e a squadre con le flash cards o con carte costruite dagli stessi alunni.</p> <p>I simboli delle festività verranno anche essi presentati oralmente con l’ausilio di cards, immagini, brevi songs e/o brevi storie.</p> <p>MATHS and SCIENCE CLIL: Il mondo dei numeri e delle forme. The world of animals</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE;
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

RELIGIONE

L'IRC al pari delle altre discipline concorre al raggiungimento anche delle seguenti competenze, per le quali si fa pieno riferimento al Curricolo d'Istituto:

- *Comunicazione nella madrelingua;*
- *Imparare a imparare.*

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Riflette su Dio Creatore e Padre.</i></p> <p><i>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</i></p> <p><i>Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù.</i></p> <p><i>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</i></p>	<p>DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente.</p> <p>DIO E L'UOMO Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>DIO E L'UOMO Individuare i tratti essenziali della Chiesa.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<p>Insieme tutto e più bello: l'identità sociale. Il mondo dono di Dio.</p> <p>I segni del Natale. I simboli della Pasqua.</p> <p>La storia evangelica del Natale. L'ambiente di vita di Gesù. La storia evangelica della Pasqua di Gesù. Gli insegnamenti di Gesù.</p> <p>La grande famiglia dei cristiani. L'edificio chiesa: esterno – interno.</p>	<p>Dialogo in classe provocato dalle domande dell'insegnante.</p> <p>Dialogo nel gruppo.</p> <p>Lavoro sul testo.</p> <p>Produzioni grafico-pittoriche.</p> <p>Esecuzione di schede operative.</p> <p>Attività grafico-manipolative.</p> <p>Ascolto e comprensione di testi biblici.</p> <p>Canti.</p> <p>Drammatizzazioni.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.</p>	<p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra le informazioni reperite da testi o filmati e l'esperienza vissuta o le conoscenze già possedute.</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.</p> <p>Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.</p> <p>Riferire l'argomento principale di testi letti e ascoltati, di immagini e video, con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra le informazioni reperite da testi o filmati e l'esperienza vissuta o le conoscenze già possedute.</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana</p> <p>Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere</p> <p>Riferire l'argomento principale di testi letti e ascoltati, di immagini e video, con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Tecniche di memorizzazione.</p> <p>Ascolto e lettura di brevi testi di vario tipo.</p> <p>Ricerca delle informazioni con o senza l'aiuto delle insegnanti.</p> <p>Attività di controllo esecutivo di un compito con o senza l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Organizzazione e gestione dei tempi di lavoro.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DIGITALE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili in attività di studio.</p>	<p>Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, matematico</p> <p>Eseguire esercizi di Coding, anche attraverso giochi didattici.</p> <p>Utilizzare con la guida dell'insegnante il Tablet e lo schermo interattivo e/o la LIM in situazioni di studio e di gioco.</p> <p>Essere consapevole dei rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici e dei rischi connessi all'uso della rete da smartphone e PC .</p>	<p>Principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC, LIM.</p> <p>Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.</p> <p>Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.</p> <p>Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini.</p>	<p>Giochi on-line .</p> <p>Giochi interattivi per l'apprendimento del Coding.</p> <p>Presentazione dei componenti fondamentali del pc e delle loro funzioni.</p> <p>Attività con la LIM e lo schermo interattivo multi-touch</p>

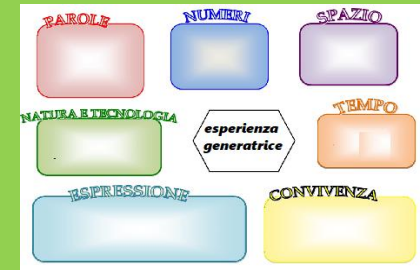
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, rispettandoli, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista delle differenze.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo e collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p>	<p>Scoprire e conoscere il proprio corpo.</p> <p>Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</p> <p>Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.</p> <p>Rispettare i tempi degli altri, guidati dall'adulto.</p> <p>Collaborare con gli altri</p> <p>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione dei bisogni.</p> <p>Canalizzare, attraverso l'aiuto dell'adulto, i propri comportamenti aggressivi.</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p> <p>Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</p> <p>Partecipare attivamente alle attività, giochi (anche di gruppo, alle conversazioni ...)</p> <p>Manifestare interesse per i compagni ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco nel lavoro.</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...)</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Regole per la sicurezza in casa scuola, nell'ambiente, in strada.</p>	<p>Attività per l'accoglienza e la conoscenza fra gli alunni.</p> <p>Costruzione delle regole della classe.</p> <p>Assegnazione di ruoli e responsabilità all'interno della classe.</p> <p>Attività per lo sviluppo della cooperazione.</p> <p>Organizzazione e gestione del materiale scolastico proprio e della classe.</p> <p>Organizzazione e gestione dello spazio del foglio, del proprio banco e dell'ambiente circostante.</p> <p>Prove di evacuazione.</p> <p>Progetto accoglienza: "Alla scoperta della scuola PRIMARIA" con Cristoforo Colombo</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</i></p> <p><i>Assumere e portare a termine compiti iniziative.</i></p> <p><i>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</i></p> <p><i>Trovare soluzioni nuove a problemi legati all'esperienza quotidiana; adottare strategie di semplici problem solvin</i></p>	<p>Esprimere opinioni rispetto ad un vissuto.</p> <p>Esprimere le proprie scelte con semplici spiegazioni.</p> <p>Formulare proposte di lavoro e di gioco.</p> <p>Confrontare la propria idea con quella altrui guidati dall'insegnante.</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti vita, di gioco, di lavoro.</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.</p> <p>Formulare semplici ipotesi di soluzione.</p> <p>Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza.</p> <p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di u lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.</p> <p>Affrontare adeguatamente situazioni nuove.</p>	<p>Regole della discussione.</p> <p>I ruoli e la loro funzione.</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)</p> <p>Fasi di un problema</p> <p>Fasi di un'azione</p>	<p>Regole della comunicazione: ascoltare quando l'insegnante parla, alzare la mano per chiedere di intervenire, aspettare il proprio turno di parola.</p> <p>Assegnazione di ruoli e responsabilità nella gestione quotidiana della classe.</p> <p>Realizzazione di cartelloni.</p> <p>Pianificazione e organizzazione del lavoro con la guida dell'insegnante.</p>

EDUCAZIONE CIVICA					
COMPETENZE delle Linee Guida (Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica)	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		DISCIPLINE	ORE
		ABILITÀ	CONOSCENZE		
Costituzione Attiva le modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.	1.COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	- Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico. - Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.	Saluti, forme di richiesta e ringraziamento, parole di scusa Mani espressive. Formule di saluto in lingua straniera Lettura di brani. Presentazione della Costituzione. Memorizzazione di filastrocche per ricordare le regole condivise. Ascolto dell'Inno nazionale.	Italiano Inglese Arte Musica Scienze Motorie	4 ORE 4 ORE 3 ORA 2 ORA 3 ORA
		Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto. -Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali. - Assumere comportamenti congruenti	Comportamenti rispettosi per l'ambiente naturale. Le relazioni tra animali, vegetali, ambiente Riflessione sull'art.9 della Costituzione. Passeggiate e uscite nel territorio per riconoscere i suoni e i rumori della natura. Conversazione guidata sulle abitudini igieniche	Religione Storia Geografia Matematica Scienze Tecnologia TOTALE	3 ORE 2 ORE 2 ORE 2 ORE 4 ORE 4 ORA 33 ORE
Sviluppo sostenibile Scopre e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.	2.SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Altre attività interdisciplinari: progetti, eventi importanti, visite guidate, uscite didattiche			

SEZIONE SENZA ZAINO

COMPETENZE E ABILITA' SEGUONO LA PROGETTAZIONE DI INTERCLASSE NELLA MODALITA' PER MAPPE GENERATRICI



MAPPA GENERATRICE N°1
IO NELLA MIA NUOVA SCUOLA
 (ESPERIENZA GENERATRICE)

PERIODO SETTEMBRE-OTTOBRE

CONVIVENZA • I riti di Senza Zaino (regole e procedure). • Io e gli altri. • Le mie responsabilità: gli incarichi. Io mi prendo cura delle piante e di animali. Parole per stare bene insieme.

PAROLE	NUMERI	SPAZIO	NATURA E TECNOLOGIA	TEMPO	ESPRESSIONE
Io sono... <ul style="list-style-type: none"> • Il mio nome. • Scopro le vocali. • Conosco lettere e parole. • Ritmi e filastrocche. • Io ascolto le storie... 1 2 3 La creazione. • Io gioco con le parole. • I'm... 	Io e le mani: il mio strumento per contare. <ul style="list-style-type: none"> • Da 1 a 10. • Gioco con le mani. • Gioco con la linea del 20. • Conto e racconto. • I ritmi 	Io e lo spazio: -dove? -come? <ul style="list-style-type: none"> • Parole dello spazio. • Io dentro l'aula. • Esploro la mia scuola. 	Il mio corpo. <ul style="list-style-type: none"> • Filastrocche. • Il mio corpo: -si muove seguendo un ritmo; -ha un davanti, un dietro, una destra, una sinistra 	Io e il tempo. <ul style="list-style-type: none"> • Per me il tempo è... • Parole del tempo. • Timetable quotidiano. • Day and night. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di conoscenza e socializzazione. • Canti di benvenuto. • Canti sulle vocali. • BANS. • Il silenzio e gli eventi sonori. • Io creo le vocali con... • Attività di ritaglio, ricomposizione e coloritura con tecniche diverse. • Giochi motori sulle relazioni spaziali e sulla coordinazione psico-fisica.

MAPPA GENERATRICE N°2 IO ESPLORO E CONOSCO	PERIODO NOVEMBRE-DICEMBRE- CONVIVENZA • I riti di Senza Zaino (regole e procedure). • Rispettiamo le piante e gli animali del bosco • Festività				
PAROLE	NUMERI	SPAZIO	NATURA E TECNOLOGIA	TEMPO	ESPRESSIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Scopro le consonanti • Gioco con sillabe e vocali • Compongo parole • Scopro parole nuove • Le parole del Natale-Christmas time • Parabole e miracoli • Ritmi, filastrocche e poesie • Ascolto le storie • Le parole dei colori 	<p>I numeri da 1 a 10</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordine crescente e decrescente • Confronti • Numeri per ordinare • Uso della linea del 20 • Giochi interattivi • Giochi con le carte 	<p>Io e lo spazio: -dove? -come?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parole dello spazio. • Io dentro l'aula. • Esploro la mia scuola. 	<p>Osservo la natura con i 5 sensi</p> <ul style="list-style-type: none"> • In the wood • La semina in autunno: <p>progetto Continuità</p>	<p>Caratteristiche della stagione autunnale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parole del tempo per rielaborare le esperienze • La successione • Il tabellone metereologico 	<ul style="list-style-type: none"> • I colori dell'autunno • Suoni e rumori del bosco • Il presepe nel cesto

MAPPA GENERATRICE N°3 IO MI ESPRIMO ...CREANDO	PERIODO GENNAIO-FEBBRAIO CONVIVENZA • • I riti di Senza Zaino (regole e procedure). • Io e gli altri...al cinema insieme • Le mie responsabilità. • Come le formiche...l'unione fa la forza: collaborare in gruppo				
PAROLE	NUMERI	SPAZIO	NATURA E TECNOLOGIA	TEMPO	ESPRESSIONE
Scopro ancora consonanti <ul style="list-style-type: none"> • Gioco con sillabe e parole • Scopro parole nuove • Compongo semplici frasi • Ritmi, filastrocche e poesie • Ascolto e comprendo storie • Racconto semplici esperienze • Riconosco e leggo un nuovo carattere calligrafico: lo script • Easter rhym 	Numbers from 1 to 10 • Numeri amici del 10 <ul style="list-style-type: none"> • Riconosco l'UNITA', la CINQUINA e la DECINA • Scopro la SECONDA DECINA (I numeri cugini) • Scomposizione intuitiva delle quantità • Ordinamenti e confronti 	<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi misti • Giochi vari con la palla 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosco i 5 sensi e la loro funzione • My face. • Touch and say... 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche della stagione invernale. • Winter time • La ciclicità dei fenomeni temporali: le parti della giornata, della settimana 	<ul style="list-style-type: none"> • I colori dell'inverno • I colori del carnevale: primari e secondari • I colori della Pasqua • Con le mani mi esprimo e creo: le mascherine di carnevale • Cinema: "La valle delle formiche perdute" • Discrimino suoni e rumori della natura (dal film)

MAPPA GENERATRICE N°4 IO... MI ESPRIMO CON IL MIO CORPO	PERIODO: MARZO-APRILE <ul style="list-style-type: none"> • CONVIVENZA • I riti di Senza Zaino (regole e procedure); • Rispetto piante e animali della fattoria; • Io e gli altri... a teatro • Io e la comunità 				
PAROLE	NUMERI	SPAZIO	NATURA E TECNOLOGIA	TEMPO	ESPRESSIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Leggo lo script e lo stampato maiuscolo ; • Comprendo semplici e brevi racconti, individuando fatti, azioni e personaggi; • Imparo l'ordine alfabetico; • Riconosco i suoni duri e dolci; • Distinguo i suoni C + U /Q + U; • I digrammi SC/GN/GL e i suoni complessi; • Divido in sillabe; • Gioco con parole e frasi; • Conosco l' apostrofo, l' accento e i principali segni di punteggiatura, le doppie; • Imparo il corsivo; • Poesie e filastrocche; • School objects; toys 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinamenti e confronti; • La seconda decina; • Gli amici del 20; • I numeri gemelli; • Prime situazioni problematiche; • I quantificatori; • La sottrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosco lo spazio della fattoria, i vari ambienti occupati dagli animali e la loro funzione con l'utilizzo di un lessico appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosco gli animali della fattoria: della stalla e da cortile; • I carnivori, gli erbivori e gli onnivori/ i bipedi e i quadrupedi; • Farm animals 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche della stagione primaverile; • Spring time; • La ciclicità dei fenomeni temporali: i mesi e le stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • I colori della Primavera; • Con le mani mi esprimo e creo: i fiorellini di primavera, un pensiero per la mamma; • Creo con le mani: l'ARCOBALENO DELLA PACE;

MAPPA GENERATRICE N°5		PERIODO: MAGGIO-GIUGNO			
IO... MI ESPRIMO CON OSPITALITA',RESPONSABILITA'NELLACOMUNITA'		<ul style="list-style-type: none"> • CONVIVENZA • I riti di Senza Zaino (regole e procedure); • “Senza zaino day”: tutti insieme per la PACE; • IO MI VALUTO: so leggere so scrivere; • Proteggo gli animali e le piante • Nella mia aula si e’ formata una piccola comunita’. 			
PAROLE	NUMERI	SPAZIO	NATURA E TECNOLOGIA	TEMPO	ESPRESSIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Leggo lo script e lo stampato maiuscolo e minuscolo e corsivo; • Scrivo semplici e brevi frasi componendo brevi racconti. • Gioco con parole e frasi e non sense; • Poesie e filastrocche; 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinamenti e confronti; • La seconda decina in ordine crescente e decrescente; • Analizzo situazioni problematiche e trovo soluzioni; • La sottrazione e l’addizione a confronto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosco lo spazio: habitat. La sua funzione su tutti gli esseri viventi e non. Le leggi naturali che lo regolano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosco gli animali e le piante in via di estinzione; • I carnivori, gli erbivori e gli onnivori/ i bipedi e i quadrupedi; • Farm animals 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche della ; • Summer time; 	<ul style="list-style-type: none"> Sento” l’odore “ dell’estate • Creo con le mani: l’ARCOBALENO DELLA PACE; • INNO SENZA ZAINO;