



Ministero dell'Istruzione

**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE
CASTROLIBERO**

Castrolibero (CS), Via S. Valentini, 5 – Tel.: 0984.851894/Fax: 0984.851894

E-mail: csic87600b@istruzione.it – Pec: csic87600b@pec.istruzione.it

Codice Fiscale: 98078080789 – Codice mecc. CSIC87600B - Codice univoco: UFP8S3



UNIONE EUROPEA



Scuola
Scolastico
Regionale



**PIANO DI LAVORO ANNUALE
CLASSE QUARTA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
ITALIANO			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</i></p>	<p>Individuare l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti.</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Distinguere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.</p> <p>Individuare e comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, informativo, espositivo, argomentativo, poetico.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, informativo-espositivi, argomentativi, poetici.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: Linguaggi specifici.</p>	<p>Conversazioni guidate e non.</p> <p>Esposizione orale degli argomenti di studio e di discussione.</p> <p>Giochi linguistici per l'arricchimento lessicale.</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Prestiti bibliotecari;</p> <p>Progetto Lettura</p> <p>Libriamoci</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi, informativi ed argomentativi.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Leggere e recitare ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti/recitati a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuarne quella specifica in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Principali strutture grammaticali ed elementi di base delle funzioni della lingua italiana.</p> <p>Previsione del contenuto di un testo in base a indizi presenti nel titolo, nelle immagini, nelle didascalie.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, informativo, regolativo, poetico.</p> <p>Principali generi letterari e strutture essenziali con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, informativi, argomentativi, poetici, sociali, vicini all'esperienza dei bambini</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Denotazione e connotazione.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Tecniche di lettura espressiva. Uso del dizionario.</p>	<p>Attività per l'acquisizione di strategie di lettura (analitica, orientativa, globale, critica).</p> <p>Lettura silenziosa ed espressiva.</p> <p>Fruizione di varie tipologie di testi. Domande guida.</p> <p>Uso del vocabolario.</p> <p>Attività relative all'applicazione di semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, mappe, schemi, annotazioni).</p> <p>Attività di recitazione.</p> <p>Prestiti bibliotecari.</p> <p>Progetto Lettura</p> <p>Libriamoci</p>

<p>Produrre testi di vario tipo</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza con la guida dell'insegnante.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano sequenze descrittive, dialogiche, riflessive.</p> <p>Produrre testi creativi poetici sulla base di modelli dati e testi narrativi di vario tipo.</p> <p>Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</p> <p>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato...).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi, poetici. Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, sociali, vicini all'esperienza dei bambini.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Denotazione e connotazione. Uso dei dizionari.</p> <p>Connettivi logici.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>	<p>Scrittura di testi di vario tipo legati o no all'esperienza diretta con o senza struttura.</p> <p>Stesura di testi collettivi.</p> <p>Uso di strategie per sintetizzare testi.</p> <p>Attività di rielaborazione e di manipolazione dei testi.</p> <p>Prestiti bibliotecari.</p> <p>Progetto Lettura</p> <p>Libriamoci</p>
--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
Competenze specifiche	Abilità	Competenze specifiche	Attività
<p><i>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</i></p>	<p>Distinguere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> <p>Individuare e usare modi e tempi del verbo.</p> <p>Distinguere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti).</p> <p>Distinguere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p>Individuare la funzione dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana.</p> <p>Principali connettivi logici.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Uso dei dizionari.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>	<p>Attività di riconoscimento della regola, dell'errore e attività funzionali all'autocorrezione individuale e collettiva.</p> <p>Uso del vocabolario.</p> <p>Analisi e strutturazione di frasi.</p> <p>Riconoscimento degli elementi costitutivi della frase e loro funzione.</p> <p>Riconoscimento e corretto utilizzo dei segni di interpunzione.</p> <p>Giochi linguistici.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA , SCIENZE E TECNOLOGIA	
MATEMATICA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>	<p><u>Numeri</u> Eeguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.</p> <p>Riconoscere e costruire relazioni tra i numeri naturali, multipli e divisori.</p> <p>Leggere e scrivere numeri naturali e decimali, conoscendo il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Risolvere problemi di diverse tipologie utilizzando varie strategie, individuando le informazioni necessarie, organizzando un percorso di soluzione e confrontarlo con altre possibili soluzioni.</p> <p>Operare con le frazioni. Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni concrete.</p> <p>Comprendere la convenienza di utilizzare unità di misura convenzionali.</p> <p>Scegliere l'unità di misura più adatta per misurare realtà diverse. Utilizzare unità di misura convenzionali e operare con il sistema metrico decimale. Stimare le grandezze lineari in contesti diversi. Comprendere ed utilizzare il linguaggio logico in contesti significativi.</p> <p><u>Spazio e figure</u></p> <p>Operare con enti geometrici, grandezze e misure.</p> <p>Disegnare, esplorare, costruire e confrontare le principali figure geometriche piane, riconoscendone le proprietà.</p> <p>Individuare simmetrie in oggetti e figure date evidenziandone le caratteristiche.</p> <p>Calcolare perimetri e determinare in modo non convenzionale le aree delle figure geometriche piane.</p> <p><u>Relazioni, dati e previsioni</u></p> <p>Analizzare e confrontare dati raccolti mediante indici: moda e media.</p> <p>Calcolare la possibilità che un evento si verifichi.</p>	<p>Vari e diversi attributi misurabili negli oggetti; processi di misurazione e le unità di misura.</p> <p>Sistema metrico decimale.</p> <p>Rapporto tra le diverse unità di misura.</p> <p>Conversione (equivalenze) tra una unità di misura e l'altra.</p> <p>Valore posizionale delle cifre.</p> <p>Operazioni e proprietà Sistemi di numerazione.</p> <p>Misure di grandezza Principali elementi di logica.</p> <p>Rappresentazioni, operazioni ed ordinamento.</p> <p>Figure geometriche piane.</p> <p>Misure di grandezza: perimetro dei principali poligoni.</p>	<p>Individuazione e rappresentazione del valore posizionale delle cifre, scomposizione e ricomposizione dei numeri naturali e razionali entro la classe delle migliaia.</p> <p>Le quattro operazioni: proprietà e loro applicazioni nel calcolo.</p> <p>Le frazioni: tipologie, confronti, frazione del numero.</p> <p>Confronto tra misure.</p> <p>Applicazione dei concetti logico-matematici per la risoluzione di situazioni problematiche.</p> <p>Riconoscimento e rappresentazioni di figure geometriche piane.</p> <p>Avvio all'applicazione delle formule.</p> <p>Rappresentazioni grafiche per la raccolta di dati statistici.</p>

COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA , SCIENZE E TECNOLOGIA		
SCIENZE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Osservare e ricavare informazioni attraverso l'uso dei 5 sensi.</i></p> <p><i>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</i></p> <p><i>Osservare e saper distinguere oggetti inanimati ed esseri viventi.</i></p> <p><i>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</i></p>	<p>Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle.</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.</p> <p>Saper individuare relazioni tra gli organismi viventi e ambiente.</p> <p>Descrivere le funzioni vitali di piante ed animali.</p> <p>Saper attuare regole di comportamento responsabile nei confronti dell'ambiente.</p> <p>Saper riferire gli argomenti studiati utilizzando un linguaggio specifico.</p>	<p>L'acqua e le sue caratteristiche.</p> <p>L'aria e le sue caratteristiche.</p> <p>Il suolo e le sue caratteristiche.</p> <p>Le principali caratteristiche degli esseri viventi.</p> <p>Concetto di catena e rete alimentare</p> <p>Descrizione di alcuni fenomeni legati al mondo tecnologico.</p>	<p>Osservazione diretta e indiretta dei vari fenomeni e ambienti.</p> <p>Formulazione di ipotesi.</p> <p>Registrazione dei dati.</p> <p>Problematizzazione delle situazioni.</p> <p>Esperimenti.</p> <p>Osservazione delle piante e descrizione delle loro parti.</p> <p>Individuazione delle relazioni tra organismi che convivono in uno stesso ambiente.</p> <p>Osservazione degli ecosistemi e catene alimentari.</p> <p>Riflessione sui comportamenti umani che causano inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo ed attività volte a prevenirlo.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA , SCIENZE E TECNOLOGIA		
TECNOLOGIA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p> <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Vedere e osservare.</p> <p>Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni di montaggio da fogli di istruzioni. Impiegare alcune regole del disegno su foglio quadrettato per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Riconoscere alcune applicazioni di informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p>Prevedere e immaginare.</p> <p>Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</p>	<p>Caratteristiche dei materiali più comuni.</p> <p>Modalità di manipolazione dei materiali più comuni.</p> <p>Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni.</p> <p>Riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza. Introduzione al linguaggio specifico.</p> <p>Caratteristiche tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.</p> <p>Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.</p>	<p>Costruzione della linea del tempo..</p> <p>Realizzazione di cartelloni, mappe, schemi.</p> <p>Visite didattiche.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
STORIA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità.</i></p> <p><i>Individuare trasformazioni intervenute nella storia e nel paesaggio, nelle società.</i></p> <p><i>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel passato e nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</i></p>	<p><u>Uso delle fonti</u></p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <p>Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><u>Strumenti concettuali</u></p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p><u>Produzione scritta e orale</u></p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.</p> <p>Fatti ed eventi. Linee del tempo.</p> <p>Carte storico-geografiche.</p> <p>Grafici, schemi e mappe.</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose. Relazioni e confronti tra le strutture delle civiltà.</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica.</p> <p>Fonti storiche e loro reperimento Lessico specifico della disciplina Struttura del testo informative</p>	<p>Costruzione della linea del tempo..</p> <p>Realizzazione di cartelloni, mappe, schemi.</p> <p>Visite didattiche</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
GEOGRAFIA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del la storia della propria comunità, del Paese.</i></p> <p><i>Individuare trasformazioni intervenute nel paesaggio, nelle società.</i></p>	<p><u>Orientamento</u> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Osservare e descrivere arte di vario tipo.</p> <p><u>Linguaggio della geo-graficità.</u> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio- demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p><u>Paesaggio</u> Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare</p> <p><u>Regione e sistema territoriale</u> Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni. Acquisire il concetto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>Elementi di orientamento</p> <p>Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche.</p> <p>Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative.</p> <p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).</p>	<p>Utilizzo del reticolo geografico ed individuazione delle coordinate geografiche.</p> <p>Analisi dei fattori ed elementi del clima.</p> <p>Lettura diretta e indiretta del paesaggio; lettura di carte geografiche.</p> <p>Analisi degli elementi strutturali del territorio italiano e delle relazioni con le attività umane.</p> <p>Lettura e costruzione di grafici e tabelle.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
ESPRESSIONE ARTISTICA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura, analisi)</i></p>	<p><u>Esprimersi e comunicare.</u> Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni, fantasie. Rappresentare e comunicare la realtà percepita; rappresentare graficamente sequenze narrative, descrittive e poetiche. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p><u>Osservare e leggere le immagini.</u> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio). Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Comprendere e apprezzare le opere d'arte Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) e per la produzione di elaborati grafici, plastici, visive.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva.</p>	<p>Illustrazione di testi.</p> <p>Riproduzione personalizzata di opere d'arte.</p> <p>Uso di varie tecniche e materiali diversificati per produzioni originali e creative.</p> <p>Osservazione, analisi e descrizione di diverse forme di espressione figurativa.</p> <p>Laboratorio artistico</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
ESPRESSIONE MUSICALE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Acquisire gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale.</i></p>	<p>Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole, sperimentando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività.</p> <p>Analisi facilitata e guidata di un semplice brano musicale di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e/o non convenzionali.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'esperienza musicale.</p> <p>Rappresentazione grafica dei contenuti musicali ascoltati.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, audiovisiva.</p>	<p>Ascolto di brani musicali e visione di spettacoli di diverso genere.</p> <p>Riproduzione e produzione di suoni con la voce, con il corpo e con piccoli strumenti.</p> <p>Riconoscimento e classificazione di base degli strumenti musicali.</p> <p>Attività corali</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - <i>Ambito Socio –Antropologico, Artistico, Motorio, Musicale</i>	
ESPRESSIONE CORPOREA			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</i></p> <p><i>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</i></p> <p><i>Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</i></p> <p><i>Utilizzare gli aspetti comunicativo.</i></p> <p><i>Relazionali del messaggio corporeo.</i></p> <p><i>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</i></p>	<p><u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</u></p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</u></p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive</p>	<p>Riproduzione gli schemi motori di base statici e dinamici</p> <p>Percorsi anche con piccoli attrezzi.</p> <p>Giochi di squadra</p> <p>Drammatizzazioni</p> <p>Progetti Sport</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
INGLESE			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Ascolto e Comprensione: <i>comprendere parole e semplici messaggi orali.</i></p> <p>Produzione Orale: <i>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della Lingua inglese</i></p> <p>Produzione Scritta: <i>Scrivere parole e semplici frasi seguendo un modello dato.</i></p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi di vario genere identificando parole chiave e il senso generale. Riflettere sulle strutture linguistiche presenti in un testo scritto e/o in un'interazione orale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Esprimersi in semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande ed istruzioni, seguire indicazioni).</p> <p>Letture (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Scrivere semplici messaggi con o senza un modello dato, per presentare se stessi e gli altri, descrivere luoghi e oggetti familiari, ecc.</p> <p>Cultura Ascoltare, memorizzare e riprodurre canzoni, filastrocche e rime. Confrontare usanze e tradizioni delle varie culture anglofone</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</p> <p>Uso del dizionario bilingue.</p> <p>Regole grammaticali fondamentali.</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali.</p> <p>Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...).</p>	<p>Ascolto, lettura e comprensione di frasi</p> <p>Scrittura di frasi con la guida dell'insegnante o seguendo un modello dato</p> <p>Visione e ascolto di materiale multimediale</p> <p>Progetti</p> <p>Sister School</p> <p>Talking Together</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		<ul style="list-style-type: none"> • COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE; • CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE. 	
RELIGIONE			
<p>L'IRC al pari delle altre discipline concorre al raggiungimento anche delle seguenti competenze, per le quali si fa pieno riferimento al Curricolo d'Istituto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Comunicazione nella madrelingua;</i> - <i>Imparare a imparare.</i> 			
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Scopre i tratti di Dio nelle religioni dei popoli antichi e lo confronta con il Dio degli Ebrei.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riflette sull'evento del Natale e ne riconosce il significato per i cristiani.</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere la religione dei popoli antichi. Scoprire che il popolo ebraico è depositario della rivelazione di un solo Dio.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Ricostruire le tappe di vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>DIO E L'UOMO Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Scoprire che Gesù è un dono speciale di Dio che nella Bibbia da sempre gli uomini attendono.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dalle opere d'arte.</p>	<p>Le religioni dei popoli antichi. Da Abramo alla Monarchia. I Profeti.</p> <p>La Bibbia: Antico e Nuovo Testamento. Il Vangelo e gli evangelisti.</p> <p>La Palestina al tempo di Gesù: aspetti geografici. I gruppi religiosi e sociali. La società ebraica: le donne e i bambini. Le parabole del Regno. I miracoli. Le Beatitudini. Libro: <i>Una divisa per Nino. Il fascismo spiegato ai bambini.</i></p> <p>Il Natale nei Vangeli e nell'arte. La Pasqua nei Vangeli e nell'arte.</p>	<p>Dialogo in classe provocato dalle domande dell'insegnante.</p> <p>Dialogo e discussione nel gruppo.</p> <p>Lavoro sul testo: lettura, comprensione e completamento.</p> <p>Ascolto e comprensione di testi biblici.</p> <p>Produzioni grafico-pittoriche.</p> <p>Esecuzione di schede operative.</p> <p>Interpretazione di opere d'arte.</p> <p>Attività grafico-manipolative.</p> <p>Attività di ricerca e di approfondimento.</p> <p>Visione e interpretazione di video e film.</p> <p>Canti.</p> <p>Drammatizzazioni.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	IMPARARE A IMPARARE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni e trasferirli in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio.</p>	<p>Leggere un testo e porsi domande su di esso.</p> <p>Rispondere a domande su un testo o su un video.</p> <p>Utilizzare strategie di memorizzazione.</p> <p>Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e/o scolastici.</p> <p>Individuare e rappresentare semplici collegamenti tra relazioni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari con la guida dell'insegnante.</p> <p>Rilevare informazioni e semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza, formulare ipotesi e strategie risolutive con la guida dell'insegnante.</p> <p>Applicare strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo, costruirne brevi e semplici sintesi, dividerlo in sequenze.</p> <p>Pianificare sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle e grafici.</p> <p>Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Metodologie e strumenti di ricerca delle informazioni.</p> <p>Strategie di studio e di apprendimento, strategie di autocorrezione.</p> <p>Schemi, tabelle, scalette, sintesi, diagrammi, grafici, mappe.</p> <p>Semplici processi progettuali per raggiungere gli obiettivi stabiliti.</p> <p>Semplici strategie di autoregolazione e controllo della propria produzione, delle proprie capacità, limiti e risorse.</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro e di generalizzazione in situazioni analoghe.</p>	<p>Lettura dell'immagine per trarne informazioni.</p> <p>Ricerche singole e di gruppo. Costruzione di mappe, schemi, tabelle, scalette, grafici, sintesi, diagrammi.</p> <p>Attività di riflessione sulle strategie utilizzate.</p> <p>Organizzazione del proprio lavoro e gestione del materiale occorrente per i compiti da svolgere.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA DIGITALE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili in attività di studio.</i></p>	<p>Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino.</p> <p>Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere, compilare tabelle e grafici, risolvere problemi con Excel o altri software di calcolo, modificare immagini, salvare file audio, ricercare informazioni utili nella rete.</p> <p>Utilizzare autonomamente alcune funzioni principali, come creare e aprire un file, caricare immagini, salvare il file.</p>	<p>I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC.</p> <p>Funzioni principali degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione.</p> <p>Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.</p>	<p>Ricerca con la guida e la supervisione dell'insegnante di informazioni e di immagini utili a ricerche o ad approfondimento.</p> <p>Utilizzo con la guida dell'insegnante di PowerPoint per realizzare semplici presentazioni.</p> <p>Attività di gioco per consolidamento recupero e approfondimento.</p> <p>Utilizzare autonomamente alcuni strumenti della LIM.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva alla vita comunitaria.</i></p> <p><i>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità; confronto responsabile e di dialogo.</i></p> <p><i>Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</i></p> <p><i>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</i></p> <p><i>Riconoscersi come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</i></p> <p><i>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</i></p>	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle.</p> <p>Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo.</p> <p>Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi e/o insuccessi.</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni. Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p> <p>Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente.</p> <p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura</p> <p>Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagire con esse.</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze.</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia.</p> <p>Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione.</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità".</p> <p>Significato di essere "cittadino".</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo.</p> <p>Differenza fra "comunità" e "società".</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà.</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione.</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto.</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola.</p> <p>Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza.</p> <p>Costituzione e alcuni articoli fondamentali.</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale.</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali.</p> <p>Organi internazionali, per scopi umanitari e di difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF...</p>	<p>Costruzione delle regole della classe.</p> <p>Individuazione e adozione di comportamenti socialmente utili e responsabili nei vari contesti di vita del bambino.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Giochi competitivi e non.</p> <p>Attività per imparare a gestire l'impulsività e l'emotività.</p> <p>Discussioni di gruppo.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	SPIRITO DI INIZIATIVA E DI INTRAPRENDENZA		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	Attività
<p><i>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</i></p> <p><i>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</i></p> <p><i>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</i></p> <p><i>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</i></p>	<p>Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con impegno e responsabilità.</p> <p>Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</p> <p>Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni.</p> <p>Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegandone le motivazioni.</p> <p>Descrivere le fasi di un compito o di un gioco</p> <p>Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc. Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti.</p> <p>Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</p> <p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.</p> <p>Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.</p> <p>Applicare la soluzione e commentare i risultati.</p>	<p>Fasi del problem solving.</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale.</p> <p>Le fasi di una procedura.</p> <p>Operazioni di planning.</p> <p>Diagrammi di flusso.</p> <p>Strumenti per la decisione: tabella pro-contro, diagrammi di flusso, tabella multicriteriale, modalità di decisione riflessiva e condivisa, circle-time.</p> <p>Strategie di argomentazione.</p>	<p>Organizzazione del proprio diario.</p> <p>Lavori di gruppo.</p> <p>Suddivisione democratica dei ruoli di classe.</p> <p>Creazione di situazioni problematiche da risolvere.</p> <p>Giochi non competitivi.</p>

EDUCAZIONE CIVICA					
COMPETENZE delle Linee Guida (Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica)	NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		DISCIPLINE	ORE
		ABILITÀ	CONOSCENZE		
<p>L'alunno/a è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana.</p>	<p>1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p>	<p>Conoscere i diritti-doveri fondamentali dell'uomo. Assumere atteggiamenti corretti e consapevoli legati al concetto di democrazia.</p> <p>Assumere ruoli e decisioni.</p> <p>Sentirsi parte integrante di un gruppo e rispettare le regole</p> <p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana.</p> <p>Conoscere l'ordinamento dello Stato.</p> <p>-</p>	<p>.Il significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità e libertà.</p> <p>Storia e struttura della Costituzione italiana. I principi fondamentali della Costituzione Italiana.</p> <p>L'ordinamento dello Stato.</p> <p>Principali simboli e istituzioni dello Stato italiano.</p>	Italiano	4 ORE
				Inglese	4 ORE
				Arte	3 ORE
				Musica	2 ORE
				Scienze Motorie	3 ORE
				Religione	3 ORE
<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali</p> <p>Esercita il pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e altrui.</p>	<p>2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>3. CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Utilizzare consapevolmente i dispositivi digitali e gli strumenti tecnologici.</p> <p>Sapere selezionare le fonti affidabili.</p> <p>Argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>Realizzare prodotti multimediali in maniera creativa</p> <p>Individuare ed utilizzare mezzi e forme di comunicazione digitale in un determinato contesto.</p>	<p>Gli strumenti digitali – computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.</p>	Storia	2 ORE
				Geografia	2 ORE
				Matematica	2 ORE
				Scienze	4 ORE
				Tecnologia	4 ORE
				TOTALE	33 ORE
<p>Altre attività interdisciplinari: progetti, eventi importanti, visite guidate, uscite didattiche</p>					

METODI	STRUMENTI DI VERIFICA
<p>Lezioni frontali e collaborative;</p> <p>brainstorming, circle time, simulazione;</p> <p>lavoro personale: libero, guidato dall'insegnante, con supporto di materiale strutturato;</p> <p>correzione individuale e collettiva con l'utilizzo della lavagna; autocorrezione;</p> <p>approccio collaborativo: lavoro a coppie, lavoro in piccoli gruppi; role play, problem solving;</p> <p>attività ludico espressive e giochi non competitivi;</p> <p>attività laboratoriali</p>	<p>osservazioni dirette</p> <p>interventi orali prove pratiche elaborati scritti</p> <p>schede strutturate vero/falso o con compilazione di tabelle, test a risposta multipla, cloze.</p> <p>Osservazione della socializzazione, del comportamento, dell'attenzione, della partecipazione e dell'interesse dimostrate dall'alunno durante lo svolgimento delle attività scolastiche</p>