

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
CASTROLIBERO (CS)**

**PIANO DI LAVORO DISCIPLINARE
a.s. 2023/2024**

Scuola Secondaria di Primo Grado – Sede di
_CASTROLIBERO

Docente: Adele Fortino, Anna Maria Lindia, Emanuela Farruggia, Filomena Greco, Giovanna Perrelli, Rosa Malicchio.

CLASSE: PRIMA

SEZIONE: A-B-C-D

DISCIPLINA

GEOGRAFIA

AMBITO

storico-geografico

NUCLEI FONDANTI Contenuti	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	MODALITA' DI EROGAZIONE DELLA DIDATTICA
<p>IL METODO PER STUDIARE LA GEOGRAFIA (<i>Orientamento- Linguaggio della geo-graficità – Paesaggio - Regione e sistema territoriale</i>)</p> <p>Che cos'è l'Agenda 2030? Perché studiare la geografia? Il paesaggio Gli strumenti Orientarsi I punti cardinali Le coordinate geografiche Le carte geografiche La scala nelle carte Che cosa rappresentano le carte Fotografie e telerilevamento I dati I grafici</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere come orientarsi nello spazio geografico. • Osservare il territorio circostante • Conoscere il linguaggio specifico della disciplina. • Conoscere lo spazio rappresentato. • Conoscere gli elementi della geografia fisica ed antropica. • Conoscere gli strumenti dell'orientamento. • Conoscere le definizioni specifiche degli elementi geografici • Conoscere le relazioni che esistono tra i vari tipi di carta e loro interpretazioni (carta fisiche e politiche). • Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, descrivere e stabilire rapporti tra i fenomeni. • Leggere e interpretare grafici, tabelle, carte, illustrazioni, ecc... • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali • Interpretare e confrontare alcuni caratteri di paesaggi italiani ed 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare edecodificare in maniera adeguata lo spazio geografico. • Conoscere e discriminare i problemi geo-antropici di maggiore attualità e rilevanza in Italia e in Europa. • Conoscere ed utilizzare termini e strumenti della disciplina. • Presentare un ambiente e/o una regione geografica operando opportuni confronti con differenti realtà territoriali • Utilizzare le TIC per reperire, valutare, produrre e presentare conoscenze e riflessioni relative al passato 	<p><input checked="" type="checkbox"/> IN PRESENZA</p> <p><input type="checkbox"/> DDI</p>

	<p>settembre 2015 – ASPETTI GENERALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi 	<p>europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione • Consolidare il concetto di regione geografica(fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa, al mondo. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina 	<p>e al presente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha maturato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza). • Sviluppare conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. • Essere consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web. 	
<p>Il paesaggio e i fattori che lo modificano Il paesaggio L'evoluzione del paesaggio Fenomeni che hanno origine all'interno della Terra Fenomeni che hanno origine all'esterno della Terra Il clima Gli esseri umani modificano il paesaggio EDUCAZIONE CIVICA: I problemi dell'ambiente I rilievi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i tratti dell'identità nazionale, regionale, comunale di appartenenza • Conosce le diverse realtà regionali. • Conosce i diversi aspetti geopolitici dell'Italia. • Conoscere le tradizioni locali più significative. • Conoscere i ruoli dell'Amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali • Interpretare e confrontare alcuni caratteri di paesaggi italiani ed 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico • Leggere il paesaggio e interpretarlo cogliendo le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, 	<p><input type="checkbox"/> X IN PRESENZA <input type="checkbox"/> DDI</p>

<p>I L'altezza dei rilievi Le montagne Le colline Le pianure EDUCAZIONE CIVICA Gli esseri umani modificano i rilievi</p> <p>Le acque L'acqua sulla Terra I ghiacciai I fiumi I laghi I mari e le coste Le acque e gli esseri umani EDUCAZIONE CIVICA L'acqua: una risorsa di tutti, L'inquinamento del mare</p> <p>Il paesaggio italiano Il territorio italiano Le montagne Le colline e le pianure I fiumi I laghi e le zone carsiche I mari e le coste Il clima EDUCAZIONE CIVICA Il paesaggio: una risorsa di tutti, I rischi ambientali in Italia</p>	<p>patrimonio culturale locale e nazionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e valorizzazione dei prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione • Conoscere i fattori naturali che determinano gli ambienti e le trasformazioni del territorio. • Conoscere le definizioni specifiche degli elementi geografici • Individuare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. • Conoscere le dinamiche della popolazione. • Conoscere le caratteristiche specifiche della civiltà europea, delle differenze con le altre civiltà. • Conoscere i fattori naturali che determinano gli ambienti e le trasformazioni del territorio. • Conoscere e classificare i settori economici. • Conoscere il concetto di sostenibilità ambientale • Conoscere le principali fonti energetiche rinnovabili e non. • Conoscere le problematiche connesse allo sfruttamento del territorio <p>L'impronta ecologica</p>	<p>europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa, al mondo. • Analizzare e cogliere gli aspetti significativi della cultura locale • Discriminare elementi, risorse e problematiche relative all'ambiente naturale ed antropizzato. • Sa delineare la differenza e le interrelazioni tra ambiente, territorio e paesaggio. • Conoscere descrivere e stabilire rapporti tra i fenomeni. • Discriminare le caratteristiche specifiche di ogni ambiente. • Individuare relazioni tra ambienti e le peculiarità degli stessi in relazione al clima, all'economia, alla popolazione.. • Comprendere le ragioni dello sviluppo e del sottosviluppo • Comprendere la necessità della scelta di uno sviluppo sostenibile. • Discriminare elementi, risorse e problematiche relative all'ambiente naturale ed antropizzato. 	<p>sociopolitiche ed economiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentare un ambiente e/o una regione geografica operando opportuni confronti con differenti realtà territoriali • Conoscere i principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e dalle amministrazioni locali (reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico). • Rispetta, conserva e cerca di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. • Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico • Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico • Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo • Riconoscere nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Matura autonomia di giudizio nei confronti delle 	
--	--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Sa delineare la differenza e le interrelazioni tra ambiente, territorio e paesaggio. • Discriminare le aree di pertinenza e le interrelazioni tra geografia umana e politica • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea • Esporre le caratteristiche del settore primario, secondario e terziario. • Discriminare le varie tipologie di servizi del settore terziario • Discrimina elementi, risorse e problematiche relative all'ambiente naturale ed antropizzato. • Delineare la differenza e le interrelazioni tra ambiente, territorio e paesaggio. 	<p>problematiche politiche, economiche, socio- culturali, ambientali Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discriminare aspetti e problemi geo-antropici. • Matura autonomia di giudizio nei confronti delle problematiche politiche, economiche, socio- culturali, ambientali. • Individua le maggiori problematiche dell'ambiente in cui vive ed elabora ipotesi di intervento. • Rispetta, conserva e cerca di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. 	
--	--	--	--	--

SCHEMA DI PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

NUCLEI FONDANTI Contenuti	Metodologie	Strumenti	Verifiche	Tempi
IL METODO PER STUDIARE LA GEOGRAFIA CHE COS'E' LA GEOGRAFIA? <i>(GEOGRAFIA GENERALE)</i> ED. CIVICA PROTEZIONE DELL'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ lezione dialogata ✓ lavoro del gruppo classe coordinato dall'insegnante ✓ brain storming ✓ Geografia e storia ✓ Geography in English 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libri di testo ✓ Schede predisposte dall'insegnante ✓ Sussidi audiovisivi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prove scritte strutturate ✓ Prove scritte semistrutturate ✓ Relazioni ✓ Esercizi ✓ Elaborati grafici ✓ Colloquio 	<input type="checkbox"/> X INTERO ANNO SCOL. <input type="checkbox"/> I QUADRIMESTRE <input type="checkbox"/> II QUADRIMESTRE
AMBIENTI D'ITALIA (GEOGRAFIA REGIONALE) ED. CIVICA ISTRUZIONE PARITA' DI GENERE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ lezione dialogata ✓ lavoro del gruppo classe coordinato dall'insegnante ✓ lavoro di gruppo a classi aperte ✓ attività laboratoriali 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libri di testo ✓ Sussidi audiovisivi ✓ Giochi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prove scritte strutturate ✓ Prove scritte semistrutturate ✓ Esercizi ✓ Colloquio 	<input type="checkbox"/> X INTERO ANNO SCOL. <input type="checkbox"/> I QUADRIMESTRE <input type="checkbox"/> X II QUADRIMESTRE

IL CONTINENTE EUROPA - ASPETTI FISICI (GEOGRAFIA REGIONALE) ED. CIVICA UOMO-AMBIENTE- TERRITORIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ lezione dialogata ✓ discussione guidata ✓ flipped classroom 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libri di testo ✓ Testi didattici di supporto ✓ Giochi ✓ Sussidi audiovisivi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborati grafici ✓ Esercizi ✓ Colloquio 	
POPOLAZIONE - CITTA' – CAMPAGNE - ECONOMIA - ALLA SCOPERTA DELL'IDENTITA' EUROPEA E DELL'AMBIENTE UMANO (GEOGRAFIA UMANA- DEMOGRAFIA ED ECONOMIA) ED. CIVICA SVILUPPO E SOSTENIBILITA'	<ul style="list-style-type: none"> ✓ lezione dialogata ✓ lavoro del gruppo classe coordinato dall'insegnante ✓ brain storming ✓ discussione guidata ✓ attività laboratoriali 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libri di testo ✓ Testi didattici di supporto ✓ Schede predisposte dall'insegnante ✓ Giochi ✓ Sussidi audiovisivi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Relazioni ✓ Esercizi ✓ Elaborati grafici ✓ Colloquio 	

Libri di testo:

Disciplina	Autore	Titolo	Volume	Edizione
GEOGRAFIA	CARLA TONDELLI	GEOAGENDA	1	ZANICHELLI

VALUTAZIONE

La valutazione sarà effettuata utilizzando le griglie approvate dal Collegio Docenti con il POF, che per completezza si allegano al presente Piano di lavoro disciplinare.

Il coordinatore di classe avrà cura di pubblicare tutte le griglie di valutazione nella bacheca di classe del registro elettronico in allegato al Piano di Lavoro del Consiglio di Classe (cd. "programmazione coordinata").

I docenti delle discipline illustreranno agli allievi il contenuto delle proprie griglie di valutazione in modo da orientarli verso gli obiettivi prefissati in ambito disciplinare, declinati in termini di: conoscenze, abilità e competenze.

Considerata la valenza orientativa e formativa della valutazione i compiti scritti saranno restituiti corretti agli studenti entro 15 gg. dal loro svolgimento, in ogni caso la soluzione corretta sarà discussa in classe nella lezione successiva allo svolgimento della prova. L'esito delle prove orali sarà comunicato agli studenti al termine del colloquio, la comunicazione del voto attribuito dovrà essere sinteticamente motivata al fine di far comprendere la relazione tra le potenzialità e il livello di profitto raggiunto. Ugualmente importanti sono i consigli metodologici.

I colloqui con le famiglie, saranno condotti nel rispetto della trasparenza e della chiarezza dell'informazione, ricordando sempre la valenza formativa e orientativa della valutazione.

La valutazione terrà inoltre conto dei seguenti elementi:

- la frequenza e la partecipazione dell'allievo;
- il grado di socializzazione e la correttezza nelle relazioni;
- la capacità di utilizzare un metodo di lavoro produttivo;
- Il senso di responsabilità e di autonomia nello svolgimento dei compiti assegnati;
- la frequenza delle attività integrative di recupero o di potenziamento, rispettivamente consigliate e proposte;
- la progressione nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza e alle potenzialità riscontrate.

Si allegano:

- La griglia di valutazione delle prove scritte (una copia sarà allegata ad ogni gruppo di elaborati, su ogni elaborato la valutazione sarà motivata in modo sintetico rispetto agli indicatori della griglia).
- La griglia di valutazione del colloquio (unica per tutte le discipline).

OBIETTIVI MINIMI

Ai fini dell'ammissione alla classe successiva, l'allievo a fine anno dovrà essere in grado di:

1. Descrivere con un linguaggio semplice, chiaro e sufficientemente corretto gli aspetti essenziali dei nuclei fondanti.
2. Applicare i principi, i procedimenti e le regole apprese in ambiti operativi semplici e noti, con sufficiente autonomia.
3. Utilizzare le proprie conoscenze e abilità per:
(selezionare con la X le competenze attinenti la propria disciplina, implementando e differenziando le opzioni qualora necessario)
 - illustrare e descrivere con sufficiente chiarezza e completezza fatti, situazioni, eventi, fenomeni;
 - utilizzare in modo sufficientemente corretto e autonomo la terminologia di base delle lingue straniere per formulare quesiti e dare risposte in situazioni di dialogo riferite a contesti semplici e noti;
 - analizzare e proporre soluzioni in riferimento a problematiche semplici e note;
 - utilizzare gli strumenti grafici di base in semplici e noti contesti operativi.

MODALITÀ DI RECUPERO	STRATEGIE DIDATTICHE
<input type="checkbox"/> Recupero curricolare in pausa didattica <input checked="" type="checkbox"/> X Recupero curricolare in itinere <input checked="" type="checkbox"/> X Recupero mediante progetti extracurricolari <input type="checkbox"/> Altro _____	<input checked="" type="checkbox"/> X Didattica laboratoriale <input checked="" type="checkbox"/> X Lavoro di gruppo: cooperative learning e/o peer education <input checked="" type="checkbox"/> X Tutoring del docente <input type="checkbox"/> Altro _____
ATTIVITA' PREVISTE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	
<input type="checkbox"/> Approfondimento, anche mediante materiale didattico on – line <input type="checkbox"/> Tutoring dei compagni <input type="checkbox"/> Progetti extracurricolari	

NUMERO MINIMO VERIFICHE		
	PROVE SCRITTE	COLLOQUI
I Quadrimestre	facoltative	2-3
II Quadrimestre	facoltative	2-3

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI – CURRICOLO DI ED.CIVICA

TITOLO	DISCIPLINE COINVOLTE	CONTENUTI	EVENTUALE ATTIVITA'/ELABORATO RICHIESTO ALL'ALLIEVO
Il viaggio nella sostenibilità	Tutte (nel progetto sarà esplicitato in che modo sono coinvolte le singole discipline)	Vedi scheda progetto	Vedi scheda progetto.

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI – CURRICOLO CODING E STEAM

TITOLO	DISCIPLINE COINVOLTE	CONTENUTI	EVENTUALE ATTIVITA'/ELABORATO RICHIESTO ALL'ALLIEVO
Il Viaggio di Ulisse nel Mediterraneo:	Tutte (nel progetto sarà esplicitato in che modo sono coinvolte le singole discipline)	Vedi scheda progetto	Vedi scheda progetto

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI – MODULO 30 ORE DI ORIENTAMENTO

TITOLO	DISCIPLINE COINVOLTE	CONTENUTI	EVENTUALE ATTIVITA'/ELABORATO RICHIESTO ALL'ALLIEVO
La conoscenza di sé	Tutte (nel progetto sarà esplicitato in che modo sono coinvolte le singole discipline)	Vedi scheda progetto	Vedi scheda progetto

Per ogni altra indicazione non riportata nella presente programmazione si rinvia alle scelte educative e didattiche indicate nel PTOF e nel Piano di Lavoro Annuale del Consiglio di classe.

Castrolibero, 30 novembre 2023

Le Docenti
Adele Fortino
Anna Maria Lindia
Emanuela Farruggia
Filomena Greco
Giovanna Perrelli
Rosa Malicchio