



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRESIVO STATALE CASTROLIBERO

Castrolibero (CS), Via S. Valentini, 5 – Tel.: 0984.851894/Fax: 0984.851894
E-mail: csic87600b@istruzione.it – Pec: csic87600b@pec.istruzione.it
Codice Fiscale: 98078080789 – Codice mecc. CSIC87600B - Codice univoco: UFP8S3



CURRICOLO VERTICALE Integrato con “Educazione Civica” per traguardi di competenza

STRUTTURA DEL CURRICOLO

ORGANIZZATO PER

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Sulle quali si incardinano

CAMPI DI ESPERIENZA (Scuola dell'Infanzia)-**LE DISCIPLINE** (Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Prescrittivi, sono il punto focale verso il quale tendere; stimolo per la realizzazione del percorso didattico i traguardi costituiscono i criteri per la valutazione delle competenze attese.

Articolati per

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Definiscono i contenuti di conoscenza e le abilità ritenuti essenziali al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

VALUTAZIONE
Momento cruciale nel processo d'insegnamento -apprendimento che deve tenere Inconsiderazione non solo il “cosa” si apprende ma anche “come”; da qui la necessità di realizzare una rubrica in grado di monitorare tutti gli steps dell'apprendimento.

LIVELLI DI PADRONANZA

La valutazione di una competenza si esprime tipicamente attraverso una breve descrizione di come la persona utilizza le conoscenze, le abilità e le capacità personali possedute e in quale grado di autonomia e responsabilità.

“L’obiettivo principale della scuola è quello di creare uomini che sono capaci di fare cose nuove e non semplicemente

ripetere quello che altre generazioni hanno fatto.

(Jean Piaget)

CURRICOLO VERTICALE

PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

CON RIFERIMENTO ALLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA EUROPEA

PREMESSA

In tale prospettiva il curricolo verticale si realizza in un percorso in cui l’alunno possa imparare attraverso il fare e l’interazione con i compagni, secondo una

didattica che stimoli i diversi tipi d’intelligenza. I contenuti individuati nel curricolo, sono i veicoli attraverso i quali gli alunni in generale possono conseguire gli obiettivi d’apprendimento prescritti, finalizzati al raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze, nel senso di saper applicare quanto imparato in situazioni molteplici anche diverse dall’ordinario impegno scolastico. La scelta di dotare il nostro Istituto di uno strumento culturale e didattico, quale appunto “il curricolo verticale” sarà l’espressione, non solo di un ormai sostanzialmente e istituzionalmente mutato quadro scolastico, ma anche di un’esigenza pedagogica di notevole spessore: creare un percorso coerente ma al tempo stesso differenziato, a partire dalla scuola dell’infanzia fino al concludersi della scuola secondaria di primo grado. Il curricolo del nostro istituto, definito sulla base dei documenti nazionali ed europei, intende tradurre in azioni efficaci le scelte didattiche e si propone di:

- valorizzare gli elementi di continuità, la gradualità degli apprendimenti e le conoscenze pregresse;
- presentare una coerenza interna;
- avere una funzione orientativa in ciascun ciclo in particolare alla fine della secondaria in un percorso costruito per gli alunni, attento alla dimensione interattiva e affettiva oltre che disciplinare.

FINALITÀ EDUCATIVE

Promuovere la pedagogia dell'inclusione e dell'integrazione, progettando, programmando, attuando e verificando in modo da valorizzare le differenze in chiave arricchente sia per il gruppo classe che per l'intera comunità scolastica.

Agevolare le dinamiche di apprendimento partendo dalla motivazione dell'allievo e ricordando l'importanza propedeutica dell'interesse da stimolare, della crescita dell'autostima correlata alla raggiungibilità degli obiettivi, programmati nella logica della loro graduazione e del senso di utilità personale delle conoscenze, abilità e competenze acquisite.

Nell'ambito pedagogico del Costruttivismo, implementare le competenze, intese come capacità dell'allievo di "mobilitare" le proprie conoscenze e abilità per trovare, anche in gruppo, soluzioni a problemi della realtà sensibile e del quotidiano.

Favorire la dimensione olistica dell'apprendimento, intesa come integrazione armonica di sapere, saper fare e saper essere, sia attraverso una metodologia laboratoriale, sia attraverso una destrutturazione e contestualizzazione significativa del processo di apprendimento, capace di valorizzare le occasioni non-formali, quali ad esempio: uscite didattiche, visite guidate, viaggi d'istruzione, partecipazione a concorsi incontri con autori e con esperti.

Valorizzare, nella logica di un processo di progettazione-programmazione-attuazione-verifica, l'impianto del Curricolo Verticale d'Istituto come occasione per cogliere e dare risposte adeguate alle esigenze locali, senza dimenticare quelle del più ampio contesto: regionale, nazionale e internazionale, nella prospettiva del cosiddetto "glocalismo".

Promuovere l'insegnamento/apprendimento di Educazione Civica come occasione trasversale per:

educare alla legalità, nel rispetto dei principi costituzionali e dei diritti umani, nell'ambito di una cittadinanza agita nella relazionalità con gli enti, le istituzioni e le associazioni, anche di volontariato, presenti sul territorio; educare alla parità dei sessi, la prevenzione della violenza di genere e di tutte le discriminazioni, al fine di informare e di sensibilizzare gli studenti, i docenti e i genitori sulle tematiche indicate nell'art.5";

promuovere percorsi di apprendimento laboratoriali, correlati ad esperienze agite in gruppo e sul proprio territorio, strettamente riferite ai Goal dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, capaci di sensibilizzare al tema dell'eco-sostenibilità in una prospettiva solidale e di promuovere l'assunzione di atteggiamenti propositivi e attivi.

Valorizzare l'educazione motoria e le attività ludiche anche all'aria aperta, in sintonia con l'educazione alimentare e alla salute, attraverso una progettualità curricolare ed extracurricolare che porti ad una migliore consapevolezza della propria fisicità e ad una progressiva riqualificazione degli spazi e delle attrezzature sportive e ludiche.

PREMESSA
LO SCENARIO DELLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Trascorsi cinque anni dalla pubblicazione delle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, formalizzate con D.M. n. 254 del 13 novembre 2012, documento centrato sulle 8 competenze chiave di cittadinanza introdotte dalle Raccomandazioni del Parlamento e del Consiglio Europeo del 2006, con la successiva emanazione delle "Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari" nel 2018, il quadro delle competenze è stato specializzato ed ampliato al mutato contesto delle competenze.

Nel 2018, Parlamento e Consiglio Europeo hanno adottato una nuova Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente che rinnova e sostituisce il precedente dispositivo del 2006. Il documento tiene conto da un lato delle profonde trasformazioni economiche, sociali e culturali degli ultimi anni, dall'altro della persistenza di gravi difficoltà nello sviluppo delle competenze di base dei più giovani. Emerge una crescente necessità di maggiori competenze imprenditoriali, sociali e civiche, ritenute indispensabili "per assicurare resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti

Dall'ultima classificazione si ha dunque una lista definitiva delle competenze chiave riferite al I°Ciclo di istruzione, che si indicano nel seguito correlando lo scenario del 2006 con quello del 2018. Il presente Curricolo Verticale accoglie funzionalmente entrambe le competenze chiave, declinandole in competenze specifiche / abilità e conoscenze al fine di assicurare un funzionale raccordo con i modelli di certificazione delle competenze al termine della scuola primaria e del I Ciclo di Istruzione, ancora riferiti al "lessico" del 2006 come da allegati al DM 742/2017

1. **Comunicazione nella madrelingua (2006)- Competenza alfabetica funzionale (2018)**
2. **Comunicazione nelle lingue straniere (2006)-Competenza multilinguistica (2018)**
3. **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (2006)**
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (2018)
4. **Competenza digitale (2006) -Competenza digitale (2018)**
5. **Imparare a imparare (2006)-Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (2018)**
6. **Competenze sociali e civiche (2006)-Competenza in materia di cittadinanza (2018)**
7. **Spirito di iniziativa e imprenditorialità (2006)-Competenza imprenditoriale (2018)**
8. **Consapevolezza ed espressione culturale (2006)-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (2018)**

DOCUMENTO INTEGRANTE IL PTOF

PER IL TRIENNIO 2022/ 2025

(ALLEGATO n. 1)

OBIETTIVI GENERALI

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVO-MUSICALE

| INFANZIA | PRIMARIA | SECONDARIA 1° GRADO |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicare ed esprimere bisogni, emozioni e pensieri, attraverso il linguaggio verbale. <input type="checkbox"/> Usare il linguaggio verbale nelle interazioni con i coetanei e con gli adulti, dialogando, chiedendo spiegazioni, spiegando. <input type="checkbox"/> Raccontare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie. <input type="checkbox"/> Riconoscere la propria lingua madre. <input type="checkbox"/> Comunicare ed esprimere emozioni utilizzando i linguaggi non verbali e diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. <input type="checkbox"/> Sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando la tecnologia. <input type="checkbox"/> Sperimentare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo nello spazio e nel tempo. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Partecipare a scambi comunicativi con un linguaggio chiaro e pertinente rispetto a situazione, contesto, interlocutore. <input type="checkbox"/> Stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua madre e alla lingua straniera. <input type="checkbox"/> Gestire le diverse possibilità comunicativo-espressive dei linguaggi non verbali. <input type="checkbox"/> Raccogliere informazioni dai testi e rielaborarli in schemi, mappe, scalette funzionali all'esposizione orale per un graduale sviluppo di abilità di studio anche utilizzando le nuove tecnologie. <input type="checkbox"/> Saper ascoltare e osservare il proprio corpo e padroneggiare gli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spazio-temporali e relazionali. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Gestire la comunicazione orale e padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. <input type="checkbox"/> Utilizzare il linguaggio verbale come strumento di riflessione e di metacognizione. <input type="checkbox"/> Integrare i linguaggi verbali e non verbali, potenziando la comunicazione espressiva. <input type="checkbox"/> Ricercare, raccogliere e rielaborare, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici. <input type="checkbox"/> Riconoscere la propria identità corporea e sapersi prendere cura della propria persona e del proprio benessere. |

AREA GEO - STORICO - SOCIALE

| INFANZIA | PRIMARIA | SECONDARIA 1° GRADO |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare e confrontarsi con adulti e coetanei, riconoscere e rispettare le differenze, giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini. <input type="checkbox"/> Comprendere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità <input type="checkbox"/> Orientarsi nel tempo e nello spazio della vita quotidiana | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Partecipare responsabilmente alla vita sociale, nel rispetto dell'inclusione e dell'integrazione. <input type="checkbox"/> Riconoscere gli elementi significativi del passato e del proprio ambiente di vita, le tracce storiche presenti sul territorio, gli aspetti fondamentali della storia dell'uomo, individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. <input type="checkbox"/> Identificare lo spazio geografico come un sistema territoriale, i cui elementi fisici e antropici sono legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività, dell'ambiente. <input type="checkbox"/> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra le epoche diverse e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra le aree geografiche e culturali. <input type="checkbox"/> Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico produttivo per orientarsi nel proprio territorio. |

AREA MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

| INFANZIA | PRIMARIA | SECONDARIA I° GRADO |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Esplorare, osservare, porre domande, discutere, confrontarsi su ipotesi, spiegazioni, soluzioni attraverso azioni consapevoli.<input type="checkbox"/> Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Riconoscere l'importanza degli strumenti matematici per operare nella realtà.<input type="checkbox"/> Affrontare i problemi con strategie diverse, risolverli mantenendo il controllo sia del processo risolutivo, che dei risultati e verbalizzando il procedimento seguito.<input type="checkbox"/> Utilizzare un approccio scientifico ai fenomeni: formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare, misurare, utilizzare concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomentare, dedurre, prospettare soluzioni e interpretazioni, prevedere alternative, produrre rappresentazioni grafiche e schemi. | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Applicare gli strumenti matematici per operare nella realtà quotidiana, scegliendo le azioni da compiere.<input type="checkbox"/> Riconoscere situazioni, problematiche autentiche e significative e identificare le strategie appropriate per la loro risoluzione, analizzandole e traducendole in termini matematici, scientifici e tecnologici.<input type="checkbox"/> Sperimentare, osservare, analizzare, descrivere e interpretare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale, riconoscere nelle loro varie forme i concetti di sistema e di complessità. |

METODOLOGIE - TECNICHE - STRATEGIE

Consente di definire le opportunità di sviluppo e miglioramento di un progetto, di un settore o ambito di intervento, valorizzando i punti di forza e contenendo i punti di debolezza alla luce del quadro di opportunità e rischi.

- ANALISI SWOT

- COOPERATIVE LEARNING

Coinvolge attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro di gruppo con interdipendenza tra i membri, pur non escludendo momenti di lavoro individuale.

- PEER EDUCATION

Riattiva la socializzazione all'interno del gruppo classe, attraverso un metodo di apprendimento che prevede un approfondimento di contenuti tramite discussione, confronto e scambio di esperienze in virtù di una relazione orizzontale tra chi insegna e chi apprende.

- BRAIN STORMING

Posto un argomento dato, consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo, che vengono poi analizzate. Ciò al fine di migliorare la creatività, favorire l'abitudine di lavorare in team e rafforzare le potenzialità di ognuno.

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA/COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: I DISCORSI E LE PAROLE

Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.

Comprendere testi di vario tipo letti da altri.

Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

- ☐ Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.
- ☐ Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.
- ☐ Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo usando correttamente nomi verbi aggettivi e avverbi.
- ☐ Analizzare e commentare figure di crescente complessità.
- ☐ Formulare frasi di senso compiuto. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.
- ☐ Esprimere sentimenti e stati d'animo.
- ☐ Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.
- ☐ Inventare storie e racconti.
- ☐ Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto.
- ☐ Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.
- ☐ Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.

- ☐ Elementi di base delle funzioni della lingua
- ☐ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali
- ☐ Principi essenziali di organizzazione del discorso
- ☐ Principali connettivi logici
- ☐ Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA- COMPETENZA NELLA MADRE LINGUA/ COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

- Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Comprende parole e discorsi, ascolta e comprende narrazioni
- Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole; sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Si esprime attraverso la lingua, utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi, quando riferisce esperienze personali vissute, chiede informazioni, esprime bisogni. □
- Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali riferiti a esperienze vissute o a narrazioni semplici. □
 - Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto. □
 - Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri. □
 - Riferisce in modo semplice, ma coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato □
 - Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità (doppie) impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso. □
 - Invento, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, giochi e passatempi; l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni. □
 - Invento semplici rime e filastrocche. □
 - Ricostruisce una trama a partire da sequenze mostrate e viceversa, illustra un racconto con sequenze o traducendo l'argomento principale in unica illustrazione. □
 - Scrive da solo il proprio nome. Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. Sillaba spontaneamente parole e fonde sillabe in parole. □

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE/COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA : IL SÉ E L'ALTRO

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|--|
| <p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p> <p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. <input type="checkbox"/> Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. <input type="checkbox"/> Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. <input type="checkbox"/> Rispettare i tempi degli altri e collaborare con gli altri. <input type="checkbox"/> Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. <input type="checkbox"/> Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale. <input type="checkbox"/> Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. <input type="checkbox"/> Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli. <input type="checkbox"/> Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni. <input type="checkbox"/> Partecipare attivamente alle attività, ai giochi, alle conversazioni. <input type="checkbox"/> Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. <input type="checkbox"/> Scambiare giochi, materiali, ecc... <input type="checkbox"/> Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. <input type="checkbox"/> Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. <input type="checkbox"/> Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. <input type="checkbox"/> Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia) <input type="checkbox"/> Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. <input type="checkbox"/> Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada. <input type="checkbox"/> Regole della vita e del lavoro in classe. <input type="checkbox"/> Significato della regola. <input type="checkbox"/> Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri. <input type="checkbox"/> Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi). |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE/COMPETENZA DI CITTADINANZA

- Riferire propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato
- Conoscere riferire eventi della storia personale e familiare, tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita.
- Formulare ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole...
- Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto.
- Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.
- Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente.
- Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto.
- Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.
- Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi, ideando azioni, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo.
- Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà.
- Conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti, a richiesta dell'adulto.
- Individua i comportamenti potenzialmente rischiosi, si impegna ad evitarli, sa riferirli ai compagni, suggerendo anche i comportamenti preventivi.
- Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni; coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti e presta loro aiuto, autonomamente o su richiesta dell'adulto.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE/COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: IMMAGINI, SUONI E COLORI

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|---|--|
| <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. <input type="checkbox"/> Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. <input type="checkbox"/> Partecipare attivamente ad attività di gioco-simbolico. Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. <input type="checkbox"/> Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà. <input type="checkbox"/> Usare modi diversi per stendere il colore. <input type="checkbox"/> Utilizzare i diversi materiali per rappresentare Impugnare differenti strumenti e ritagliare. <input type="checkbox"/> Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri, e degli artisti. <input type="checkbox"/> Produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. <input type="checkbox"/> Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri. <input type="checkbox"/> Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati. <input type="checkbox"/> Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. <input type="checkbox"/> Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi. <input type="checkbox"/> Principali forme di espressione artistica. <input type="checkbox"/> Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea. <input type="checkbox"/> Gioco simbolico. |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:COMPETENZE
LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Riferire in forma orale per sommi capi il contenuto generale di spettacoli, film, documentari...
- Illustrare racconti, film, spettacoli.
- Drammatizzare racconti, narrazioni, filmati.
- Realizzare manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche.
- Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audiovisivamente.
- Ascoltare brani musicali, seguirne il ritmo col corpo, eseguire semplici danze.
- Esprimere valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati.
- Riprodurre ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...).
- Partecipare al canto corale.
- Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, sapendone riferire per sommi capi il contenuto e rielaborandolo in forma grafica e sotto forma di drammatizzazione.
- Manifesta interesse e apprezzamento per le opere d'arte e i beni culturali del proprio territorio e visti in foto e documentari, valutandoli secondo il proprio gusto estetico personale.
- Pone domande su di essi, sulla loro funzione e li rappresenta sotto forma di disegni e manufatti plastici.
- Il disegno e le attività plastico- manipolative sono improntate a intenzionalità e buona accuratezza.
- Nella coloritura, realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, riesce a rispettare i contorni delle figure con sufficiente precisione. Partecipa al gioco simbolico con interesse e contributo personale originale.
- Produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati; utilizza le note musicali nella produzione sonora, pur non trattandole come lettura o grafia.
- Canta canzoncine individualmente e in coro
- Partecipa alle attività di drammatizzazione con interesse, portando contributi personali originali.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: IL CORPO IN MOVIMENTO

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|--|---|
| <p>Conoscere il proprio corpo. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. <input type="checkbox"/> Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. <input type="checkbox"/> Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. <input type="checkbox"/> Distinguere, con riferimento a esperienze vissute comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute. <input type="checkbox"/> Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. <input type="checkbox"/> Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. <input type="checkbox"/> Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. <input type="checkbox"/> Controllare la forza del corpo. <input type="checkbox"/> Rispettare le regole nei giochi. <input type="checkbox"/> Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il corpo e le differenze di genere. <input type="checkbox"/> Regole di igiene del corpo e degli ambienti. <input type="checkbox"/> Gli alimenti. <input type="checkbox"/> Il movimento sicuro. <input type="checkbox"/> I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. <input type="checkbox"/> Le regole dei giochi. |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IL CORPO IN MOVIMENTO

- Individuare e nominare le parti del proprio corpo e descriverne le funzioni; individuare e riconoscere segnali del proprio corpo (respirazione, battito cardiaco, fame, sete, dolore, ecc.).
- Individuare elementi connessi alle differenze.
- Individuare semplici norme di igiene e di salute per proprio corpo e osservarle.

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Osserva le pratiche quotidiane di igiene e pulizia personale e le sa indicare ai compagni più piccoli.
- Maneggia anche indumenti con asole e bottoni.
- Aiuta i compagni più piccoli a lavarsi, vestirsi e svestirsi.
- Mangia compostamente utilizzando anche il coltello con cibi non duri o comunque non difficili da tagliare.
- Partecipa ai giochi rispettando le regole e accettando anche le sconfitte incontestabili.

- ☐☐ Gestire in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana:
- ☐ mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici.
- ☐☐ Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici.
- ☐☐ Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici.
- ☐☐ Controllare i propri movimenti per evitare rischi per se e per gli altri; osservare comportamenti atti a prevenire rischi.
- ☐☐ Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo.
- ☐☐ Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.
- ☐☐ Rispetta le regole e sa spiegarne il motivo, accettando le conseguenze delle violazioni.
- ☐☐ Controlla i propri movimenti, valuta la propria forza, coordina i movimenti con attrezzi.
- ☐☐ Controlla in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome.
- ☐☐ Muove il corpo seguendo ritmi ed esegue semplici danze.
- ☐☐ Esprime messaggi attraverso il movimento: drammatizzazioni, espressioni di sentimenti, attività mimiche.
- ☐☐ Distingue espressioni corporee che comunicano sentimenti.
- ☐☐ Conosce alcuni comportamenti e situazioni dannosi per la salute (alimentazione, fumo, contatto con sostanze pericolose, ecc.) e adotta soluzioni alla sua portata per farvi fronte, ridurre il rischio, evitarli.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE RELIGIOSA

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|---|
| Il sé e l'altro. Il corpo e il movimento. Linguaggi, creatività, espressione. I discorsi e le parole. Conoscenza del mondo. | <input type="checkbox"/> Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. <input type="checkbox"/> Matura un positivo senso di sé. <input type="checkbox"/> Sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. <input type="checkbox"/> Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa. <input type="checkbox"/> Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. <input type="checkbox"/> Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici. <input type="checkbox"/> Sa narrare le storie ascoltate. <input type="checkbox"/> Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo. | <input type="checkbox"/> Comprendere e imparare ad accettare le regole del vivere insieme. <input type="checkbox"/> Riconoscere la diversità come valore per accertarsi gli uni con gli altri. <input type="checkbox"/> Esprimere con il corpo le emozioni interiori e religiose. <input type="checkbox"/> Scoprire il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano. <input type="checkbox"/> Imparare a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati. <input type="checkbox"/> Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera. <input type="checkbox"/> Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù. <input type="checkbox"/> Scoprire gli insegnamenti di Gesù attraverso le Parabole. <input type="checkbox"/> Cogliere la bellezza del mondo. <input type="checkbox"/> Scoprire che il mondo è stato creato da Dio e donato agli uomini. <input type="checkbox"/> Comprendere e manifestare la cura e il rispetto per il creato. |

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA DELLA DIMENSIONE RELIGIOSA ED ETICA | TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Scoprire negli elementi della natura la presenza del Dio Creatore. <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Essere consapevole della propria dimensione spirituale ed appartenenza religiosa. <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> Adottare comportamenti moralmente positivi e finalizzati al bene comune. <input type="checkbox"/> | |

COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA /: LA CONOSCENZA DEL MONDO

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|---|---|
| <p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare.</p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.</p> <p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura. Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Raggruppare secondo criteri (dati o personali). <input type="checkbox"/> Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni. <input type="checkbox"/> Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone. <input type="checkbox"/> Individuare la relazione fra gli oggetti. <input type="checkbox"/> Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta. <input type="checkbox"/> Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche. <input type="checkbox"/> Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). <input type="checkbox"/> Numerare (ordinalità, cardinalità del numero) Realizzare e misurare percorsi ritmici. <input type="checkbox"/> Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. <input type="checkbox"/> Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici. <input type="checkbox"/> Comprendere e rielaborare mappe e percorsi. <input type="checkbox"/> Costruire modelli e plastici. <input type="checkbox"/> Progettare e inventare forme, oggetti, storie ecc. <input type="checkbox"/> Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi <input type="checkbox"/> Porre domande sulle cose e la natura. <input type="checkbox"/> Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli. <input type="checkbox"/> Descrivere e confrontare fatti ed eventi. <input type="checkbox"/> Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine. <input type="checkbox"/> Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni. <input type="checkbox"/> Elaborare previsioni ed ipotesi. <input type="checkbox"/> Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni. <input type="checkbox"/> Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati. <input type="checkbox"/> Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi. <input type="checkbox"/> Costruire modelli di rappresentazione della realtà. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata. <input type="checkbox"/> Linee del tempo. <input type="checkbox"/> Periodizzazioni: giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni. <input type="checkbox"/> Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra). <input type="checkbox"/> Raggruppamenti Seriazioni e ordinamenti Serie e ritmi <input type="checkbox"/> Simboli, mappe e percorsi <input type="checkbox"/> Figure e forme. <input type="checkbox"/> Numeri e numerazione. <input type="checkbox"/> Strumenti e tecniche di misura. |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN
MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE,
TECNOLOGIE E INGEGNERIA /

- ☐ Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.☐
- ☐ Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.☐
- ☐ Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.☐
- ☐ Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.☐
- ☐ Utilizzare quantificatori; numerare.☐
- ☐ Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento.☐
- ☐ Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano☐
- ☐ Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.☐

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA
DELL'INFANZIA

- ☐ Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate.☐
- ☐ Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale;☐
- ☐ Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute.☐
- ☐ Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione.☐
- ☐ Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate=vacanze; natale=inverno, ecc.)☐
- ☐ Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti.☐
- ☐ Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri; in classificazioni o seriazioni date di oggetti o rappresentate graficamente, individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei.☐
- ☐ Inventa sequenze grafiche spiegandone la struttura.☐
- ☐ Utilizza correttamente i quantificatori "alcuni", "una parte".☐
- ☐ Confronta quantità utilizzando stimoli percettivi; orientato, verifica attraverso la conta (es. la collana più lunga ha necessariamente più elementi rispetto alla collana corta?).☐
- ☐ Utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici.☐
- ☐ Distingue e spiega le caratteristiche dei materiali impiegati quotidianamente. Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento.☐
- ☐ Organizza informazioni in semplici diagrammi, grafici e tabelle.☐

SCUOLA DELL'INFANZIA - COMPETENZE DIGITALI

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|--|--|
| Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti. <input type="checkbox"/> Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio. <input type="checkbox"/> Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle. <input type="checkbox"/> Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso. <input type="checkbox"/> Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer. <input type="checkbox"/> Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer. <input type="checkbox"/> Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer. <input type="checkbox"/> Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli. <input type="checkbox"/> Visionare immagini, opere artistiche, documentari. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il computer e i suoi usi. <input type="checkbox"/> Mouse. <input type="checkbox"/> Tastiera. <input type="checkbox"/> Icone principali di Windows e di Word. <input type="checkbox"/> Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili). |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE

- Assiste a rappresentazioni multimediali.
- Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DELL'INFANZIA

- Da solo o in coppia, con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare.
- Utilizza la tastiera alfabetica e numerica.
- Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento.
- Visiona immagini e documentari.

SCUOLA DELL'INFANZIA - IMPARARE A IMPARARE/COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|--|
| Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rispondere a domande su un testo o su un video. <input type="checkbox"/> Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. <input type="checkbox"/> Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute. <input type="checkbox"/> Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto. <input type="checkbox"/> Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruire brevi e sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze. <input type="checkbox"/> Compilare semplici tabelle. Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Semplici strategie di memorizzazione. <input type="checkbox"/> Schemi, tabelle, scalette. <input type="checkbox"/> Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro. |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DELL'INFANZIA

- Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e spiegarle.
- Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti.
- Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure risolutive.
- Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...
- Utilizzare strumenti predisposti per organizzare dati.
- Motivare le proprie scelte.

- Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.
- Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.
- Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.
- Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.

SCUOLA INFANZIA - SPIRITO D'INIZIATIVA/COMPETENZA IMPRENDITORIALE

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|---|
| <p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esprimere valutazioni rispetto a un vissuto. <input type="checkbox"/> Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti. <input type="checkbox"/> Giustificare le scelte con semplici spiegazioni. <input type="checkbox"/> Formulare proposte di lavoro, di gioco. <input type="checkbox"/> Confrontare la propria idea con quella altrui. <input type="checkbox"/> Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro. <input type="checkbox"/> Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza. <input type="checkbox"/> Formulare ipotesi di soluzione. Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza. <input type="checkbox"/> Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante. <input type="checkbox"/> Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento. <input type="checkbox"/> Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro. <input type="checkbox"/> Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Regole della discussione. <input type="checkbox"/> I ruoli e la loro funzione. <input type="checkbox"/> Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici). <input type="checkbox"/> Fasi di un'azione. <input type="checkbox"/> Modalità di decisione. |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO D'INIZIATIVA/DI IMPRENDITORIALITA'

- Prendere iniziative di gioco e di lavoro.
- Collaborare e partecipare alle attività collettive.
- Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni. Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza.
- Prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità.
- Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.
- Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DELL'INFANZIA

- Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli.
- Si assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco.
- Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.
- Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.
- Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato.
- Opera scelte tra diverse alternative, motivandole. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.
- Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi.
- Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.

SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA-COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE- SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: lingua italiana

Fine classe terza Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|--|--|
| <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> | <p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. <input type="checkbox"/> Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. <input type="checkbox"/> Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. <input type="checkbox"/> Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Principali strutture grammaticali della lingua Italiana. <input type="checkbox"/> Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. <input type="checkbox"/> Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo. <input type="checkbox"/> Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi. <input type="checkbox"/> Principali connettivi logici. <input type="checkbox"/> Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. |
| <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> | <p style="text-align: center;">Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. <input type="checkbox"/> Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. | |
| <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> | <p style="text-align: center;">Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. <input type="checkbox"/> Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi. <input type="checkbox"/> Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. | |
| <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> | <p style="text-align: center;">Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. <input type="checkbox"/> Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. <input type="checkbox"/> Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. | |
| | <p style="text-align: center;">Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli <ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). | |

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE ESTERE/COMPETENZA MULTILINGUISTICA - SCUOLA PRIMARIA
 Disciplina di riferimento:Lingua Italiana .Fine classe quinta Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|---|--|
| <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> | <p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. ☐ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. ☐ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ☐ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ☐ Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Principali strutture grammaticali della lingua italiana. ☐ Elementi di base delle funzioni della lingua. ☐ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. ☐ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione ☐ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. ☐ Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. ☐ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. ☐ Principali connettivi logici. ☐ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici. |
| <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> | <p style="text-align: center;">Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ☐ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ☐ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). ☐ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Tecniche di lettura analitica e sintetica. ☐ Tecniche di lettura espressiva. ☐ Denotazione e connotazione. ☐ Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini. ☐ Uso dei dizionari. |
| <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <p style="text-align: center;">Scrittura</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). |

Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento

- ☐ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ☐
 - ☐ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ☐
 - ☐ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati, d'animo sotto forma di diario. ☐
 - ☐ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, ☐ trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
 - ☐ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ☐
 - ☐ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati ☐
 - ☐ (filastrocche, racconti brevi, poesie). ☐
 - ☐ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. ☐
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- ☐ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ☐
 - ☐ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ☐
 - ☐ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ☐
 - ☐ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ☐
 - ☐ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. ☐
- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
- ☐ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ☐
 - ☐ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ☐

- Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone le fonti, il tema, le informazioni e le intenzioni comunicative dell'emittente, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.
- Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMPETENZA NELLA MADRE LINGUA
 -COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Disciplina di riferimento: Lingua Italiana

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|---|
| Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. | <p style="text-align: center;">Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. ☐ Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. ☐ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali e rielaborazione degli appunti). ☐ Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. ☐ Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. ☐ Riferire oralmente su un argomento di studio, in modo chiaro e coerente, usare un registro adeguato all'argomento, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Principali strutture grammaticali della lingua italiana ☐ Elementi di base delle funzioni della lingua ☐ Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ☐ Contesto, scopo, destinatario della comunicazione ☐ Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale ☐ Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. ☐ Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi |
| Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. | <p style="text-align: center;">Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando pause e intonazioni e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. ☐ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). ☐ Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. ☐ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, narrativi regolativi, espressivi ecc. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Principali connettivi logici ☐ Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi ☐ Tecniche di lettura analitica e sintetica ☐ Tecniche di lettura espressiva ☐ Denotazione e connotazione ☐ Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana ☐ Contesto storico di riferimento di autori e opere. |

- ☐ Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.☐
- ☐ Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.☐
- ☐ Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).☐
- ☐ Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione.☐
- ☐ Leggere e comprendere testi di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.☐

- ☐ Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso.☐
- ☐ Uso dei dizionari☐
- ☐ Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.☐
- ☐ Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione.☐

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Scrittura

- ☐ Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.☐
- ☐ Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico,☐ lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
- ☐ Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere formali e informali, diari personali, dialoghi, articoli di cronaca, commenti, parafrasi)
- ☐ Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.☐
- ☐ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).☐

Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- ☐ Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche il proprio patrimonio lessicale.☐
- ☐ Comprendere e usare parole in senso figurato.☐
- ☐ Comprendere e usare termini specialistici nelle diverse discipline.☐
- ☐ Utilizzare dizionari di vario tipo.☐

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- ☐ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).☐

- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione).
- Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA NELLA
MADRE LINGUA/COMPETENZA
ALFABETICA FUNZIONALE

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone le fonti, il tema, le informazioni e le intenzioni comunicative dell'emittente, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca,

- ☐ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.☐
- ☐ Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.☐
- ☐ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).☐
- ☐ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso☐

anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

- ☐ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.☐
- ☐ Costruisce sulla base di quanto letto, testi e presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.☐
- ☐ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.☐
- ☐ Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.☐
- ☐ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.☐
- ☐ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.☐
- ☐ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.☐
- ☐ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.☐
- ☐ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.☐

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE ESTERE/COMPETENZA MULTILINGUISTICA - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Lingua Inglese

Fine classe terza Scuola primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|---|--|
| <p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> | <p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprendere parole e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni e frasi di uso quotidiano espresse con articolazione lenta e chiara relative a se stesso, ai compagni, alla scuola, al tempo libero e alla famiglia. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Produrre brevi frasi orali su argomenti noti, luoghi, persone anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere e comprendere brevi testi scritti, accompagnati preferibilmente da supporti grafici o sonori, individuando parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Scrivere parole e frasi semplici, liste, biglietti, brevi lettere personali dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. ☐ Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. ☐ Strutture di comunicazione semplici e quotidiane Semplici strutture grammaticali. ☐ Padronanza ortografica di base (copiare parole e brevi espressioni conosciute). |

Disciplina di riferimento: lingua inglese
 Fine classe quinta Scuola primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|---|---|
| <p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> | <p style="text-align: center;">Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. <p style="text-align: center;">Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, strumenti tecnologici, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. ☐ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ☐ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p style="text-align: center;">Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p style="text-align: center;">Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Scrivere in forma comprensibile, anche se formalmente difettosi, messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. <p style="text-align: center;">Riflessione sulla lingua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato. ☐ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. ☐ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. ☐ Uso del dizionario. ☐ Regole grammaticali fondamentali. ☐ Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. ☐ Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali. ☐ Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze...) |

Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE
LINGUE/ESTERE /COMPETENZA MULTILINGUISTICA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Comprende ed esegue semplici istruzioni in lingua inglese.
- Ascolta e ripete filastrocche e brevi storie.
- Esprime preferenze relative agli argomenti trattati.
- Usa un lessico adeguato alle situazioni.
- Riconosce, riproduce e distingue i suoni della lingua inglese.
- Sostiene una facile conversazione utilizzando un lessico progressivamente più ampio.
- Possiede un repertorio lessicale relativo al proprio vissuto e al proprio ambiente.
- Legge e comprende brevi e semplici testi e risponde a domande guidate.
- Scrive frasi seguendo un modello dato.
- Riconosce semplici strutture grammaticali e risponde a semplici domande in modo conciso.
- Conosce alcuni aspetti della cultura e delle tradizioni dei paesi anglofoni.

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE/COMPETENZA MULTILINGUISTICA - SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Disciplina di riferimento: Lingua Inglese e Lingua Francese

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|---|--|
| Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti personali, familiari, lavoro, ecc. | Ascolto (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none">☐ Comprendere semplici messaggi.☐ Comprendere singole parole.☐ Comandi ed istruzioni.☐ Comprendere domande e risposte.☐ Comprendere il senso globale di un messaggio.☐ Comprendere in dettaglio.☐ Discriminare i suoni. | <ul style="list-style-type: none">☐ Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.☐ Uso del dizionario.☐ Regole grammaticali fondamentali.☐ Elementi di base delle funzioni della lingua.☐ Tecniche di lettura |
| Interagire in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazione breve e diretto su argomenti familiari e abituali anche attraverso l'uso di strumenti digitali. | .Parlato (produzione e interazione orale) <ul style="list-style-type: none">☐ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari quotidiana scambiando informazioni .☐ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.☐ Saper sostenere una semplice conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio.☐ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile con mimica e gesti.☐ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | |
| Interagire per iscritto, anche in formato digitale con termini semplici, vari tipi di testo su aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente e che si riferiscono a bisogni immediati. | Letture (comprensione scritta) <ul style="list-style-type: none">☐ Leggere ad alta voce in modo espressivo rispettando pronuncia ed intonazione.☐ Leggere in modo silenzioso testi di varia natura.☐ Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Scrittura (Produzione scritta) <ul style="list-style-type: none">☐ Copiare o produrre singole parole, espressioni, frasi e brevi testi guidati.☐ Comporre lettere personali. | |

- Rispondere a questionari.
- Comporre e completare dialoghi. Scrivere testi digitali.
- Riutilizzare le funzioni comunicative e le strutture grammaticali.

Civiltà

- Cogliere gli elementi culturali specifici di una lingua straniera e stabilire semplici confronti con la propria.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE/COMPETENZA MULTILINGUISTICA

- Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.
- Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze).
- Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.
- Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.
- Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).
- Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Storia

Fine classe terza Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|---|---|
| <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p> | <p style="text-align: center;">Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. <input type="checkbox"/> Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p style="text-align: center;">Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. <input type="checkbox"/> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. <input type="checkbox"/> Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). <p style="text-align: center;">Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. <input type="checkbox"/> Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. <p style="text-align: center;">Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. <input type="checkbox"/> Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Linee del tempo. <input type="checkbox"/> Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. <input type="checkbox"/> Storia locale; usi e costumi della tradizione locale. <input type="checkbox"/> Fonti storiche e loro reperimento. |

Disciplina di riferimento: Storia
 Fine classe quinta Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|--|
| <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p> | <p style="text-align: center;">Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ☐ Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p style="text-align: center;">Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ☐ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p style="text-align: center;">Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. ☐ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p style="text-align: center;">Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. ☐ Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. ☐ Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione ☐ Fatti ed eventi; eventi cesura ☐ Linee del tempo ☐ Storia locale; usi e costumi della tradizione locale ☐ Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose ☐ Fonti storiche e loro reperimento |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IDENTITÀ STORIA

- Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.□
- Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).□
- Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.□
- Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.□
- Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.□

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Disciplina di riferimento: Storia

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|---|--|
| <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</p> | <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. ☐ Organizzazione delle informazioni. ☐ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. ☐ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico). ☐ Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà. ☐ Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie). ☐ Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura. ☐ Linguaggio specifico. ☐ Processi fondamentali - collocazione spazio temporale, periodizzazioni, le componenti dell' organizzazione della società, grandi eventi e macro-trasformazioni relativi a: ☐ Storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica. ☐ Storia dell'Europa. ☐ Storia mondiale (dalla preistoria alla civilizzazione neolitica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione). ☐ Storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio. ☐ Concetti storiografici: ☐ Concetti interpretativi ☐ Concetti storici: umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione. ☐ Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti. ☐ I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture. ☐ I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo. ☐ Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica. ☐ Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità. ☐ Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita. |
| <p>Leggere i segni del passato nel presente, interpretarli e rielaborarli per divenire protagonisti del futuro.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Strumenti concettuali ☐ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. ☐ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. | |
| <p>Maturare la propria identità di cittadini del mondo rappresentandoci alla memoria storica individuale e della collettività.</p> | <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. ☐ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. | |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IDENTITÀ STORICA

- Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali
- Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)
- Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.
- Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.
- Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità
- Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Geografia

Fine classe terza Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|---|---|
| Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. | <p style="text-align: center;">Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none">☐ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). | <ul style="list-style-type: none">☐ Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento. |
| Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. | <p style="text-align: center;">Linguaggio geografico</p> <ul style="list-style-type: none">☐ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. | <ul style="list-style-type: none">☐ Piante, mappe, carte☐ Elementi di orientamento☐ Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio).☐ Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: luoghi della regione e del |
| Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. | <p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none">☐ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.☐ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione. <p style="text-align: center;">Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none">☐ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.☐ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. | <p>Paese e loro usi; cenni sul clima, territorio e influssi umani.</p> |

Disciplina di riferimento: Geografia
 Fine classe quinta Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|---|
| <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> | <p style="text-align: center;">Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. <input type="checkbox"/> Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali ecc.). <input type="checkbox"/> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche <input type="checkbox"/> Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative <input type="checkbox"/> Elementi di orientamento <input type="checkbox"/> Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio) |
| <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> | <p style="text-align: center;">Linguaggio geografico</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio- demografici ed economici. | |
| <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <input type="checkbox"/> Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. <p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <input type="checkbox"/> | |
| | <p style="text-align: center;">Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. | |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: GEOGRAFIA

- Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche.
- Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici.

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Disciplina di riferimento: Geografia

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|---|---|
| <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</p> | <p style="text-align: center;">Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. ☐ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari. ☐ Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici. ☐ Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani. |
| <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</p> | <p style="text-align: center;">Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata). ☐ Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti. |
| <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.</p> | <p style="text-align: center;">Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ☐ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre. ☐ Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati. ☐ La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere. |
| | <p style="text-align: center;">Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. ☐ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.) Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione. |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: GEOGRAFIA

- ☐ Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi. ☐
- ☐ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ☐
- ☐ Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura ☐
- ☐ Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici ☐
- ☐ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo. ☐

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- ☐ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ☐
- ☐ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. ☐
- ☐ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli ☐ macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. ☐
- ☐ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. ☐
- ☐ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. ☐
- ☐ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. ☐
- ☐ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. ☐
- ☐ Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. ☐

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Musica e Arte

Fine classe quinta Scuola Primaria

| Competenze specifica | Abilità | Conoscenze |
|--|---|--|
| <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</p> | <p style="text-align: center;">Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. <input type="checkbox"/> Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. <input type="checkbox"/> Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. <input type="checkbox"/> Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). <p style="text-align: center;">Arte e Immagine</p> <p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. <input type="checkbox"/> Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. <input type="checkbox"/> Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. <input type="checkbox"/> Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. <p style="text-align: center;">Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Principali forme di espressione artistica. <input type="checkbox"/> Generi e tipologie testuali della letteratura, dell'arte, della cinematografia. <input type="checkbox"/> Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva. |

- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Individuare in un'opera d'arte sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: MUSICA E ARTE

Musica

- Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.
- Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.

Arte e Immagine

- Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.
- Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi.
- Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario).
- Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.).

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Musica

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Arte e Immagine

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - SCUOLA SECONDARIA I° GRADO

Disciplina di riferimento: Arte e Immagine

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|---|
| Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione). | <p style="text-align: center;">Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Ideare e della rappresentazione vi progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. ☐ Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. ☐ Rielaborare creativamente materiale di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. ☐ Scegliere le tecniche ed i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. ☐ Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e coerente, controllare il lessico specifico. ☐ Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare termini specialistici. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica. ☐ Elementi costitutivi l'espressione e la comunicazione visiva: codici e regole della rappresentazione. ☐ Funzioni dell'immagine espressiva e dei messaggi visivi. ☐ Principali forme di espressione artistica. ☐ Valore sociale ed estetico del patrimonio ambientale e culturale. ☐ Principi di organizzazione del discorso descrittivo, espositivo, argomentativo. ☐ Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva. ☐ Contesto storico di riferimento di opere. |
| Capacità di vedere-osservare. Comprensione ed uso dei linguaggi visivi specifici. | <p style="text-align: center;">Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. ☐ Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. ☐ Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza(arte , pubblicità, informazione, spettacolo). | |
| Conoscenza ed uso delle tecniche espressive. | <p style="text-align: center;">Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. | |
| Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi. | | |
| Lettura dei documenti del patrimonio letterario ed artistico. | | |

- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.
- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA

- Distingue in un testo iconico-visivo gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante.
- Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando con l'aiuto dell'insegnante una prima classificazione.
- Esprime semplici giudizi estetici su opere d'arte.
- Produce manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva).
- Utilizza le tecnologie per produrre oggetti artistici, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di applicazione.
- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.

TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- Realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di pi media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere pi significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|---|---|
| Padroneggiare gli strumenti necessari a un utilizzo consapevole del patrimonio artistico-musicale. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere l'aspetto fisico della musica, attraverso l'osservazione dei principali fenomeni acustici. <input type="checkbox"/> Conoscere e riconoscere le principali caratteristiche acustiche dei suoni. <input type="checkbox"/> Rilevare la relazione tra musica e fisiologia, analizzando il funzionamento dell'organo della fonazione e dell'apparato uditivo. <input type="checkbox"/> Scrivere la musica, conoscere la grammatica della musica: i fondamenti della notazione. <input type="checkbox"/> Leggere e comprendere i contenuti linguistico -musicali di uno spartito o di una partitura. <input type="checkbox"/> Possedere una adeguata capacità tecnico-esecutiva relativa agli strumenti utilizzati in classe. <input type="checkbox"/> Impiegare le tecniche fondamentali dell'esecuzione vocale. <input type="checkbox"/> Comprendere i significati e le funzioni della musica nei diversi contesti, ponendoli in relazione alle proprie esperienze. <input type="checkbox"/> Comprendere il ruolo dei mass-media nell'era della globalizzazione. <input type="checkbox"/> Cogliere l'evoluzione musicale del linguaggio nella storia. <input type="checkbox"/> Considerare la produzione musicale in relazione alle epoche di appartenenza <input type="checkbox"/> Sapere ascoltare un brano musicale, individuandone l'epoca, lo stile e la funzione. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il fenomeno sonoro, identikit del suono. <input type="checkbox"/> La musica e il corpo umano <input type="checkbox"/> La scrittura musicale(le figure, i valori, la scala, gli intervalli etc.). <input type="checkbox"/> La melodia e l'armonia. <input type="checkbox"/> Tecnica del flauto, della tastiera delle percussioni. <input type="checkbox"/> Conoscenza del repertorio di canzoni classico, leggero, pop e rock. <input type="checkbox"/> Noi, i suoni e la musica intorno a noi. Musica e società. <input type="checkbox"/> La comunicazione musicale attraverso la pubblicità, la televisione e il cinema. <input type="checkbox"/> La musica nella storia: contesti, generi, stili, autori. |

Disciplina di riferimento: Musica

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- MUSICALE | TRAGUARDI DI COMPETENZE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esegue collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, curando intonazione, espressività, interpretazione. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Sa scrivere e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale. <input type="checkbox"/> Integra con altri saperi ed altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali |

| Conoscenze specifiche | abilità | conoscenze |
|---|---|---|
| <p>L'insegnamento strumentale concorre, attraverso una programmata integrazione fra le discipline musicali, alla costituzione della competenza musicale in generale che si fonda su: Il riconoscimento e la descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale;</p> <p>Il riconoscimento e la descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive;</p> <p>La capacità di collocare in ambito storico-stilistico gli eventi musicali praticati;</p> <p>La produzione e o la riproduzione di melodie attraverso il mezzo vocale con il supporto della lettura ritmica e intonata.</p> | <p>Lo studio strumentale, a sua volta, si fonda su:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ <u>Capacità di lettura allo strumento</u>, intesa come capacità di correlazione segno (con tutte le valenze semantiche che comporta nel linguaggio musicale) -gesto-suono; □ <u>Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva</u>, con particolare riferimento ai riflessi - determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo senso-motorio - sull'acquisizione delle tecniche specifiche; □ <u>Capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva</u>, ossia livello di sviluppo dei processi di attribuzione di senso e delle capacità organizzative dei materiali sonori; □ <u>Esecuzione, interpretazione ed eventuale elaborazione autonoma allo strumento del materiale sonoro</u>, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative. <p>Fermi restando gli obiettivi e le indicazioni programmatiche definite per le singole specialità strumentali, la verifica dei risultati del percorso didattico relativo all'insegnamento strumentale si basa sull'accertamento di una competenza intesa come dominio, ai livelli, del sistema operativo del proprio strumento in funzione di una corretta produzione dell'evento musicale rispetto ai suoi parametri costitutivi: struttura frastica e metro-ritmica e struttura melodico-armonica con le relative connotazioni agogico-dinamiche.</p> | <p>Attraverso lo studio di uno strumento si favoriscono i seguenti obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> □ La capacità di ascolto e la comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali; □ La ricerca di un corretto assetto psico-fisico; percezione corporea - postura - respirazione - rilassamento - coordinamento - equilibrio in situazioni dinamiche; □ Le maturazione del senso ritmico e l'abilità nell'uso dello strumento; □ La capacità di rielaborazione personale di materiali sonori; □ La padronanza dello strumento sia attraverso la lettura, sia attraverso l'imitazione e/o l'improvvisazione guidate; □ Un primo livello di capacità performativa e ciò che ne deriva in ordine alle possibilità di controllo attraverso lo strumento musicale del proprio stato emotivo, in funzione dell'efficacia della comunicazione; □ La creazione artistica e, quindi, lo stimolo della curiosità e il piacere della scoperta. |

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Disciplina di riferimento: Musica - Strumento Musicale: (Chitarra-Clarinetto-Corno-Fisarmonica-Flauto-Percussioni-Pianoforte-Tromba-Violino)

- Esegue collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, curando intonazione, espressività, interpretazione.
- Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.
- Sa scrivere e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.
- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale.
- Integra con altri saperi ed altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Educazione Fisica

Fine classe quinta Scuola Primaria

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: EDUCAZIONE FISICA | | TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. <input type="checkbox"/> Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. | | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. |
| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
| <p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionali del messaggio corporeo.</p> | <p style="text-align: center;">Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). <p style="text-align: center;">Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. <input type="checkbox"/> Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p style="text-align: center;">Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. <input type="checkbox"/> Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. <input type="checkbox"/> Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p style="text-align: center;">Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. <input type="checkbox"/> Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. <input type="checkbox"/> Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia. <input type="checkbox"/> Regole fondamentali di alcune discipline sportive |

- Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.
- Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico - sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - SCUOLA SECODARIA DI I° GRADO

Disciplina di riferimento: Educazione Fisica
 Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifica | Abilità | Conoscenze |
|--|--|---|
| <p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole. Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionali del messaggio corporeo. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p> | <p style="text-align: center;">Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. ☐ ☐ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). <p style="text-align: center;">Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. ☐ ☐ Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. ☐ ☐ Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. ☐ Il gioco, lo sport, le regole e il fair play ☐ Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. ☐ ☐ Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. ☐ ☐ Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. ☐ <p style="text-align: center;">Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. ☐ ☐ Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. ☐ ☐ Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. ☐ | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia. ☐ Regole fondamentali di alcune discipline sportive. ☐ |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: EDUCAZIONE FISICA

Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.

- Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.
- Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.
- Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico - sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair - play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE RELIGIOSA - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Religione Cattolica

Fine classe terza Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità' | Conoscenze |
|---|---|---|
| DIO E L'UOMO I grandi perché della vita. | <ul style="list-style-type: none">☐ Sa che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio.☐ Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. | <ul style="list-style-type: none">☐ Comprendere il concetto di Dio creatore.☐ Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso tra cui quella sull'origine del mondo. |
| Gesù di Nazareth. La Chiesa, popolo di Dio. | <ul style="list-style-type: none">☐ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.☐ Riconosce nella Bibbia gli avvenimenti principali della storia d'Israele. | <ul style="list-style-type: none">☐ Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana. |
| LA BIBBIA. | <ul style="list-style-type: none">☐ Riconoscere il significato cristiano del natale e della Pasqua.☐ Riconoscere che ogni persona è un valore per vivere insieme in unione e amicizia. | <ul style="list-style-type: none">☐ Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento. |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO. | | <ul style="list-style-type: none">☐ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI. | | <ul style="list-style-type: none">☐ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra le vicende e le figure principali del popolo di Israele.☐ Apprendere la complementarietà delle risposte sull'origine del mondo date dalla scienza e dalla religione.☐ Scoprire ed apprezzare le persone intorno a noi. |

Disciplina di riferimento: Religione Cattolica Fine
 classe quinta Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità' | Conoscenze |
|---|---|--|
| DIO E L'UOMO I grandi perché della vita. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Confronta la propria esperienza religiosa con quella delle altre religioni. ☐ Riconosce che il messaggio principale di Gesù è il suo amore verso tutti. ☐ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. ☐ Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. ☐ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. |
| Gesù di Nazareth. La Chiesa, popolo di Dio. | | |
| LA BIBBIA | | |
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ☐ Conoscere la struttura, la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia. |
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. ☐ Individuare i valori che devono essere condivisi da tutti per costruire una società di pace. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. ☐ Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme. |

| COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA DELLA DIMENSIONE RELIGIOSA ED ETICA | TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ☐ Essere consapevole della propria dimensione spirituale ed appartenenza religiosa. ☐ ☐ Adottare comportamenti moralmente positivi e finalizzati al bene comune. ☐ ☐ Partecipare attivamente allo sviluppo di comportamenti che favoriscano la pace e la convivenza civile eliminando le situazioni di conflittualità. ☐ ☐ Promuovere l'educazione alla cultura della legalità e dell'etica pubblica e deontologica. ☐ | <ul style="list-style-type: none"> ☐ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. ☐ ☐ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. ☐ ☐ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. ☐ ☐ Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. ☐ ☐ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. ☐ ☐ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. ☐ ☐ Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei Cristiani. ☐ |

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE RELIGIOSA - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Disciplina di riferimento: Religione Cattolica

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|---|
| <p>DIO E L'UOMO. Religiosità e religione. Le religioni abramitiche: ebraismo, cristianesimo, islam. Incontri con le religioni mondiali. Gesù di Nazareth. La Chiesa nella storia: uno sguardo a fatti e personaggi. Le Chiese cristiane e il dialogo ecumenico</p> <p>LA BIBBIA La Bibbia: il libro sacro degli ebrei e dei cristiani. Gli Atti degli Apostoli L'esperienza della Chiesa come comunità.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO. Il linguaggio dell'arte cristiana.</p> <p>VALORI ETICI E RELIGIOSI Noi, adolescenti in ricerca: il progetto di vita. Un mondo di pace da costruire.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Sviluppa una graduale coscienza di sé come persona che coglie nella relazione con gli altri una opportunità di crescita, maturando un'identità accogliente, collaborativa e solidale. ☐ Riconosce il valore della religione nella cultura e nella storia dell'umanità, a partire da ciò che si osserva nel proprio territorio. ☐ Comprende il messaggio del Cristianesimo che scaturisce dalla Bibbia individuando le tappe essenziali della storia della salvezza e della Chiesa. ☐ Comprende il messaggio del Cristianesimo che scaturisce dalla Bibbia individuando le tappe fondamentali della storia della salvezza e della Chiesa. ☐ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, opere d'arte, luoghi di culto, preghiere, riti...), individuandone le tracce presenti nel nostro ambiente. ☐ Riflette in vista di scelte di vita responsabili, imparando a dare valore ai propri comportamenti | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Riconoscere la presenza di persone che professano religioni diverse e rispettare le regole del vivere comune. ☐ Riconoscere i segni della presenza religiosa nel proprio ambiente. ☐ Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni. ☐ Conoscere le tappe fondamentali della vita di Gesù. ☐ Conoscere alcuni avvenimenti e personaggi della Chiesa cattolica. ☐ Conoscere la composizione della Bibbia e saperla utilizzare. ☐ Le caratteristiche peculiari dell'edificio cristiano. ☐ Apprezzare la vita come un dono per la realizzazione di progetto libero e responsabile. ☐ Saper riflettere sui principi dell'agire umano. ☐ Individuare il messaggio evangelico delle beatitudini ☐ Riconoscere il valore dell'esperienza di coloro che sono stati e sono promotori di pace e di giustizia. |

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA DELLA DIMENSIONE RELIGIOSA ED ETICA

- Essere consapevole della propria dimensione spirituale ed appartenenza religiosa.
- Adottare comportamenti moralmente positivi e finalizzati al bene comune.
- Esprimere relazioni interpersonali fondate su comportamenti etici costruttivi correlati all'interazione con i vari gruppi sociali ed istituzionali.
- Partecipare attivamente allo sviluppo di comportamenti che favoriscano la pace e la convivenza civile eliminando le situazioni di conflittualità.
- Promuovere l'educazione alla cultura della legalità e dell'etica pubblica e deontologica.

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
- Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei Cristiani.

COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA /COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE ,TECNOLOGIA E INGEGNERIA.- SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Matematica

Fine classe terza Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|---|---|
| <p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p> <p>Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p> | <p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ☐ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ☐ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. ☐ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Percepire la propria posizione nello spazio, la posizione di oggetti nello spazio, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). ☐ Eseguire un semplice percorso e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ☐ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. ☐ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ☐ Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.). | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. ☐ I sistemi di numerazione. ☐ Operazioni e proprietà. ☐ Figure geometriche piane. ☐ Misure di grandezza. ☐ Misurazione e rappresentazione in scala. ☐ Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. ☐ Tecniche risolutive di un problema. ☐ Unità di misura diverse. ☐ Elementi essenziali di logica. ☐ Elementi essenziali del linguaggio della probabilità. |

COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA
 COMPETENZA MATEMATICA E
 COMPETENZE IN SCIENZE ,TECNOLOGIA E INGEGNERIA.- SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Matematica

Fine classe quinta Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|---|---|
| Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. | Numeri | |
| | <input type="checkbox"/> Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. | <input type="checkbox"/> Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. |
| | <input type="checkbox"/> Eseguire le quattro operazioni con sicurezza. | <input type="checkbox"/> I sistemi di numerazione. |
| | <input type="checkbox"/> Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. | <input type="checkbox"/> Operazioni e proprietà. |
| Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. | <input type="checkbox"/> Individuare multipli e divisori di un numero. | <input type="checkbox"/> Frazioni e frazioni equivalenti. |
| | <input type="checkbox"/> Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. | <input type="checkbox"/> Figure geometriche piane. |
| | Spazio e figure | |
| | <input type="checkbox"/> Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). | <input type="checkbox"/> Piano e coordinate cartesiani. |
| Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. | <input type="checkbox"/> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. | <input type="checkbox"/> Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. |
| | <input type="checkbox"/> Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. | <input type="checkbox"/> Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti |
| | <input type="checkbox"/> Riprodurre in scala una figura assegnata. | <input type="checkbox"/> Misurazione e rappresentazione in scala. |
| | <input type="checkbox"/> Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. | <input type="checkbox"/> Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. |
| Riconoscere e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. | <input type="checkbox"/> Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. | <input type="checkbox"/> Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. |
| | Relazioni, dati e previsioni | |
| | <input type="checkbox"/> Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. | <input type="checkbox"/> Tecniche risolutive di un problema. |
| | <input type="checkbox"/> Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. | <input type="checkbox"/> Unità di misura diverse. |
| | <input type="checkbox"/> Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. | <input type="checkbox"/> Grandezze equivalenti. |
| | | <input type="checkbox"/> Frequenza, media, percentuale. |
| | | <input type="checkbox"/> Elementi essenziali di logica. |
| | | <input type="checkbox"/> Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio. |

COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE ,TECNOLOGIA E
INGEGNERIA.- SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.□
 - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.□
 - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.□
 - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.□
 - Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.□
- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.□ □ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.□
 - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.□
 - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).□
 - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
 - Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.□
 - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.□
 - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.□
 - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.□
 - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.□
 - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...).□
 - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.□

COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA
 TECNOLOGIA E INGEGNERIA. - SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|--|
| Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali | <p style="text-align: center;">Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. ☐ I sistemi di numerazione. ☐ Operazioni e proprietà. ☐ Frazioni. ☐ Potenze di numeri. |
| Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. ☐ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ☐ Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Espressioni algebriche: principali operazioni. ☐ Equazioni di primo grado. ☐ Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione. |
| Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. ☐ Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà. ☐ Circonferenza e cerchio. ☐ Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Teorema di Pitagora. |
| Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. ☐ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. ☐ Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. ☐ In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. ☐ Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. ☐ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. ☐ Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. • Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. ☐ <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ☐ | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. ☐ Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. ☐ Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi. ☐ Principali rappresentazioni di un oggetto matematico. ☐ Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado. ☐ Significato di analisi e organizzazione di dati numerici. ☐ Il piano cartesiano e il concetto di funzione. ☐ Superficie e volume di poligoni e solidi |

- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10.

Spazio e figure

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. □
- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). □
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. □
- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. □
- Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. □
- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. □
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. □
- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. □
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. □

Relazioni e funzioni

- Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. □
- Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. □ •
Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.
Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo Grad

Dati e previsioni

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
- Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.
- Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.

- ☐ Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.

COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA

Discipline di riferimento: Scienze e Tecnologia

Fine classe terza Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|--|--|
| <p>Scienze</p> <p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p> | <p>Scienze</p> <p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. ☐ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. ☐ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. ☐ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). ☐ Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ☐ Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. ☐ Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Viventi e non viventi. ☐ Il corpo umano; i sensi. ☐ Proprietà degli oggetti e dei materiali. ☐ Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia. ☐ Classificazioni dei viventi. ☐ Organi dei viventi e loro funzioni. ☐ Ecosistemi e catene alimentari. |

Scienze

Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.

Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.

Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Scienze

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.

Osservare e sperimentare sul campo

- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).
- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

Scienze

- Viventi e non viventi.
- Il corpo umano; i sensi.
- Proprietà degli oggetti e dei materiali.
- Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia.
- Classificazioni dei viventi.
- Organi dei viventi e loro funzioni.
- Ecosistemi e catene alimentari

| Scienze | Scienze | Scienze |
|--|---|---|
| Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. | Oggetti, materiali e trasformazioni | Classificazioni, seriazioni. |
| Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. ☐ Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). ☐ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni. ☐ Fenomeni fisici e chimici. ☐ Ecosistemi e loro organizzazione. ☐ Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni. ☐ Relazioni organismi/ambiente. ☐ Relazioni uomo/ambiente. ☐ Corpo umano ☐ Fenomeni atmosferici. |
| Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. | <p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Individuare gli elementi che lo caratterizzano un ambiente e i loro cambiamenti nel tempo. ☐ Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. ☐ Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. ☐ Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. ☐ Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. ☐ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. ☐ Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in | |

particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

Tecnologia

Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.

Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

Tecnologia

Vedere e osservare

- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Prevedere e immaginare

- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Intervenire e trasformare

- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Tecnologia

- Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.
- Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo.
- Procedure di utilizzo sicuro di utensili e i più comuni segnali di sicurezza.
- Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.
- Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni.

Scienze

- Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.
 - Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.
 - Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.
- Tecnologia**
- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente.
 - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.
 - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
 - Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Scienze

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

Tecnologia

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE ,TECNOLOGIA E INGEGNERIA. - SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Discipline di riferimento: Scienze e Tecnologia

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|--|---|
| <p>Scienze</p> <p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli Ecosistemi. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p> | <p>Scienze</p> <p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina. ☐ Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore. ☐ Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. <p>Astronomia e Scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. ☐ Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. | <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore. ☐ Elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche. ☐ Elementi di astronomia: sistema solare; universo; cicli di-notte; stagioni; fenomeni astronomici: eclissi, moti degli astri e dei pianeti, fasi lunari. ☐ Coordinate geografiche. ☐ Elementi di geologia: fenomeni tellurici; struttura della terra e sua morfologia; rischi sismici, idrogeologici, atmosferici. ☐ Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, ☐ idrogeologici e loro effetti. ☐ Struttura dei viventi. Classificazioni di viventi e non viventi. ☐ Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi; relazioni organismi-ambiente; evoluzione e adattamento. Igiene e comportamenti di cura della salute. ☐ Biodiversità. ☐ Impatto ambientale dell'organizzazione umana. |

- Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. □
- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. □
- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici □ da cui hanno avuto origine.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. □
- Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse. □

Biologia

- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. □
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. □
- Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie. □
- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). □
- Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. □
- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. □

- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. □
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, □ adozione di uno stagno o di un bosco.

Tecnologia

Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.

Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

Tecnologia

- Vedere, osservare e sperimentare. □
- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. □ □
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. □ □
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. □
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. □
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. □ □
- Prevedere, immaginare e progettare. □
- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. □
- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. □
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. □ □
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. □ □
- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. □
- Intervenire, trasformare e produrre. □
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. □

Tecnologia

- Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. □
- Modalità di manipolazione dei diversi materiali. □
- Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo. □
- Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune. □
- Eco-tecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio...) □
- Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici) □
- Segnali di sicurezza e i simboli di rischio □
- Terminologia specifica □

Scienze

- Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.
- Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.
- Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.
- Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi. Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).
- Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi...).

Tecnologia

- Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Scienze

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo;
- riconosce nella loro diversità i fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della umanità sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Tecnologia

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

COMPETENZA DIGITALE/COMPETENZA DIGITALE - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Tutte

Fine classe terza Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|--|--|
| <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino.<input type="checkbox"/> Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle.<input type="checkbox"/> Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file.<input type="checkbox"/> Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche.<input type="checkbox"/> Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet. | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> I principali strumenti per l'informazione e la comunicazione: televisore, lettore video e CD/DVD, apparecchi telefonici fissi e mobili, PC.<input type="checkbox"/> Funzionamento elementare dei principali apparecchi di informazione e comunicazione.<input type="checkbox"/> Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici.<input type="checkbox"/> Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini. |

COMPETENZA DIGITALE - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Tutte

Fine classe quinta Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|---|--|
| <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici. <input type="checkbox"/> Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. <input type="checkbox"/> Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. <input type="checkbox"/> Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. <input type="checkbox"/> Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. <input type="checkbox"/> Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento. <input type="checkbox"/> I principali dispositivi informatici di input e output. <input type="checkbox"/> I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. <input type="checkbox"/> Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. <input type="checkbox"/> Rischi fisici nell'utilizzo di apparecchi elettrici ed elettronici. <input type="checkbox"/> Rischi nell'utilizzo della rete con PC e telefonini. |

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE | TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hi-fi ecc.). <input type="checkbox"/> Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare <input type="checkbox"/> E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato <input type="checkbox"/> Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). <input type="checkbox"/> Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. <input type="checkbox"/> Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica. <input type="checkbox"/> Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete. |

COMPETENZA DIGITALE - SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Disciplina di riferimento: Tutte

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|---|--|
| <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. <input type="checkbox"/> Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi. <input type="checkbox"/> Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. <input type="checkbox"/> Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. <input type="checkbox"/> Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi. <input type="checkbox"/> Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. <input type="checkbox"/> Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento. <input type="checkbox"/> I dispositivi informatici di input e output. <input type="checkbox"/> Il sistema operativo e i più comuni software applicativi. <input type="checkbox"/> Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo. <input type="checkbox"/> Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. <input type="checkbox"/> Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. <input type="checkbox"/> Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.). <input type="checkbox"/> Fonti di pericolo e procedure di sicurezza. |

| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE | TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hi-fi ecc.) <input type="checkbox"/> Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare <input type="checkbox"/> E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato <input type="checkbox"/> Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). <input type="checkbox"/> Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. <input type="checkbox"/> Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. <input type="checkbox"/> Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. <input type="checkbox"/> Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica. <input type="checkbox"/> Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli. |

COMPETENZA DIGITALE - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Tutte
Fine classe terza Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|---|---|
| <p>Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Leggere un testo e porsi domande su di esso.<input type="checkbox"/> Rispondere a domande su un testo o su un video.<input type="checkbox"/> Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.<input type="checkbox"/> Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.<input type="checkbox"/> Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze. | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Semplici strategie di memorizzazione.<input type="checkbox"/> Schemi, tabelle, scalette.<input type="checkbox"/> Semplici strategie di organizzazione del tempo. |

COMPETENZA DIGITALE - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Tutte

Fine classe quinta Scuola Primaria

Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

- Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti.
- Utilizzare i dizionari e gli indici.
- Utilizzare schedari bibliografici.
- Leggere un testo e porsi domande su di esso.
- Rispondere a domande su un testo.
- Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.
- Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...).
- Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi.
- Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.

- Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.
- Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio.
- Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE/COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- Pone domande pertinenti.
- Reperisce informazioni da varie fonti.
- Organizza le informazioni (ordinare - confrontare - collegare) Applica strategie di studio.

- Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.
- Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.
- Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.
- Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici.
- Sa pianificare un proprio lavoro.

COMPETENZA DIGITALE - SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Disciplina di riferimento: Tutte

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|---|---|---|
| <p>Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p> | <ul style="list-style-type: none">☐ Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio).☐ Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti.☐ Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.☐ Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe.☐ Utilizzare strategie di memorizzazione.☐ Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi.☐ Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio.☐ Applicare strategie di studio, come il PQ4R: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento.☐ Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni.☐ Utilizzare strategie di autocorrezione Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.☐ Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).☐ Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi. | <ul style="list-style-type: none">☐ Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.☐ Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.☐ Strategie di memorizzazione.☐ Strategie di studio.☐ Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse. |

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE A IMPARARE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE
AD IMPARARE**

TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- Pone domande pertinenti Reperisce informazioni da varie fonti.
 - Organizza le informazioni (ordinare - confrontare - collegare).
 - Applica strategie di studio.
 - Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.
 - Autovaluta il processo di apprendimento
- Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.
 - Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni.
 - Applica strategie di studio (es. PQ43) e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.
 - Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.
 - Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.
 - Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.
 - E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE/COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Storia, Cittadinanza e Costituzione; Tutte

Fine classe terza Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|--|---|
| <p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Individuare i ruoli e le funzioni dei gruppi di appartenenza e il proprio negli stessi. ☐ Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe e nella scuola ☐ Descrivere il significato delle regole. ☐ Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale. ☐ Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui. ☐ Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all' oculato utilizzo delle risorse e mette in atto quelli alla sua portata. ☐ Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità. ☐ Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente. ☐ Prestare aiuto ai compagni in difficoltà. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. ☐ Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni, ciclisti. ☐ Regole della vita e del lavoro in classe ☐ Significato di regola e norma. ☐ Significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà e rispetto. ☐ Organi e funzioni principali del Comune. ☐ Principali servizi al cittadino presenti nella propria città. |

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE/ COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Storia, Cittadinanza e Costituzione; Tutte

Fine classe quinta Scuola Primaria

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|---|--|
| <p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. ☐ Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. ☐ Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune. ☐ Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni. ☐ Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici. ☐ Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. ☐ Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente. ☐ Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva. ☐ Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà. ☐ Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, ☐ Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. ☐ Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze. ☐ Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia. | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Significato di "gruppo" e di "comunità". ☐ Significato di essere "cittadino". ☐ Struttura del comune, della provincia e della Regione. ☐ Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà. ☐ Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione. ☐ Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. ☐ Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. ☐ Costituzione e alcuni articoli fondamentali Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali. ☐ Norme fondamentali relative al codice stradale. ☐ Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF... |

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE/COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere
Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta);
Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.

Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.

Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.

Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.

Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione. □

Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.

Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.

Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della Strada) conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni.

E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difforni.

Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.

Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.

Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE/ COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Disciplina di riferimento: Storia, Cittadinanza e Costituzione; Tutte Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | □ Abilità | Conoscenze |
|---|--|---|
| <p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> □ Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine. □ Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni. □ Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana. □ Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza. □ Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita. □ Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale. □ Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet. □ Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti ; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. □ Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola. Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità. □ Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche. □ Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la | <ul style="list-style-type: none"> □ Significato di "gruppo" e di "comunità". □ Significato di essere "cittadino". □ Significato dell'essere cittadini del mondo. □ Differenza fra "comunità" e "società". □ Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà. □ Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione. □ Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. □ Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici. □ Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. □ Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza. □ Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato. □ La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi. □ Organi del Comune, della Provincia, della Regione, dello Stato. □ Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti. □ Norme fondamentali relative al codice stradale. □ Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica. □ Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente. □ Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani. □ Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione. |

- conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.
- ☐☐ Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.
 - ☐☐ Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.
 - ☐☐ Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia.
 - ☐☐ Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.
 - ☐☐ Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.
 - ☐☐ Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati.
 - ☐☐ Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.

- ☐ Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale

MATERIA DI CITTADINANZA

- Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere
- Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta
- Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.
- Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.
- Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.
- Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.
- Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione.
- Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.
- Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.
- Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...
- Utilizza con cura materiali e risorse.
- E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.
- Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada); conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni.
- Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.
- E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi.
- E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difforni.
- Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.
- Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.
- Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.

SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ/COMPETENZA IMPRENDITORIALE - SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Tutte
Fine classe terza Scuola Primaria

| Conoscenze specifiche | abilità | conoscenze |
|--|---|--|
| Assumere e portare a termine compiti e iniziative. | <input type="checkbox"/> Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto. <input type="checkbox"/> Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti. <input type="checkbox"/> Giustificare le scelte con semplici argomentazioni. | <input type="checkbox"/> Regole della discussione. <input type="checkbox"/> I ruoli e la loro funzione. |
| Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. | <input type="checkbox"/> Confrontare la propria idea con quella altrui Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro. <input type="checkbox"/> Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza | <input type="checkbox"/> Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici). <input type="checkbox"/> Fasi di un problema. |
| Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving. | <input type="checkbox"/> Formulare ipotesi di soluzione. <input type="checkbox"/> Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza. <input type="checkbox"/> Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito. <input type="checkbox"/> Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro. <input type="checkbox"/> Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti. | <input type="checkbox"/> Fasi di un'azione. |

SPIRITO D'INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ COMPETENZA IMPRENDITORIALE /- SCUOLA PRIMARIA

Disciplina di riferimento: Tutte

Fine classe quinta Scuola Primaria

| Conoscenze specifiche | abilità | conoscenze |
|---|---|--|
| <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p> | <p>Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità ;assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</p> <p>Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali.</p> <p>Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi.</p> <p>Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</p> <p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.</p> <p>Analizzare anche in gruppo le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.</p> <p>Applicare la soluzione e commentare i risultati.</p> <p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p> | <p>Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro. <input type="checkbox"/></p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale. <input type="checkbox"/></p> <p>Le fasi di una procedura.</p> <p>Diagrammi di flusso.</p> <p>Fasi del problem solving.</p> |

Fine Scuola Secondaria di primo grado

| Competenze specifiche | Abilità | Conoscenze |
|--|--|--|
| <p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. ☐ Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. ☐ Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni. ☐ Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui. ☐ Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. ☐ Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. ☐ Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti. ☐ Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità. ☐ Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. ☐ Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti. ☐ Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse. ☐ Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili. ☐ Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. ☐ Attuare le soluzioni e valutare i risultati. ☐ Suggestire percorsi di correzione o miglioramento. ☐ Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili• | <ul style="list-style-type: none"> ☐ Fasi del problem solving. ☐ Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale. ☐ Le fasi di una procedura. Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci. ☐ Diagrammi di flusso. ☐ Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; diagrammi di Ishikawa; tabelle multicriteriali. ☐ Modalità di decisione riflessiva. Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva. |
| | <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza..</p> | |

INTRAPRENDENZA/ COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.
 - Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.
 - Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.
 - Coordina l'attività personale e/o di un gruppo.
 - Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.
- Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali del territorio regionale e nazionale; gli organi amministrativi a livello territoriale e nazionale.
 - Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.
 - Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.
 - Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.
 - E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).
 - Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.
 - Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).
 - Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.

LA VALUTAZIONE

CRITERI GENERALI

La valutazione degli alunni dei tre ordini di scuola riveste un ruolo determinante nello sviluppo dell'azione educativa in funzione della continua regolazione dei processi di insegnamento/ apprendimento, in rapporto alle diversità individuali e alla promozione di tutte le opportunità educative. Le verifiche saranno effettuate in ingresso, in itinere e in uscita. Per l'analisi della situazione iniziale, a livello collegiale e in continuità con i diversi ordini di scuola, vengono concordate delle prove per verificare il possesso delle abilità trasversali e dello sviluppo dei processi logici, al fine di elaborare un'adeguata programmazione educativo/didattica individualizzata.

In itinere le verifiche sono scritte e orali, individuali e/o di gruppo, di tipo soggettivo e oggettivo, articolate su difficoltà graduate ed effettuate a scadenze programmate. Infine attraverso le verifiche quadrimestrali (regolate da quelle bimestrali) e finali vengono valutati sia l'incidenza dell'azione educativa in generale, sia il processo di crescita di ciascun alunno, in termini di conoscenze e abilità rispetto al livello di partenza.

FASI DELLA VALUTAZIONE

Esiste una procedura temporale sulla distribuzione delle diverse fasi e forme di valutazione come di seguito elencate:

- 1) **Epistemologica:** tiene conto dell'acquisizione di un patrimonio culturale comune, del conseguimento di abilità, capacità e conoscenze indispensabili per l'inserimento nelle classi successive, per il superamento dell'esame di licenza, senza per questo trascurare l'attenzione all'individualizzazione dei percorsi.
- 2) **Diagnostica o in ingresso:** intesa come ricerca-rilevazione di dati relativi sia all'area cognitiva (preconoscenze, prerequisiti logici, abilità), sia all'area socio-affettiva (esperienze, motivazioni).
- 3) **Progettuale:** intesa come programmazione di un intervento didattico individualizzato ed efficace, in quest'ottica sono fondamentali le strategie, i metodi, le attività che vengono esplicitati ed eventualmente modificati.
- 4) **Formativa o intermedia:** ha il duplice scopo di regolare il processo di formazione in base alle risultanze via via rilevate nelle varie discipline e di guidare l'allievo a conoscere e sviluppare le proprie potenzialità. (tabella A)
- 5) **Sommativa:** attuata alla fine del quadrimestre, è l'espressione del giudizio complessivo sugli apprendimenti conseguiti da ciascun allievo, non come somma o media dei risultati delle singole valutazioni formative, ma come bilancio complessivo del livello di maturazione dell'alunno che tiene conto sia del livello di partenza sia dei traguardi attesi. La valutazione sommativa viene espressa attraverso i cinque livelli della scheda di valutazione descritti nella tabella B.

- 6) **Complessiva:** ha la funzione di un vero e proprio bilancio della programmazione didattica, è l'analisi della qualità dell'istruzione e delle scelte didattiche compiute. In quest'ottica è essenziale il monitoraggio qualitativo dell'Istituto secondo modalità che prevedono il coinvolgimento dei docenti, del personale ATA, degli alunni e dei genitori.

Esiste, inoltre, una forma di autovalutazione, che potremmo definire valutazione formatrice, che ogni allievo dovrebbe saper formulare sul proprio modo di essere "alunno".

Egli dovrebbe essere in grado di valutare:

a) A livello di conoscenze

- Se l'argomento che gli è stato proposto lo ha interessato o annoiato;
- Se lo ha capito facilmente o è stato incomprensibile;
- Se vuole approfondirlo o se non vuole saperne di più;
- Se gli sembrano più accattivanti e interessanti le lezioni di italiano, o di matematica, o di musica...;

b) A livello di relazioni personali

- Se si trova bene con tutti i compagni, con alcuni, con qualcuno in particolare;
- Se preferisce lavorare da solo, in gruppo, con un compagno;
- Se preferisce essere aiutato o se desidera giungere da solo alla comprensione di un nuovo oggetto del sapere;

c) A livello di autostima

- Se si ritiene soddisfatto del suo andamento scolastico;
- In che cosa vorrebbe che si modificasse...

Un'attenzione particolare merita il comportamento, riferito non solo al modo in cui il bambino si rapporta con se stesso e con gli altri, ma anche nel suo modo di essere scolare.

A questo proposito può essere utile seguire un protocollo di osservazione continua nel tempo basato su alcune voci essenziali:

- comportamento verso se stesso;
- comportamento verso gli altri;
- comportamento nel lavoro scolastico.

La valutazione sarà espressa in riferimento alla normativa vigente, con cadenza quadrimestrale, per informare le famiglie e per essere un quadro di riferimento per i docenti. Solo per l'insegnamento della Religione Cattolica resta la valutazione attraverso un giudizio sintetico formulato dal docente.

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE CIVICA - Integrazione dall'as 2020/2021



**PRINCIPI E
RIFERIMENTI
NORMATIVI**



ART.1 - LEGGE 20 agosto 2019, n. 92

1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.
2. L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona

ART.2 - LEGGE 20 agosto 2019, n. 92

Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" (19G00105) (GU n.195 del 21-8-2019), - Art. 2 Istituzione dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica, che sviluppa la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società. Iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile sono avviate dalla scuola dell'infanzia.

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI

ART. 3 - LEGGE 20 AGOSTO, N.92

1. **COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
2. **SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
3. **CITTADINANZA DIGITALE**, la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali

TEMATICHE DI RIFERIMENTO

- a) Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- b) Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- c) educazione alla cittadinanza digitale;
- d) educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari; e) elementi di diritto
- f) educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- g) educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;

Nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono altresì promosse l'educazione stradale, l'educazione alla salute e al benessere, l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. Tutte le azioni sono finalizzate ad alimentare e rafforzare il rispetto nei confronti delle persone, degli animali e della natura.

L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica si inserisce nel curricolo per almeno 33 ore annue, da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti.

La progettazione del curricolo trasversale, pertanto, determina anche in linea di massima la distribuzione del monte orario previsto - almeno 33 ore - nelle diverse discipline, da svilupparsi in seno alla realizzazione di un percorso progettuale condiviso dai team di sezione/classe o dei CdC.

| SCUOLA DELL'INFANZIA | SCUOLA PRIMARIA | | SCUOLA SEC. DI I GRADO | |
|---|---|---|---|--|
| <p>Nella scuola dell'infanzia l'insegnamento dell'educazione civica è inteso come progettazione e con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile.</p> <p>Allo sviluppo del curricolo relativo all'insegnamento, nella Scuola dell'Infanzia possono concorrere tutti i campi di esperienza "unitamente e distintamente", in riferimento ai tre nuclei tematici fondanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> COSTITUZIONE. <input type="checkbox"/> SVILUPPO SOSTENIBILE. <input type="checkbox"/> CITTADINANZA DIGITALE | Almeno 33 ore così distribuite: | | Almeno 33 ore così distribuite: | |
| | ITALIANO = 4 ORE INGLESE= 4 ORE ARTE=3 ORE MUSICA= 2 ORE ED. FISICA=3 ORE | IRC=3 ORE STORIA/GEOGRAFIA/CITT.= 4 ORE MATEMATICA=2 ORE SCIENZE= 4 ORE TECNOLOGIA= 4 ORE | ITALIANO = 4 ORE INGLESE= 3 ORE FRANCESE = 2 ORE ARTE= 2 ORE MUSICA= 2 ORE STRUM. MUS= 2 ORE | ED. FISICA=2 ORE IRC=2 ORE STORIA/ CITT.= 3 ORE GEOGRAFIA= 2 ORE MATEMATICA=3 ORE SCIENZE= 3 ORE TECNOLOGIA= 3 ORE |

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi previsti al termine della Scuola dell'Infanzia:

- Conoscenza delle regole basilari del vivere civile, diritti e doveri del buon cittadino.
- Conoscenza dei principali ruoli istituzionali (sindaco, consigliere, assessore, deputato, presidente della Repubblica ecc.)
- Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.
- Conoscenza dei diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (Convention on the Rights of the Child - CRC), approvata dall'assemblea Generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989, e ratificati dall'Italia con la legge n. 176/1991.
- Conoscenza dell'esistenza e dell'operato delle principali *associazioni che si occupano attivamente della tutela e promozione dei diritti dell'infanzia in Italia e nel mondo (Save the Children, Telefono Azzurro, Unicef, CRC e associazioni locali)*
- Promozione dell'educazione stradale, alla salute e al benessere
- Educazione alla cittadinanza digitale
- Educazione ambientale- sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio naturale
- Conoscenza dell'importanza dell'attività fisica, dell'allenamento e dell'esercizio per il conseguimento di piccoli obiettivi.
- Conoscenza del proprio territorio (luoghi, storie, tradizioni)
- Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.
- Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e per il riciclo dei materiali.

Obiettivi

Gli obiettivi selezionati saranno perseguiti attraverso esperienze ed attività progettate nelle singole Unità di Competenza, ove si delineeranno le competenze attese in relazione alle diverse fasce d'età.

IL SE' E L' ALTRO-

| L'ambiente sociale,il vivere,le domande | |
|--|---|
| <p>Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e se stesso</p> <p>Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all'ambiente, ai materiali</p> <p>Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti</p> <p>Stabilire relazioni positive con adulti e compagni</p> <p>Acquisire semplici norme di comportamento</p> <p>Sviluppare il senso di appartenenza a un gruppo e a una comunità</p> <p>Scoprire e rispettare le varie forme di diversità</p> <p>Partecipare attivamente a un progetto comune</p> <p>Conoscere in maniera più approfondita il proprio ambiente familiare, sociale e culturale</p> | <p>Riflettere su temi esistenziali elaborando le risposte ricevute nella comunità di appartenenza</p> |

IL CORPO E IL MOVIMENTO

IMMAGINI, SUONI E COLORI

| Identità,autonomia,salute | Linguaggi, creatività, espressione |
|--|--|
| <p>Sviluppare una motricità globale e coordinata</p> <p>Sviluppare la motricità delle diverse parti del corpo</p> <p>Conoscere lo schema corporeo</p> <p>Sviluppare la coordinazione oculo - manuale</p> <p>Organizzare lo spazio per le proprie esigenze di movimento</p> <p>Scoprire e usare la propria lateralità</p> <p>Muoversi nello spazio in base a suoni, rumori, musica</p> | <p>Leggere le immagini</p> <p>Esplorare la realtà sonora</p> <p>Muoversi seguendo una semplice coreografia</p> <p>Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico - pittorici</p> <p>Associare i colori a vari elementi della realtà</p> <p>Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti</p> <p>Affinare le capacità percettive e manipolative</p> <p>Cantare in gruppo e da soli</p> <p>Usare varie tecniche espressive per produrre elaborati in modo libero e su consegna</p> |

I DISCORSI E LE PAROLE**LA CONOSCENZA DEL MONDO**

| Comunicazione, lingua, cultura | Numeri e spazio, fenomeni e viventi |
|---|--|
| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi di apprendimento |
| <p>Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni Riferire semplici storie ascoltate Esprimere bisogni, sentimenti, pensieri Memorizzare e recitare filastrocche, poesie, canti Dialogare con adulti e coetanei per esprimere bisogni vissuti opinioni e conoscenze Arricchire il lessico e la strutturazione delle frasi</p> | <p>Orientarsi e dominare lo spazio Riconoscere e descrivere le forme degli oggetti Operare con le quantità Riconoscere i numeri Comprendere la successione temporale Percepire e collegare gli eventi naturali alle stagioni Usare semplici linguaggi logici Raggruppare, confrontare, misurare Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali Individuare le caratteristiche percettive di un materiale: colore, forma, dimensioni Mettere in relazione, ordinare, fare corrispondenze Acquisire e conoscere il concetto di tempo ciclico</p> |

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi di apprendimento al termine della V Primaria

- L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali; conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale).
- Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed eco sostenibilità". È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".
- Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza)
- E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.
- Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.
- È consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy, diritti d'autore".
- Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

AREA LINGUISTICO - ESPRESSIVA
ITALIANO - INGLESE - ARTE - MUSICA - ED. FISICA - RELIGIONE

DISCIPLINA: ITALIANO - MONTE ORE ANNUALI 4 ORE

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi. <input type="checkbox"/> Le principali differenze fisiche, psicologiche, comportamentali e di ruolo sociale tra maschi e femmine. <input type="checkbox"/> Esempi di diverse situazioni dei rapporti tra uomini e donne nella storia. <input type="checkbox"/> Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. <input type="checkbox"/> Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi. <input type="checkbox"/> La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. <input type="checkbox"/> Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. <input type="checkbox"/> Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. <input type="checkbox"/> Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi <input type="checkbox"/> Elaborare e scrivere il Regolamento di classe. <input type="checkbox"/> Identificare situazioni di violazione dei diritti umani. <input type="checkbox"/> Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette ed argomentate nelle varie forme (scritta e orale). <input type="checkbox"/> Si avvale in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...). <input type="checkbox"/> Analizza Regolamenti (di un gioco, d'Istituto...), valutandone i principi ed attiva, eventualmente, le procedure necessarie per modificarli. Attiva atteggiamenti di ascolto / conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. <input type="checkbox"/> Esercita modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività. <input type="checkbox"/> È in grado di discernere l'attendibilità delle fonti documentali e di utilizzarle opportunamente, (soprattutto quelle digitali), in un'ottica di supporto rispetto alla propria tesi/punto di vista in dibattiti/argomentazioni. |

| DISCIPLINA: INGLESE- MONTE ORE ANNUALI 4 ORE | | |
|--|---|---|
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La forma scritta dei regolamenti e delle leggi. (Il testo regolativo in lingua inglese). <input type="checkbox"/> Formule di cortesia <input type="checkbox"/> Elementi caratteristici della propria e altrui identità. <input type="checkbox"/> Edugaming. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere la lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo. <input type="checkbox"/> Utilizzare forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. <input type="checkbox"/> Conoscere le diverse culture e valorizzazione degli aspetti | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Attiva atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia. <input type="checkbox"/> Esprime verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività. <input type="checkbox"/> Esprime la propria emotività con Adeguate attenzioni agli altri, in situazione di gioco, di lavoro, di relax |
| DISCIPLINA: ARTE - MONTE ORE ANNUALI 3 ORE | | |
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenza e rispetto dell'importanza e del valore delle bellezze naturali ed artistiche (Patrimonio culturale come bellezza da preservare). <input type="checkbox"/> Conoscenza della tradizione artigianale ed artistica locale, nonché delle produzioni di nicchia o di eccellenza. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Realizzare un Laboratorio di restauro di piccoli oggetti legati alla tradizione locale e di progettazione di interventi per un uso consapevole dell'ambiente. <input type="checkbox"/> Conoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea (la bandiera) | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Elabora semplici progetti di restauro, di conservazione, di intervento per un uso consapevole dell'ambiente. <input type="checkbox"/> E' in grado di apprezzare il valore e la tipicità di oggetti e forme del patrimonio artistico ed artigianale locale e nazionale. |
| DISCIPLINA: MUSICA- MONTE ORE ANNUALI 2 ORE | | |
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale <input type="checkbox"/> La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere i simboli dell'identità nazionale ed europea (l'inno). <input type="checkbox"/> Conoscere il patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esegue l'inno nazionale attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale. <input type="checkbox"/> Riconosce e riproduce i motivi della musica tradizionale. <input type="checkbox"/> Interpreta i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare. |

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE- MONTE ORE ANNUALI 3 ORE

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> La segnaletica della sicurezza presente a scuola e decodificazione del loro significato e riconoscendo i simboli che indicano pericolo.<input type="checkbox"/> Regole di comportamento<input type="checkbox"/> Giochi di gruppo e Fair Play | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Riconoscere situazioni di pericolo negli ambienti della scuola<input type="checkbox"/> Valutare le conseguenze delle proprie azioni <p>Individuare comportamenti da mettere in atto per prevenire rischi</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Identificare fonti di pericolo e definire comportamenti adeguati e prevenirli.<input type="checkbox"/> Partecipare a giochi di squadra rispettando le regole condivise.<input type="checkbox"/> Interagire correttamente con i compagni in situazioni di gioco. | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Simula comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, idrogeologica...).<input type="checkbox"/> Esercita procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, avvalendosi anche della lettura delle piantine dei locali e dei percorsi di fuga.<input type="checkbox"/> Redige i regolamenti necessari per la sicurezza utilizzando le norme imparate.<input type="checkbox"/> Dimostra autocontrollo in situazioni che lo richiedono.<input type="checkbox"/> Individua nel proprio ambiente di vita comportamenti pericolosi che richiedono cautela.<input type="checkbox"/> Prendere gradualmente consapevolezza di essere titolare del diritto al gioco e al tempo libero. |

DISCIPLINA: RELIGIONE- MONTE ORE ANNUALI 3 ORE

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> I fondamenti delle varie religioni<input type="checkbox"/> Le proprie peculiarità e quelle degli altri<input type="checkbox"/> Rispetto della natura: il Creato e il costruito. | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Formulare parallelismi tra le varie religioni del mondo in un'ottica di interrelazione e rispetto.<input type="checkbox"/> Educare al rispetto del sé e degli altri <p>Scoprire le diversità come risorsa</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile. | <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Rispetta le altrui idee, pratiche e convinzioni religiose.<input type="checkbox"/> Distingue tra il concetto di laicità e religiosità.<input type="checkbox"/> Attiva atteggiamenti di tolleranza e comprensione nei confronti delle altre religioni come segno della cultura dei popoli |

**AREA STORICO - GEOGRAFICA
STORIA- GEOGRAFIA - CITTADINANZA**

DISCIPLINA: STORIA / CITTADINANZA - MONTE ORE ANNUALI 2 ORE

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana <input type="checkbox"/> Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. <input type="checkbox"/> Le forme e il funzionamento delle amministrazioni, locali. <input type="checkbox"/> Le tradizioni locali più significative. <input type="checkbox"/> I servizi offerti dal territorio alla persona <input type="checkbox"/> I ruoli dell'Amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. <input type="checkbox"/> Il concetto di privacy nelle sue principali esplicazioni. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere le principali forme di governo del passato e di oggi. <input type="checkbox"/> Conoscere i principi fondamentali della Costituzione. <input type="checkbox"/> Cogliere il significato di alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. <input type="checkbox"/> Comprendere i concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. <input type="checkbox"/> Conoscere il Regolamento d'Istituto. <input type="checkbox"/> Conoscere le strade e l'importanza della viabilità dall'epoca antica ai tempi moderni | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconosce le differenze tra le varie forme di governo dal locale al globale. <input type="checkbox"/> Conosce l'importanza, il ruolo e le funzioni delle varie associazioni culturali impegnate nel territorio. <input type="checkbox"/> Conosce le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all'interno dell'ordinamento degli Enti locali. <input type="checkbox"/> Cita correttamente le fonti all'interno di ricerche e delle sue produzioni scritte. <input type="checkbox"/> Rispetta la privacy. <input type="checkbox"/> Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto e la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato). |

DISCIPLINA: GEOGRAFIA - MONTE ORE ANNUALI 2 ORE

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove colture nel tempo e oggi <input type="checkbox"/> Conoscenza e valorizzazione dei prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. <input type="checkbox"/> Conoscere e riflettere sui danni al paesaggio prodotti dall'azione dell'uomo nel tempo <input type="checkbox"/> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conosce gli elementi essenziali del paesaggio locale e distingue le loro peculiarità. <input type="checkbox"/> Si orienta nel proprio spazio culturale di riferimento. <input type="checkbox"/> Ha introitato i principi essenziali di educazione ambientale, (corretto smaltimento dei rifiuti, importanza del riciclo, l'acqua fonte di vita ecc.). <input type="checkbox"/> Conosce l'importanza, il ruolo e le funzioni delle varie associazioni culturali impegnate nel territorio. <input type="checkbox"/> Conosce le regole alla base del funzionamento amministrativo ed i ruoli all'interno dell'ordinamento degli Enti locali. |

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
MATEMATICA - SCIENZE - TECNOLOGIA**

DISCIPLINA: MATEMATICA - MONTE ORE ANNUALI 2 ORE

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I numeri nella finanza: percentuali, interessi ecc. <input type="checkbox"/> La statistica e gli indicatori di benessere e sviluppo degli elementi di civiltà di un popolo. <input type="checkbox"/> Discriminazione dell'uso responsabile e dello sperpero del denaro | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere nei numeri e nella geometria le conquiste dell'umanità nell'organizzazione di civiltà. <input type="checkbox"/> Conoscere i numeri come espressione di uguaglianza e di armonia (proporzione, equa ripartizione ecc.) <input type="checkbox"/> Comprendere il concetto di risparmio responsabile. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Saper applicare in situazioni reali il principio dell'equa ripartizione per ripianare disparità o differenze reali o simulate. <input type="checkbox"/> Saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia. <input type="checkbox"/> Prendere consapevolezza del valore del denaro e del risparmio |

DISCIPLINA: SCIENZE - MONTE ORE ANNUALI 4 ORE

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. <input type="checkbox"/> Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. <input type="checkbox"/> Organi e apparati del corpo umano e le loro principali funzioni. <input type="checkbox"/> La ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico ...) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà...) sulla salute. <input type="checkbox"/> I comportamenti da rispettare per rimanere in salute. <input type="checkbox"/> Processi di trasformazione e di conservazione degli alimenti. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La tradizione culinaria locale. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita, avvalendosi di diverse forme di documentazioni. <input type="checkbox"/> Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia ecc), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. <input type="checkbox"/> L'igiene della persona (cura dei denti,), dei comportamenti e dell'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura) come prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale. <input type="checkbox"/> Attivare comportamenti corretti riferiti all'ambiente (illuminazione, aerazione, temperatura) all'igiene della persona e alla prevenzione delle malattie personali e sociali. <input type="checkbox"/> Essere a conoscenza dell'importanza della riduzione dell'uso di pesticidi e sostanze inquinanti per la salvaguardia dell'ambiente. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esplorare e descrivere in maniera dettagliata gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico. <input type="checkbox"/> Fare un bilancio dei vantaggi/svantaggi che la modifica di un certo ambiente ha recato all'uomo che lo abita. <input type="checkbox"/> Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali. <input type="checkbox"/> Comporre la razione alimentare giornaliera secondo le indicazioni della piramide alimentare <input type="checkbox"/> Attivare comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni di vita. <input type="checkbox"/> Descrivere la propria alimentazione distinguere se ci si nutre o ci si alimenta. <input type="checkbox"/> Valutare la composizione nutritiva dei cibi preferiti. <input type="checkbox"/> Individuare le modalità di consumo degli alimenti che meglio ne preservano il valore nutritivo, anche avvalendosi del laboratorio di cucina. <input type="checkbox"/> Rispettare le norme di conservazione e di consumo degli alimenti. |

| DISCIPLINA:TECNOLOGIA - MONTE ORE ANNUALI 4 ORE | | |
|--|--|---|
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. <input type="checkbox"/> La tipologia di strade (carrozzabile, pista ciclabile, passaggio pedonale...) e i relativi usi corretti. <input type="checkbox"/> Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita. <input type="checkbox"/> Organi competenti a cui rivolgersi in caso di cyberbullismo. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare nel web i rischi e i pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti. <input type="checkbox"/> Conoscere la tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. <input type="checkbox"/> Conoscere le caratteristiche di oggetti e di materiali in relazione alla sicurezza. <input type="checkbox"/> Individua azioni da compiere in caso di cyberbullismo. | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> È in grado di ricercare correttamente informazioni sul web. <input type="checkbox"/> Riconosce il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale. <input type="checkbox"/> È consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità. <input type="checkbox"/> Effettua correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica. <input type="checkbox"/> Prende consapevolezza che nel mondo esistono le regole del vivere e del convivere da rispettare per evitare di ledere la dignità altrui |

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

TRAGUARDI PREVISTI AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

-  L' alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale);
-  Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed eco sostenibilità".
-  È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".
-  Conosce nelle sue varie esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).
-  E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.
-  Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.
-  E' consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.

AREA LINGUISTICO - ESPRESSIVA
ITALIANO - INGLESE - FRANCESE - ARTE - MUSICA- STRUM. MUSICALE- ED. FISICA - IRC

DISCIPLINA: ITALIANO - MONTE ORE ANNUALI ALMENO 4

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|--|---|---|
| <p>Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé.</p> <p>Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi.</p> <p>Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</p> <p>Conoscenza delle varie possibilità di reperire fonti d'informazione ed essere in grado di accedervi.</p> <p>La lingua ed i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo.</p> | <p>Elaborare e scrivere un regolamento su tematiche concordate.</p> <p>Identificare situazioni di violazione dei diritti umani ed ipotizzare gli opportuni rimedi per il loro contrasto</p> <p>Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.</p> <p>Avvalersi del diario o della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni.</p> <p>Utilizzare in maniera corretta ed opportuna formule di cortesia e di espressione personale per comunicare particolari stati d'animo ed emozioni.</p> <p>Discriminare le parole del linguaggio giuridico.</p> <p>Utilizzare un lessico adeguato per esprimere pareri e opinioni</p> <p>Saper partecipare in maniera adeguata in una conversazione o in un dibattito.</p> | <p>Descrivere in maniera approfondita ed efficace il proprio ambiente di vita, il paesaggio culturale di riferimento, cogliendo similitudini e differenze rispetto ad altri luoghi del mondo studiati.</p> <p>Assumere un atteggiamento critico nei confronti dei messaggi veicolati.</p> <p>Riferire in modo competente i contenuti delle Carte costituzionali nazionali e internazionali.</p> <p>Prendere coscienza delle dinamiche psicofisiche e affettivo- psicologiche legate all'affermazione della propria e altrui personalità (da percezione /conoscenza a coscienza di sé);</p> <p>Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri.</p> <p>Esprimere adeguatamente le proprie emozioni, riconoscere quelle altrui, rispettando le peculiarità caratteriali ed il concetto di privacy.</p> |

DISCIPLINA: INGLESE- MONTE ORE ANNUALI ALMENO 3

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|--|--|---|
| <p>La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo.</p> <p>Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</p> <p>Formule di cortesia.</p> <p>La forma scritta dei regolamenti e delle leggi. (Il testo regolativo in lingua straniera).</p> | <p>Esprimere in forma corretta stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</p> <p>Utilizzare in maniera opportuna le formule di cortesia.</p> <p>Riconoscere le specificità del testo regolativo in lingua straniera</p> | <p>Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia.</p> <p>Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.</p> <p>Domandare informazioni o effettuare diverse richieste in maniera cortese in situazioni di vita verosimili.</p> <p>Conoscere il testo ed i contenuti valoriali degli inni nazionali dei paesi europei in cui si parlano le lingue studiate.</p> |

| DISCIPLINA: FRANCESE - MONTE ORE ANNUALI ALMENO 2 | | |
|--|--|---|
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| <p>La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo.</p> <p>Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</p> <p>Formule di cortesia.</p> <p>La forma scritta dei regolamenti e delle leggi. (Il testo regolativo in lingua straniera).</p> | <p>Esprimere in forma corretta stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti.</p> <p>Utilizzare in maniera opportuna le formule di cortesia.</p> <p>Riconoscere le specificità del testo regolativo in lingua straniera</p> | <p>Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia.</p> <p>Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività.</p> <p>Domandare informazioni o effettuare diverse richieste in maniera cortese in situazioni di vita verosimili.</p> <p>Conoscere il testo ed i contenuti valoriali degli inni nazionali dei paesi europei in cui si parlano le lingue studiate.</p> |
| DISCIPLINA: ARTE - MONTE ORE ANNUALI ALMENO 2 | | |
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| <p>I simboli dell'identità nazionale ed europea (le bandiere).</p> <p>Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento.</p> <p>Monumenti e siti significativi.</p> | <p>Conoscere e discriminare i simboli dell'identità nazionale ed europea (le bandiere).</p> <p>Saper classificare e descrivere gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento.</p> <p>Presentare e descrivere i monumenti e siti significativi con l'uso del linguaggio specifico della disciplina</p> | <p>Conoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio.</p> <p>Elaborare progetti di conservazione, recupero e valorizzazione del patrimonio storico-naturalistico presente nel proprio territorio.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale nel proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione;</p> |
| DISCIPLINA: MUSICA- MONTE ORE ANNUALI ALMENO 2 | | |
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| <p>I simboli dell'identità nazionale ed europea (esecuzione strumentale dell'inno).</p> <p>Conoscenza del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo.</p> <p>La musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva. Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale.</p> | <p>Saper riconoscere e discriminare i simboli dell'identità nazionale ed europea.</p> <p>Classificare gli elementi del patrimonio culturale musicale locale, italiano europeo.</p> <p>Discriminare gli aspetti e le caratteristiche della musica impegnata: brani ed autori musicali che trattano tematiche di cittadinanza attiva.</p> <p>Saper distinguere gli elementi costitutivi e le differenze tra musica e Folklore.</p> | <p>Eseguire l'inno nazionale di alcuni paesi europei attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale.</p> <p>Saper riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale.</p> <p>Interpretare i temi ed i contenuti della musica colta, con la capacità di cogliere spunti e supporti in un'ottica multidisciplinare.</p> |

| DISCIPLINA: STRUMENTO MUSICALE- MONTE ORE ANNUALI ALMENO 2 | | |
|---|--|---|
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| I simboli dell'identità nazionale ed europea (esecuzione strumentale dell'inno). Musica e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale. | Saper riconoscere e discriminare i simboli dell'identità nazionale ed europea. Saper distinguere gli elementi costitutivi e le differenze tra musica e Folklore. | Eeguire l'inno nazionale di alcuni paesi europei attraverso l'uso del canto e dello strumento musicale. Saper riconoscere e riprodurre i motivi della musica tradizionale. |
| DISCIPLINA: ED. FISICA- MONTE ORE ANNUALI ALMENO 2 | | |
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| Gli alimenti e le loro funzioni. La dieta I principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene, La corretta postura. La sicurezza nel proprio ambiente di vita. | Saper distinguere e classificare gli alimenti e le loro funzioni. Saper comprendere il valore la necessità di una dieta equilibrata e di una corretta alimentazione. Discriminare e applicare i principi ed i corretti comportamenti alla base dello star bene, Saper assumere una corretta postura. Discriminare e applicare le norme di sicurezza nel proprio ambiente di vita. | Comprende e spiega i principi di una dieta equilibrata. Comprende e spiega le conseguenze fisiche e psichiche della malnutrizione, della nutrizione e dell'ipernutrizione. Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e della prevenzione (elenca le principali regole per l'igiene personale, conosce le malattie contagiose più diffuse nell'ambiente che lo circonda e sa quali precauzioni prendere per cercare di prevenirle). Conosce le regole del primo soccorso (intervenire correttamente in caso di incidenti reali o simulati). Acquisisce il concetto di salute come bene privato e sociale (conoscere e commentare l'articolo 22 della Costituzione e altri documenti inerenti l'argomento salute/ benessere). |
| DISCIPLINA: IRC- MONTE ORE ANNUALI _ALMENO 2 | | |
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| Conoscenza delle diverse fedi religiose in un'ottica di interrelazione e rispetto. Conoscenza delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile. Conoscenza delle differenze tra i concetti di "laico" e "religioso". Il rapporto tra Stato e Chiesa all'interno delle leggi. (es. il valore anche civile del matrimonio religioso). Conoscenza dell'Enciclica "Fratelli tutti" | Saper distinguere i differenti aspetti delle diverse fedi religiose e cogliere le analogie e le differenze in un'ottica di interrelazione e rispetto. Saper individuare gli aspetti peculiari a livello antropologico delle principali festività religiose, del loro significato e dei nessi con la vita civile. Saper usare in modo appropriato il termine "laico" e "religioso". Cogliere gli effetti del rapporto tra Stato e Chiesa | Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico. Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e fiducia. Interagire, utilizzando rispetto, con persone dalle diverse convinzioni religiose. Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà. |

AREA STORICO - GEOGRAFICA
STORIA- GEOGRAFIA - CITTADINANZA

DISCIPLINA: STORIA / CITTADINANZA - MONTE ORE ANNUALI - ALMENO 3

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|---|---|--|
| <p>Le principali forme di governo. Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. Principi fondamentali della Costituzione. Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana. I concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà. Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. Le forme e il funzionamento delle amministrazioni, locali. I ruoli dell'Amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. Conoscenza del Regolamento d'Istituto. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015</p> | <p>Discriminare le diverse forme di governo e le organizzazioni politiche degli Stati a livello europeo e mondiale. Discriminare l'organizzazione politica italiana negli aspetti generali e decentrati. Discriminare ruoli e poteri di Stato, regioni ed Enti locali. Saper riconoscere la differenza tra regola, consuetudine e norma giuridica. Saper distinguere e catalogare le diverse finalità e funzioni delle organizzazioni nazionali ed internazionali. Saper discriminare le regole per la tutela del patrimonio culturale e del paesaggio. Individuare gli obiettivi vi di Agenda 2030</p> | <p>Acquisisce come valori normativi i principi di libertà, giustizia, solidarietà, accettazione. Riconosce come necessarie e rispetta le regole della convivenza civile. Assume responsabilità partecipativa alla vita democratica e alla risoluzione dei problemi. Conosce le caratteristiche delle organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dagli Stati per il loro contrasto. Conosce la biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle Mafie (Falcone, Borsellino, Don Peppe Diana, Giuseppe Impastato).</p> |

DISCIPLINA: GEOGRAFIA - MONTE ORE ANNUALI ALMENO 2

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|---|---|--|
| <p>I servizi offerti dal territorio alla persona. Le strade. L'importanza della viabilità dall'epoca antica ai tempi moderni. Le tradizioni locali più significative. L'ambiente antropizzato e l'introduzione di nuove colture nel tempo e oggi. I ruoli dell'Amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale. Concezione dell'ambiente come sistema dinamico e tutela dei processi naturali (dal protocollo di Johannesburg 2002). Conoscenza e valorizzazione dei prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione (dalla Carta di Milano). Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015.</p> | <p>Discrimina le varie tipologie di servizi del settore terziario Sa applicare e distinguere le regole del codice della strada Analizza e coglie gli aspetti significativi della cultura locale Discrimina elementi, risorse e problematiche relative all'ambiente naturale ed antropizzato. Sa delineare la differenza e le interrelazioni tra ambiente, territorio e paesaggio.</p> | <p>Conosce i principali provvedimenti adottati dallo Stato italiano e dalle amministrazioni locali (reperire, leggere e discutere provvedimenti assunti nel proprio territorio rispetto all'inquinamento ambientale e al risparmio energetico). Matura autonomia di giudizio nei confronti delle problematiche politiche, economiche, socio-culturali, ambientali. Individua le maggiori problematiche dell'ambiente in cui vive ed elabora ipotesi di intervento. Rispetta, conserva e cerca di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti.</p> |

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
MATEMATICA - SCIENZE - TECNOLOGIA

DISCIPLINA: MATEMATICA- MONTE ORE ANNUALI _ALMENO 3

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|--|--|--|
| <p>Le unità di misura. Lo spazio e le figure. Elementi di statistica. Le indagini statistiche: la raccolta dei dati, l'elaborazione e la rappresentazione mediante grafici. La sintesi e l'analisi statistica effettuata mediante caratteri quantitativi e qualitativi affidabili con l'uso di informazioni e contenuti digitali. Scale di riduzione. Le funzioni matematiche nel piano Cartesiano. Diagrammi di proporzionalità diretta di alcuni fenomeni reali. Coding. Programmi informatici utili per l'analisi dei dati, per la comunicazione o per la creazione di prodotti finali. Il linguaggio specifico della matematica. Agenda 2030</p> | <p>Individuare un problema ambientale (dalla salvaguardia di un monumento alla conservazione di una spiaggia ecc...), analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione. Saper elaborare un'indagine statistica Saper operare con le diverse unità di misura</p> | <p>Individua ed analizza da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive. Comprende il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. Assume comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse (predispone, insieme ai compagni, una pubblicazione relativa ai comportamenti quotidiani da assumere in relazione al problema trattato).</p> |

DISCIPLINA: SCIENZE - MONTE ORE ANNUALI _ALMENO 3

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|---|--|--|
| <p>Biomi ed ecosistemi. Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-natura. Organi e apparati del corpo umano e le loro principali funzioni. La ricaduta di problemi ambientali (inquinamento acustico, inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo,) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà, malnutrizione ...) sulla salute. Le malattie esantematiche e le vaccinazioni. I comportamenti da rispettare per rimanere in salute. I progressi della medicina nella storia dell'uomo. Processi di trasformazione e di conservazione degli alimenti. La tradizione culinaria locale. Ricerca e valorizzazione delle potenzialità del proprio territorio. Riduzione dell'uso di pesticidi e sostanze inquinanti per la salvaguardia dell'ambiente (dal Protocollo di Kyoto 2005 e Rio 1992). Scienziati, attivisti per l'ambiente, ONG e altre istituzioni al servizio delle popolazioni per il miglioramento delle condizioni di vita . Lessico specifico della disciplina. Agenda 2030</p> | <p>Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita, avvalendosi di diverse forme di documentazioni. Discriminare le diverse funzioni di organi e apparati del corpo umano. Analizzare la ricaduta di problemi ambientali (aria inquinata, inquinamento acustico,) e di abitudini di vita scorrette (fumo, sedentarietà...) sulla salute. Saper identificare i comportamenti da rispettare per rimanere in salute. Individuare le emergenze ambientali nei contesti locali, nazionali e mondiali Cogliere la responsabilità personale nelle azioni a tutela dell'ambiente.</p> | <p>Individua ed analizza da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive. Comprende il rapporto uomo-natura, analizzandone gli aspetti positivi e problematici. Attiva un atteggiamento di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse. Comprende i concetti di ecosistema e sviluppo sostenibile; (spiega il significato di espressioni specifiche traendole da notiziari, giornali e letture). Assume comportamenti consapevoli nel rispetto dell'ambiente e risparmio delle risorse (predisporre, insieme ai compagni, una pubblicazione relativa ai comportamenti quotidiani da assumere in relazione al problema trattato).</p> |

| DISCIPLINA: TECNOLOGIA - MONTE ORE ANNUALI _ALMENO 3 | | |
|---|--|---|
| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
| <p>La tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone, al ciclista. Ed all'uso di ciclomotori La tipologia di strade (carrozzabile, pista ciclabile, passaggio pedonale...) e i relativi usi corretti.</p> <p>Caratteristiche di oggetti e i materiali in relazione alla sicurezza.</p> <p>Norme di comportamento per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Il web: rischi e pericoli nella ricerca e nell'impiego delle fonti.</p> | <p>Analizza il Codice Stradale: funzione delle norme e delle regole, i diritti/doveri del pedone e del ciclista.</p> <p>Discrimina le diverse tipologie di strade e di autoveicoli</p> <p>Ricostruisce gli aspetti e le caratteristiche dei materiali in riferimento alla sicurezza.</p> <p>Discrimina le regole e le norme di comportamento che rendono sicura la vita nei vari ambienti.</p> <p>Sa operare scelte critiche relative all'impatto con il WEB</p> | <p>Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web, interpretandone l'attendibilità e rispettando i diritti d'autore, attraverso la loro corretta citazione.</p> <p>Riconoscere il significato, interpretandone correttamente il messaggio, della segnaletica e della cartellonistica stradale.</p> <p>Essere consapevole dei rischi negli ambienti di vita e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità.</p> <p>Effettuare correttamente la raccolta differenziata domestica e scolastica, comprendendone appieno le ragioni</p> |